#### মহাত্মা

# জন হাউয়ার্ডের জীবনচরিত।

শ্রীশ্রীচরণ চক্রবর্ত্তী প্রণীত।

এস্, সি, বস্থ কর্তৃক প্রকাশিত।

ছিতীয় সংস্করণ।

#### কলিকাতা।

২১১ নং কর্ণওয়ালিস্ খ্রীট্ ত্রান্ধ-মিদন বজে ঞ্জীকাজিকচন্দ্র দতে বারা মুক্তিত।

১৩০০ সাল।

মৃল্য। 🗸 ৽ ছয় আনা মাত্র।

## উৎসর্গ

### বিবিধ সদপ্তপালয়ত

ভক্তিজাজন

শ্রীযুক্ত পণ্ডিত শিবনাথ শান্ত্রী মহাশয়ের

নামে

মহাত্মা জন হাউয়ার্ডের

এই জীবনীথানি

ক্বতজ্ঞ হৃদয়ে

উৎসর্গ করিলাম।

মহাত্মা জন হাউয়ার্ডের জীবনচরিত অংশতঃ "তত্তকোমুদী" পত্রিকায় প্রকাশিত হয়। পুস্তকাকারে মুদ্রাঙ্কনকালে সেই অংশগুলি সম্পূর্ণরূপে সংশোধিত ও পরিবর্দ্ধিত হইয়াছে। মহাত্মা জন হাউয়ার্ড একজন অসাধারণ লোক ছিলেন। তাঁহার জীবন আত্মোৎসর্গের জীবস্ত দৃষ্টান্তস্থল। বিবিধ প্রতিকূল অবস্থার মধ্যে পতিত হইয়াও কিরূপে জীবনের কর্ত্তব্য সাধন করিতে হয়. পৃথি-বীর তুঃখ তুর্দ্দশা দূর করিবার জন্ম কিরূপে অকাতরে অর্থ সামর্থ্য ব্যয় করিতে হয়, মহাত্মা হাউয়ার্ডের জীবন তাহার অত্যুজ্জ্ল সাক্ষ্য। এ সংসারে কর্ত্তরের পথ নিরূপণ করা বড়ই স্থকঠিন। কর্ত্তব্য পথের অনুসন্ধানার্থ যাঁহারা ব্যাকুল হইয়া বেড়াইতেছেন, মহাত্মা হাউয়ার্ডের জীবনচরিত পাঠ করিয়া যদি তাঁহাদের কিঞ্চিন্মাত্র উপ-কার হয়, তাহা হইলেই আমার সকল যত্ন ও পরি শ্রম সার্থক হইবে।

পরিশেষে কৃতজ্ঞ হৃদয়ে স্বীকার করিতেছি যে. কলিকাতা "বেথুন স্কুলের" অন্থতর অধ্যাপক আমার শ্রহ্মাস্পদ বন্ধু শ্রীযুক্ত আদিত্যকুমার চট্টোপাধ্যায় মহাশয়, এই গ্রন্থের আদ্যোপাস্ত পরিদর্শন ও সংশোধনপূর্বক আমাকে চিরকৃতজ্ঞতাপাশে বন্ধ করিয়াছেন।

## দ্বিতীয়বারের সূচনা ।

বঙ্গের কোন স্থেসিদ্ধ বক্তা বক্তৃতা উপালক্ষে বঙ্গদেশকে এক স্থানে 'বক্তার দেশ' বলিয়া ব্যাপ্যা করিয়াছেন। বাগালী জাতি দম্বন্ধে মহাত্মা জেনারেল বুণেরও এইরূপ মত। ১৮৯২ সনের জামুয়ারী মাসে তিনি যথৰ কলিকাতা মহা-নগরীতে পদার্পণ করেন, তথন একটা প্রকাশ্ত বক্তৃতা-স্থলে মহাত্মা বুথ বলিয়াছিলেন, "বাঙ্গালী জন্মাবধি স্থবকা, -একটা ৰাঙ্গালী বালক কিম্বা বালিকাকে দাঁড় করাইয়া দাও, দেখিতে পাইবে সে অতি স্থলর একটা বক্তৃতা প্রদান कतिया এथनरे नकरनत मरनातक्षन कतिरव।" वान्नानी स्य কাজে তত পটু নন, ঘরে বাহিরে সর্ব্বতই বাঙ্গালীর এ কলঙ্ক প্রচারিত। এ কলম্ব অপনোদনের জন্ত বঙ্গের সকল বিভা-গের নেতাগণ প্রয়াস পাইতেছেন। কিন্তু বহু শতাকীর সঞ্চিত অস্থিমজ্জাগত ব্যাধি কি বাহিরের চেপ্তায় দূরীভূত হয় ? আদর্শপুরুষ ভিন্ন মানব জীবনের উন্নত আদর্শ আর কেহই জাগাইতে সমর্থ নন। বাঙ্গালীদিগকে কাজের লোক করিয়া তুলিতে হইলে, বাল্যকাল হইতেই তাহাদিগের চিত্তে আদর্শ পুরুষগণের জীবনের আত্মোৎসর্গের জীবস্ত ভাব জাগ্রত করিতে হইবে। এই অভিপ্রায়েই মহাগ্না জন হাউয়ার্ডের জাবন বান্ধালায় লিখিত ইইয়াছে। দেশীয় প্রধান প্রধান সংবাদ পত্রের সম্পাদকগণও গ্রন্থকারের এই উদ্দেশ্য হাদয়ক্ষম করিয়া গ্রন্থ থানি যাহাতে বালক বালিকাগণের পাঠাপুস্তক-রূপে গৃহীত হয় তৎ বিষয়ে অভিমত প্রকাশ করিয়াছেন; এবং সরকারী ও বেসরকারী কয়েকটী উচ্চশ্রেণীর ইংরাজী বিদ্যালয়ে "জন হাউয়াড<sup>'</sup>" পাঠ্য নির্দি**ট হ**ওয়ায় গ্রন্থের দ্বিতীয় সংস্করণ প্রয়োজন হইয়াছে।

শিক্ষাবিভাগের কয়েকজন স্থােগায় ব্যক্তির পরামর্শ অন্ত্যারে এই সংস্করণে অনেক স্থান পরিবর্ত্তিত ও সংশাধিত ইইয়াছে।

## মহাত্মা জন হাউয়ার্ড

## পূৰ্ব্বকথা

এ সংসারে কয়জন লোক মানব জীবনের মহৎ উদ্দেশ্য বুঝিতে সক্ষম? পৃথিবীর অধিকাংশ লোকই আল্ল-স্থথের জন্ম ব্যস্ত। আত্ম-সুথকেই কেন্দ্র করিয়া ∰তভাগ্য জনগণ সংসারচক্রে বুরিয়া বেড়াইতেছে। সৌভাগ্যক্রমে তাহাদের মধ্যে যাহারা আত্ম-স্থকে কিয়ৎপরিমাণে থর্ক করিতে সমথ হইয়াছে, যাহাদের দৃষ্টি আপনাকে অতিক্রম করিয়া পরিবারের প্রতি পড়িয়াছে, পরিবারের ত্রীবৃদ্ধিসাধনকৈই তাহারা জীবনের প্রধান কর্ত্তবা মনে করিয়া দিবানিশি খাটিতেছে। আপেনার স্ত্রীপুত্র, পিতামাতা, ভাইভগ্নী, যাহাতে স্থথে স্বচ্ছন্দে জীবন যাপন করিতে পারে. এই চিন্তাই নিরম্ভর তাহাদের মনের উপর আধিপতা বিস্তার করিয়া থাকে। নির্দিষ্ট "আপনাব জন" যে কয়েকটা তাহাদের উপরেই এই সকল লোকের ফ্রদয়ের সমস্ত ভালবাসা, সমস্ত সহামুভূতি সংবদ। মতুষাজাতির কথা দূরে থাকুক, আপন প্রতিবেশিমণ্ডলাব প্রতিও যে ইহাদের কিঞ্চিৎ কর্ত্তব্য আছে, প্রতিবেশার স্থপ ছঃখে যে সম্পূর্ণ উদাসীন থাকা উচিত নহে, এসকল কথা ইহাদিগকৈ কোনও প্রকারে বুঝাইয়া দিতে পারিলেও

ইহারা হৃদয়ে ধারণ করিতে সক্ষম হয় না। এজন্ত যে मकन ভাগ্যবান্ পুরুষ মানবজবীনের উচ্চ লক্ষ্য হৃদয়ক্ষম क्रिंडिंग नमर्थ इरेग्राइन, याँशास्त्र विभाग अन्य श्रीत्रवात-প্রাচীরের সংকীর্ণ সীমা অতিক্রম করিয়া সমগ্র মানবজাতিকে আলিঞ্চন করিয়াছে, বাঁহারা দর্বব প্রকার দাম্প্রদায়িকতার বন্ধন ছিন্ন করিয়া মনুষ্যঞ্চাতির মধ্যে শান্তি ও প্রেমের রাজ্য সংস্থাপন করিবার জন্ত অনুদিন খাটিয়া খাটীয়া শরীর ক্ষয় করিয়াছেন, সেই সকল ক্ষণজন্মা মহাপুরুষদিগের জীবন সংসারে অতি অমূল্য পদার্থ। তাঁহাদের জীবন-বৃত্তান্ত পাঠ করিয়া কত শা সংসারাস্ক্ত ক্ষুদ্রচেতা মানব স্বার্থপরতা পরিত্যাগ করিয়াছে—গ্রুখীর হুঃখ দুর করা ও মনুষ্যজাতির সেবা করাকেই জীবনের উচ্চ ব্রত বলিয়া গ্রহণ করিয়া ধন্ত হইয়াছে। আমরা এই কুদ্র গ্রন্থে বে পুণ্যশ্লোক মহাআর জীবন বর্ণনা করিতে বাইতেছি, ইহার নাম বাস্তবিকই প্রাতঃ-স্মরণীয়। পঞ্চাশৎ বৎদর পূর্বের স্থমত্য ইয়ুরোপের কারাগারের কর্মচারীদের ভীষণ অত্যাচার ও নৃশংস ব্যবহার দেথিয়া থাঁহার প্রাণ ব্যথিত হইয়াছিল, হতভাগ্য কারাবাসিগণকে পশুর স্থায় ব্যবস্থত হইতে দেখিয়া যাঁহার হৃদয়ে নিদারুণ শেল বিদ্ধ হইয়াছিল, বিশ্বজনীন প্রেম্বারা অনুপ্রাণিত হইয়া যিনি कातामः ऋात कार्या जाभनात जीवन, रशेवन, धन, ममन्त छे ९मर्ग करिगाहितन, এই প্রন্থে আমরা দেই স্বর্গীয় মহাত্মা জন হাউ-য়াডের পবিত্র জীবনের বিষয় আলোচনা করিব। জগতৈর সকল সাধু মহাঝাদের জীবনই প্রত্যক্ষ কি অপ্রত্যক্ষভাবে সমস্ত নরনারীর কল্যাণসাধন করিতেছে। দেশকাথের প্রয়োজন অমুসারে ভিন্ন ভিন্ন দেশে মহাপুরুষেরা জন্মগ্রহণ করিয়া ভিন্ন ভিন্ন ভাবে জীবনত্রত উদ্বাপন করেন বটে, কিন্তু তাঁহাদের সদ্গুণের প্রভাব দেশকালে বদ্ধ না থাকিয়া পৃথিবীর সমস্ত নর নারীর জীবনের উপরেই জ্ঞাতসারে কিয়া অজ্ঞাতসারে কার্যা করিয়া থাকে। যাঁহারা মানবজাতির হঃখমোচনের জন্ম খীর সীয় জীবন বিসর্জন করিয়াছেন, তাঁহারাও যদি সকল দেশের নরনারীর নিকট সমান ভাবে পুজিত না হন, তবে আরে পৃথি-বীতে সাধুভক্তিপ্রদর্শনের স্থল কোথায়?

#### জন্মকথা।

মহাত্মা জন হাউরার্ডের বাল্যজীবনের বিষয় নিশিতকরপে অতি অলই জানা গিরাছে। তাঁহার জন্মতিথি, এমন কি জন্মস্থানসম্বন্ধেও মতবৈধ আছে। তাঁহার এক জীবনচরিত্ত-লেখক বলেন যে, ১৭২৬ কি ২৭ গ্রীষ্টাব্দে ইংলণ্ডের অন্তঃপাতী এনফিল্ড নামক স্থানে তাঁহার জন্ম হয়। আবার কেহ বা বলেন যে, ১৭২০ কিম্বা ১৭২৫ গ্রীষ্টাব্দে ক্লাপটন, কারডিংটন অথবা স্মিথফিল্ড এই স্থানত্ররের কোনও একটা স্থানে তিনি ভূমিষ্ঠ হইয়াছিলেন। হেপওয়ার্থ ডিক্সন্ নামক এক ব্যক্তি এসম্বন্ধে একটা যুক্তিপূর্ণ স্থলর মস্তব্য প্রকাশ করিয়াছেন। তাঁহার কথার সারমন্ম এই বে, জন হাউয়ার্ডের স্থান্ধ জন-হিল্ডেরী মহাত্মাদের থ্যাতি এবং প্রতিপত্তি কোন নির্দিপ্ত স্থানে কি কালে আবদ্ধ থাকিতে পারে না; তাঁহার স্থায় মহাপুক্ষদের গোরব কোন জাতি-বিশেষের সম্পত্তি নহে.

সমস্ত মনুষ্যজাতি নৈতিক ও আধ্যাত্মিক স্বত্ব অনুসারে সমান ভাবে উহার স্বন্ধাধিকারী; স্থতরাং ৰাউয়ার্ডের জনাতিথি ও জন্মস্থান বিষয়ে সন্দেহ থাকে থাকুক, সে সন্দেহ দূর করিতে গিয়া কাহারও ক্লেশ স্বীকার করিবার প্রয়োজন নাই। পিতার নামানুসারে পুত্রের নাম জন হাউয়ার্ড রাথা হইয়াছিল। হাউয়ার্ডের পিতা লণ্ডন নগরে ব্যবসায় বাণিজ্য করিয়া প্রভৃত ধন সঞ্চয় করিয়াছিলেন। হাউয়ার্ডের জন্মের অল্লকাল পূর্ব হইতেই তাঁহার পিতা ব্যবসায় পরিত্যাগ করিয়া রাজধানীর উত্তর উপনগর ক্লাপটনে বাস করিতে আরম্ভ করেন। এ সংসারে যাঁহারা সৎকার্য্যের পুরস্কারম্বরূপ অক্ষয়কীর্ত্তি লাভ করিয়া গিয়াছেন, জীবনে প্রতিভা ও সাধুতার আশ্চর্য্য সমাবেশের জন্ম ঘাঁহাদের ঘশংসোরভ দেশ দেশান্তরে পরিব্যাপ্ত হইয়াছে, জনকজননীর মহৎজীবনের প্রভাবই তাঁহাদের সকল মহত্ত্বের প্রধান হেতু। সাধুতা, প্রতঃখ-কাতরতা, জ্ঞানামুরাগ প্রভৃতি যে সকল ভাব মহৎ লোকের হাদয়ে কালে বিকশিত হইয়া তাঁহাদের জীবনকে উন্নত ও মধুময় করে, সেই সকল ভাব তাঁহাদের জনক জননীর জাবনগত ভাবের রূপান্তর মাত্র। পৃথিবীর প্রায় সকল মহা-পুরুষগণই স্ব স্ব জীবনে এই সাক্ষ্য দিয়াছেন যে, পিতা মাতার সাধু দৃঠাস্তই তাঁহাদের জী⊲নের ভিত্তিভূমি। কিন্ত মহাত্মা জন হাউয়ার্ড স্বীয় মহত্ব ও সাধুতার জন্ম পিতা মাতার নিকটে কতদূর ঋণী, ছর্ভাগ্যবশতঃ তদ্বিষয়ে বিশেষ কিছুই অবগত হওয়া যায় না। তাঁহার পিতার চরিত্র সম্বন্ধে এইমাত্র জানা গিয়াছে যে, তিনি প্রটেষ্টাণ্ট সম্প্রদায়ভুক্ত এক্জন গুদ্ধচিন্ত,

নিষ্ঠাবান্ খ্রীষ্টারান ছিলেন, এবং স্থায় ও সৌজস্থের সহিত সংসার কার্য্য নির্কাহ করিতেন।

পিতা অপেক্ষা মাতার জীবনই সন্তানের উপর কার্যা করিবার অধিকতর স্থানোগ প্রাপ্ত হয়. এবং মাতার জীবনের প্রভাবেই পুত্রের চরিত্র বহুল পরিমাণে গঠিত ইইয়া থাকে। কিন্তু পরিতাপের বিষয় এই যে, তাঁহার মাতার বিষয়ে নিশ্চিতরূপে কিছুই জানা যায় নাই। তাঁহার সম্বদ্ধে শুদ্ধ এইরূপ একটা কিংবদন্তী আছে য়ে, তিনি অতি স্থানিপুণা গৃহিণী ছিলেন এবং আলম্ভপরিশৃন্ত ইইয়া সন্ধদা গার্হস্থ স্থেসছেনতা বর্দ্ধনে নিরত থাকিতেন। তিনি হাউয়ার্ডের জন্মের পরে একটা কন্তা প্রস্বাক করিয়া অতি অল্লকালের মধ্যেই পরলোক গমন করেন। হাউয়ার্ডের পিতা দিতীয় বার দার পরিগ্রহ করিলেন বটে, কিন্তু পরিণয়ের কয়েক মাদ পরেই তাঁহার দিতীয়া ভার্য্যা নিঃসন্তান অবস্থায় ইহলোক পরিত্যাগ করেন।

হাউরার্ড বাল্যকালে অভিশয় রুগ্ন ও হর্বল ছিলেন।
মাতার মৃত্যুর পরে এক রুষকের উপরে তাঁহার লালন পালনের
ভার অপিত হয়। এই রুষক বেডফোডের নিকটব ঠী
কারডিংটনে বাস করিত এবং হাউয়ার্ডের পিতার জমিদারীর
মধ্যে সামাক্ত ভূমিথও থাজানা করিয়া তাহাতে রুষিকর্মনির্বাহ
করিত। ভাবী জন-হিতৈষী হাউয়ার্ড এই স্থানেই বাল্য
জীবন যাপন করেন এবং বাল্যমৃতির মোহিনী শক্তিদার।
পরিচালিত হইয়াই অবশেষে প্রভৃত ভূমি সম্পত্তি ক্রয় করিয়া
এই স্থানেই বাসস্থান নির্মাণ করেন।

## মহাত্মা জন হাউয়ার্ড।

#### শিক্ষা।

উপযুক্ত বয়সে হাউয়ার্ড বিদ্যাশিকার্থ হার্টফোর্ডের একটা বিদ্যালয়ে প্রেরিত হন। ডিসেণ্টার গ্রীপ্টান সম্প্রদায়ের লোকেরাই এই বিদ্যালয়ের কর্তৃপক্ষ ছিলেন এবং জন্ উরস্লি সাহেব ইহার কার্য্য চালাইতেন। এই বিদ্যালয়ে কয়েক বৎসর কাল অধ্যয়ন করিয়া হাউয়ার্ডের বিশেষ কোন লাভ হইল না; এইজ্য তিনি ভালয়েপ শিক্ষা লাভ করিবার অভিপ্রায়ে লগুন নগরে গমন করিলেন। লগুন নগরে পোঁছিয়া তিনি জন কোম্দ্ নামক নানাবিদ্যা-বিশারদ জনৈক স্থপণ্ডিতের বিদ্যালয়ে শিক্ষা করিতে আরম্ভ করেন। হাউয়ার্ড তাঁহার নিকট ১৬ বৎসর বয়ঃক্রম কাল পর্যান্ত শিক্ষা লাভ করিলেন বটে, কিন্তু শারীরিক দৌর্কল্যবশতঃই হউক, অথবা বৃদ্ধিবৃত্তির তাদৃশ প্রথরতা না থাকা নিবন্ধনই হউক, তিনি লেখাপড়ায় আশায়রূপ উন্নতি লাভ করিতে সমর্থ হন নাই।

বিদ্যালয় পরিত্যাগের পর হাউয়ার্ডের বিদ্যাবৃদ্ধির যে পরিচয় পাওয়া গিয়াছে, তাহাতে প্রাচীন সাহিত্য তাঁহার বিশেষরপ আয়ত ছিল বলিয়া বোধ হয় না। তিনি লাটন এবং গ্রীক ভাষা অতি অয়ই জানিতেন; কিন্তু ফরাসী ও ইংরাজী লাহিত্যে তাঁহার বিশেষ রাংপত্তি ছিল। বিজ্ঞান বিষয়ে তিনি সম্পূর্ণ অনভিজ্ঞ ছিলেন; কিন্তু রাজনীতি, ইতিহাস, ভূগোল এবং নানা দেশের অবস্থা সম্বন্ধে তাঁহার অসাধারণ জ্ঞান ছিল। বিদিও তিনি নানা শাস্ত্রে স্থপ্তিত হইয়া জ্ঞানজগতে অত্যুচ্চ পদ লাভ করিয়া যাইতে পারেন নাই, তথাপি তাঁহার স্থায় বলদ্দী বাক্তি অনি অলই দেখিতে পারেষ যায়। পিতাব

অভিপ্রায়ান্থদারে হাউয়ার্ড পৈতৃক বাণিজ্য ব্যবদার শিক্ষা করিতে আরম্ভ করেন। লাটন, গ্রীক ও অক্যান্ত সাহিত্য শিক্ষা করা বাঞ্চনীয় হইলেও বণিকের পক্ষে ততদ্র প্রয়োজনীয় নহে; স্থতরাং আড়ম্বর ও যশের প্রতি দৃষ্টি না রাণিয়া স্বীয় প্রয়োজনীয় বিষয় সমূহ শিক্ষা করিয়াই তিনি সম্ভষ্ট ছিলেন। ইহাই বোধ হয় তাঁহার অসম্পূর্ণ শিক্ষার প্রধান করিব।

#### সংসারে প্রবেশ।

বিদ্যালয় পরিত্যাগের পর হাউয়ার্ড ব্যবসায়বাণিজ্য শিক্ষার্থ লগুননগরস্থ নিউহাম ও শিপ্লি কোম্পানীর দোকানে প্রবিষ্ট হইলেন। বাণিজ্য শিক্ষা করিবার জন্ত কোন কোম্পানীর কার্য্যালয়ে প্রবেশ করিতে হইলে কোম্পানীকে প্রবেশকালে কিঞ্চিৎ অগ্রিম অর্থ দিতে হয়। হাউয়ার্ডের পিতা নিয়মাতিরিক্ত অর্থ প্রদান করিয়া উক্ত কোম্পানীর অধীনে হাউয়ার্ডের অবস্থানের বেরূপ স্কবন্দোবস্ত করিয়া দিরা ছিলেন, সকল শিক্ষানবিশের ভাগ্যে সেরূপ ঘটিয়া উঠে না। যে অবস্থায় থাকিলে ও যে ভাবে চলিলে ভবিষ্যতে তাঁহার সামাজিক পদ-মর্য্যাদা রিদ্ধি পাইতে পারে, তত্ত্বপ্যোগী বন্দোবস্তের কোন ক্রটি হয় নাই। শিক্ষানবিশ হাউয়ার্ড সম্পার ও পদস্থ ব্যক্তিগণের ন্তায় বিশ্রামাগার, ভূত্য ও আরেরহণোপ্যোগী হুইটি অশ্ব পাইয়াছিলেন।

## পিতৃবিয়োগ।

১৭৪২ গ্রীষ্ঠান্দের ৯ই সেপ্টেম্বর তারিশে হাউরার্ডের পিতা পরলোক গমন করেন। তিনি মৃত্যুকালে পুত্র হাউরার্ডকে স্থাবর সম্পত্তির স্বয়াধিকারী করিয়া, অহাবর সম্পত্তি স্বীর ক্লাকে দান করিয়া যান। উপযুক্ত বয়ঃপ্রাপ্ত না হইলে হাউয়ার্ড পৈতৃক সম্পত্তির কর্ত্বছার পাইবেন না, পিতার এইরূপ আদেশ ছিল বটে, কিন্তু হাউয়ার্ডের বিচারশক্তি, বৃদ্ধিরতি ও কার্য্যদক্ষতার উপর তাঁহার পিতৃনিয়োজিত কর্ম্মকর্ত্তারি দৃদ্ আন্থা ছিল। এইজন্ম অপ্রাপ্তবয়য় জানিয়াও তাঁহারা নিঃশঙ্কচিত্তে তাঁহার হত্তে পৈতৃক সম্পত্তির সমস্ত কর্ত্বছার অর্পণ করিলেন।

হাউয়ার্ড সহস্তে দমস্ত কার্য্যভার গ্রহণ করিবার পরেই পৈতৃক বাটীর জীর্ণসংস্কার কার্য্যে প্রান্তত হইলেন। এই কার্য্য পরিদর্শন করিবার জন্ম হাউয়ার্চকে একদিন অস্তর ক্লাপ্টনে গমন করিতে হইত।

যে বিশ্বজনীন মানবপ্রেম একদিন প্রান্তনিত হুতাশনের স্থার হাউয়ার্ডের হৃদয় প্রাস করিয়াছিল, সেই প্রেমের ছই একটী ফুলঙ্গ প্রথম যৌবনেই দৃষ্টিগোচর হইয়াছিল। যে সময়ে তিনি ক্লাপ্টনস্থ বাজীর জীর্ণসংস্কার কার্যোর তত্ত্বাবধান করিতেন, তথন তিনি বালক। এই সময়েই হুংখীর হুংথ দেখিয়া তাঁহার প্রাণ করিবাবুদ্ধি উলোধিত হইত। এ সম্বন্ধে একটি আখ্যায়িকা আছে।

হাউয়ার্ডের পিতার একটা বৃদ্ধ ভূত্য ছিল। বছকাদ হইতে এই ভূত্য হাউয়ার্ডের পিতার ক্লাপ্টনস্থ উদ্যানে মালীর কাজ করিত। বৃদ্ধ হাউরার্ডের মৃত্যুর পর বথন বালক হাউরার্ড বিষরের কর্তৃত্বভার পাইলেন, তথনও এই বৃদ্ধ ভৃত্য আপন কর্ম্মে নিযুক্ত ছিল। ভাহার ছরবস্থা দেখিয়া হাউরার্ড প্রাণে বড় ক্লেশ পাইতেন। যথনই বাগানের নিকট দিয়া ক্রন্ডিয়ালাদের গাড়ী চলিয়া যাইবার সময় হইত, তথনই তিনি প্রাচীরের বাহিরে যাইয়া রাস্তার নিকট দাড়াইয়া থাকিতেন এবং একথানি ক্রটী ক্রম্ম করিয়া বাগানের মধ্যে নিক্ষেপ করিতেন। পরে বাগানে প্রবেশ করিয়া হাসিতে হাসিতে বৃদ্ধ মালীকে বলিতেন, "মালি! ঐ শাকবনের মধ্যে খুঁজিয়া দেখ দেখি, তোমার পরিবারের ক্রম্ম কিছু পাও কি না ?"

## বহুদর্শিতা।

বয়ঃপ্রাপ্ত হইয়াই হাউয়াতের বিদেশভ্রমণের ইচ্ছা জন্মিল।
নানা দেশের আচার ব্যবহার পর্য্যবেক্ষণ ও বিচিত্র মানবপ্রকৃতি অধ্যয়ন করিয়া মনের উন্নতি সাধন করিবার অভিলাষে ফরাসী ও ইতালি দেশের মধ্য দিয়া তিনি ভ্রমণে ব হির্গত হটলেন; এবং প্রায় ছই বৎসর কাল পর্যাটনের পর শরীর
মনের পৃষ্টি সাধন করিয়া ১৭৪৫ গ্রীষ্টাব্দে ইংলণ্ডে প্রভ্যাবর্ত্তন
করিলেন। কারুকার্য্যের জন্ম ইতালিদেশ স্থবিধ্যাত।
তথাকার শিল্পিণের অত্যম্ভূত কারুকার্য্য দেথিয়া হাউয়ার্ডের
শিল্পবিদ্যার প্রতি অমুরাগ ও রুচি জন্মিল। মনোহর ও
স্কুক্চিকর নানাবিধ শিল্পকার্য্য দেথিয়া যেমন একদিকে তাঁহার

ক্ষদর পরিতৃপ্ত হইতে লাগিল, অপরদিকে তেমনি দক্ষিণ ইউরোপের মিগ্ন ও স্বাস্থ্যকর জল বায়ু জাঁহার হর্মল দেহকে সতেজ করিয়া তুলিল। বস্ততঃ বিদেশ ভ্রমণ করিয়া শিক্ষিত ও সম্পন্ন লোকের যে সকল উপকার লাভ হয়, হাউয়াডের ভাগ্যে সে সমস্তই ঘটয়াছিল। বিদেশভ্রমণকালে তিনি নানা স্থানের প্রদর্শনী ও মেলায় গমন করিতেন। ঐ সকল স্থানে কারকার্য্য দর্শন করিবার জন্ম যথাসাধ্য অর্থব্যয় করিয়া তৎসমৃদয় ক্রয় করিতেন। যে সকল মনোহর আলেথ্যয়ারা অবশেষে তিনি কারডিংটনস্থ বাস-গৃহ সজ্জিত করিয়াছিলেন, বিদেশভ্রমণকালেই সেই সকল সংগৃহীত হইয়াছিল।

#### জীবনের প্রথম পরীক্ষা।

১৭৪৫ খ্রীষ্টাব্দে হাউয়ার্ড ইংলণ্ডে ফিরিয়া আসিলেন।
বিদেশের স্বাস্থ্যকর জল বায়ুর গুণে তাঁহার শরীর অনেকটা
সবল হইয়াছিল বটে, কিন্তু সম্পূর্ণরূপে শারীরিক দৌর্ম্বল্য
না যাওয়ায় তথনও তাঁহার পক্ষে পল্লীগ্রামের জল বায়ু সেবনের
প্রয়োজন ছিল। তদমুসারে তিনি রাজধানীর অনতিদ্রস্থ
ষ্টেকনিউইংটন গ্রামে বাস করিতে লাগিলেন। একে গ্রামটী
অতি মনোহর, তাহাতে আবার ইহার জল বায়ু অতি স্বাস্থ্যকর,
স্থতরাং এই স্থানটী যে হাউয়ার্ডের মনের মত হইবে, ইহা আর
আশ্চর্য্যের বিষয় কি ?

চিকিৎসকগণের উপদেশামুসারে তাঁহার সকল কার্য্য ;লিতে লাগিল। নির্দ্ধারিত পথা ভিন্ন তিনি আর কিছুই আহার করিতেন না. স্থথকর পাঠ্য ভিন্ন তিনি আর কিছই মধায়ন করিতেন না। তাঁহার বিশ্রামকাল মানসিক উন্নতি नाधन-करन्नरे मम्पूर्वक्रत्थ অভিবাহিত হইতে नागिन। তিনি চিকিৎসাশাস্ত্র ও পদার্থবিদ্যার সহজ সহজ বিষয়গুলি শিক্ষা করিতে প্রবৃত্ত হইলেন ; কিন্তু তুর্ভাগ্যবশতঃ অন্নকালের মধ্যেই কম্পজ্জরে আক্রান্ত হইয়া পড়িলেন। জ্বর ক্রমশই বাড়িয়া উঠিতে লাগিল, শরীর ভাঙ্গিয়া পডিল, তিনি উত্থানশক্তিরহিত হইলেন। যে গছে হাউয়াড বাস করিতেন. সেই গহের কত্রীঠাকুরাণী অতি সহাদয়া ছিলেন। তিনি প্রাণ দিয়া হাউয়াডের ভশ্রষা করিতে লাগিলেন। মিতাচার ও উপ-াক শুশ্রমার গুণে হাউয়াড শীঘুই আরোগ্য লাভ করিলেন। শীড়িতাবস্থায় গৃহস্বামিনীর কর্মশীলতা, মনের প্রফুলতা ও হাদরের প্রশস্ততার যথেষ্ট পরিচয় পাইয়া হাউয়াডের প্রাণ সেই রমণীর দিকে আরুষ্ট হইল। হাউয়ার্ড রমণীর পাণিগ্রহণেচ্ছু হইয়া তাঁহাকে আপন অভিলাধ জানাইলেন। রমণী বিষম সমস্থায় পডিলেন। একে তাঁহার শরীর শীর্ণ, তাহাতে আবার বয়:ক্রম হাউয়াডের দিওল অপেক্ষাও কিঞ্চিদধিক হইয়াছে, এঅবস্থায় হাউয়াডের প্রস্তাবে সম্মতি দেওয়া কোন মতেই তিনি সঙ্গত বোধ করিলেন না। কিন্তু হাউয়ার্ডের প্রাণ তাঁহাকে পাইবার জন্ম এতদূর ব্যাকুল হইয়াছিল বে, রমণাকে অবশেষে সমুদর প্রতিকৃল অবস্থা বিশ্বত ১ইয়া হাউয়া-ডের সক্ষে হৃদয়ের বিনিময় করিতে প্রস্তুত হইতে হইল।

১৭৫২ খ্রীষ্টাব্দে তাঁহাদের উদ্বাহকার্য্য সম্পন্ন হইল। সহানুভূতি ও কৃতজ্ঞতাই তাঁহাদের সম্বন্ধের ভিত্তিকুমি। প্রণয় অপেকা শ্রদার ভাবই তাঁহাদের মধ্যে অধিক ছিল। আস্ত্রি অপেকা কর্ত্তব্যজ্ঞান দারাই তাঁহারা অধিক পরিমাণে চালিত হইতেন। বিবাহের পর তিন বৎসরকাল একত্রে পরম স্থাথে বাস করিলেন। যতই হাউয়াড পত্নীর দদাণ ও মহত্বের পরিচয় পাইতে লাগিলেন, ততই তাঁহার প্রতি অমুরক্ত হইতে লাগিলেন। কিন্তু পরিতাপের বিষয় এই যে, হাউয়াডের প্রণয়-বীজ অঙ্করিত হইতে না হইতে, হাউয়াডের কর্তব্যের আরম্ভ হইতে না হইতেই, তাঁহাকে শোক্সাগরে ভাসাইয়া তাঁহার স্ত্রী ইহলোক পরি-ত্যাগ করিলেন। পদ্ধীর মৃত্যুতে হাউয়াডের প্রাণে এত-দূর আঘাত লাগিয়াছিল যে, তিনি ষ্টেক-নিউইংটনের বাসস্থান পরিত্যাগ করিয়া শান্তির অবেষণে বিদেশ ভ্রমণে বহির্গত হইলেন। ১৭৫৫ খ্রীপ্টাব্দে এক ভয়ানক ভূমিকস্পে মনোহর লিসবন নগরকে একেবারে লওভও করিয়া ফেলে। এই অদ্ভূত ভীবণ দৃশু দর্শন করিবার জন্ম হাউয়ার্ড তথায় বাইতে সকল করিলেন, এবং ১৭৫৬ সালের প্রারম্ভে "হ্যানোভার" নামক ডাকের জাহাজে আরোহণ করিলেন। এই সময়ে ফ্রান্সের সহিত ইংল্ডের ঘোরতর যুদ্ধ বাধিয়াছিল। অর্থবান "হ্যানোভার" ইংলিশচ্যানাল পার ইইতে না হইতেই শত্রুকর্ত্বক ধৃত হইল। নাবিক এবং আরোহিগণকে চলিশ ঘণ্টা পর্য্যন্ত অন্ন জল হইতে বঞ্চিত করিয়া, অবশেষে ত্রেষ্টের কারাগারে নিক্ষেপ করা হইল। কারানিক্ষিপ্ত হতভাগ্যগণ

যথন সুধাতৃষ্ণার অসহ যাতনায় ছট্ ফট্ করিতে লাগিল, জল, জল, বলিয়া আর্ত্তনাদ করিতে লাগিল, তথন একখণ্ড মেষ মাংস তাহাদের মধ্যে নিক্ষিপ্ত হইল। পশুদিগকে লৌহ-পিঞ্জরে আবদ্ধ করিয়া যে ভাবে ভাহাদের আহার্যা মাংসাদি ভিতরে ফেলিয়া দেওয়া হয়, হতভাগ্য কারানিক্ষিপ্ত ইংরেজ-গণকেও সেইরূপে একথও মাংস প্রদত্ত হইল; ছুরীর অভাবে হতভাগ্যগণ দম্ভ দারা থণ্ড থণ্ড করিয়া কুকুরের ক্সায় ঐ মাংস-খণ্ড চর্বাণ করিতে লাগিল। তথনকার কারাগারের ভীষণ অবস্থা, কারাবাসীর প্রতি অমানুষ্কি অত্যাচার থাঁহারা স্বচক্ষে প্রত্যক করেন নাই, তাঁহাদের পক্ষে বর্ত্তমান সময়ে সমাকরূপে দে দশু হৃদয়ঙ্গম করা একবারেই অসম্ভব। হাউয়ার্ড আজ স্বচক্ষে কারাবাসীর ছর্দশা দর্শন করিতে লাগিলেন, স্বয়ং কারাগারের ভাষণ অত্যাচার ভোগ করিতে লাগিলেন। ধে মহান ভাবে প্রণোদিত হইয়া মহাত্মা হাউয়ার্ড কারাসংস্কার कार्या योत जीवन डेश्नर्भ कतियाहित्नन, आज त्मरे युशीय ভাব তাঁহার হৃদয়কে উদ্বেশিত করিল। হাউয়ার্ডের প্রাণে অসাধারণ শক্তির সঞ্চার হইল। আজ হাউয়ার্ড নিশ্চিতরূপে ব্ঝিলেন, ইউরোপের হতভাগ্য কারাবাদিগণের কল্যাণ-সাধনের জন্মই তাঁহার জন্ম হইরাছে। আজ তিনি একাস্কমনে বিধাতার চরণে আত্মসমর্পণ করিলেন। দেবলোক ছইতে "মাতৈ," "মাতৈ" শক ঘোষিত হইতে লাগিল। উদ্ধে অমনস্ত আকাশ, সন্মুথে অপার সমুদ্র অনপ্তস্তরে যেন তাঁছাকে আহ্বান করিতে লাগিল, "এস বংস! ভয় করিওনা, এ শংসারে কর্তব্যের জন্ম ঘাঁহারা জীবন উৎসর্গ করিতে চান.

তাঁহাদের বিশ্রামের জন্ম আমাদের ক্রোড় প্রসারিত রহিয়াছে।"

#### কারাবিবরণ।

ফরাসি দেশের কারাগার সম্হের শোচনীয় অবস্থা স্বচক্ষেদর্শন করিয়া সরল ও অর্ক্সজ্ঞত ভাষায় মহাত্মা হাউয়ার্ড যে বিবরণ লিখিয়া গিয়াছেন, তাহা হইতে তৎকালের কারাগার সম্হের ভীষণ অত্যাচারের বিষয়ে একটা স্থল ভাব গ্রহণ করা যাইতে পারে।

"ব্রেষ্টের কারাগারে অবস্থিতি কালে শুধু থড়ের উপর শয়ন করিয়া আমি ছয় রাত্রি কাটাই। ব্রেষ্টের কারাগার হইতে অল্পকালের মধ্যেই মরলেই কারাগারে নীত হই।

"যথন কারপেই নামক স্থানে আদিলাম তথন দেশে পলাম্বন করিব না বলিয়া শক্রগণের নিকটে প্রতিশ্রুত হইয়া কারাগার হইতে মুক্ত হইলাম। ফরাদি দেশে ব্রেপ্ত, মরলেই এবং
ডিনান নামে যে তিনটা কারাগার আছে এই তিনটা কারাগারেই অধিক সংখ্যক ইংরেজ কয়েদী ছিল। আমাদের
জাহাজের নাবিকগণ ও আমার ভ্ত্য ডিনানের কারাগারে
অবক্রম হইয়াছিল। এই সকল কারাক্রম হতভাগ্য স্বদেশবাসিগণের হরবস্থা দর্শন করিয়া প্রাণে অনির্কানীয় ক্লেশ
অম্বত্র করিতে লাগিলাম। যে হই মাস কাল আমি কারপেইতে ছিলাম সেই হই মাসের মধ্যে ইংরেজ কয়েদীদিগের
সহিত যথাসন্তব চিঠিপত্র লিখিতে ক্রটি করি নাই। তৎকালে
হতভাগ্য কারাবাসিগণ এতদুর নিষ্ঠুরতার সহিত্য ব্যবহৃত

হইত যে, কৃতশত কারাবাসী ছর্ব্বিষ্থ যন্ত্রণার অবসান করিয়া অকালে কালগ্রাসে পতিত হইয়াছে।

"কি ভীষণ ব্যাপার!—একদিনে ছত্ত্রিশ জন করেদী ডিনানের কারাগারের ভিতরে একটা গর্ক্তে সমাহিত হয়।

"আমার প্রতিজ্ঞার উপরে নির্ভর করিয়াই শত্রুগণ আমাকে ইংলত্তে ফিরিয়া যাইবার অনুমতি দিল।

"পীড়িত ও আহত নাবিকগণের তত্ত্বাবধানের জন্ম ইংলওে কতিপর কমিশনার নিযুক্ত আছেন। আমি ইংলওে ফিরিয়া আসিয়া কমিশনারদিগকে সমস্ত বৃত্তান্ত জ্ঞাপন করিলাম। তাঁহারা আমাকে ফদয়ের সহিত ধন্মবাদ দিয়া ফরাসিরাজেব নিকট লিথিয়া পাঠাইলেন। আমাদের নাবিকগণ পূর্বোলিথিত কারাগারত্রমের সমস্ত ইংরেজ কয়েদীগণের সহিত অবিলক্ষে কারামুক্ত হইয়া ইংলওে ফিরিয়া আসিল।

"জনৈক দানশীলা রমণী মৃত্যুকালে নানা সৎকার্য্য নির্বাহার্থে সেইণ্ট মেলুর মাজিছেঁইটগণের নিকটে অর্থ পচ্ছিত রাথিয়া যান। বিবিধ সৎকার্য্যের মধ্যে ডিনানের কারাগারস্থ ইংরেজ কয়েদীগণের প্রত্যেককে দৈনিক এক পেনী হিসাবে দান করার ইচ্ছা প্রকাশ করিয়া রমণী ইহলোক পরিত্যাগ করেন। এই পুণ্যবতী মহিলা আয়ল ও দেশে জন্মগ্রহণ করেন এবং এক জন ফরাসির সহিত পরিণীতা হন। তাঁহার সদিচ্ছা ও বদাস্থতার গুণেই নুআনেকগুলি কাজের লোক—কতিপন্ন বীরপুরুষ জীবন বাঁচাইয়া অবশেষে স্বদেশের প্রীবৃদ্ধি সাধন করিতে সমর্থ হইলেন।"

### জীবনের বিবিধ ঘটনা।

কারামুক্ত হইয়া হাউয়ার্ড ইংলুওে ক্লিরিয়া আসিলেন, এবং কাবডিংটনস্থ উদ্যানে বাস করিতে লাগিলেন। কারডিংটনে হাউরার্ডের প্রভৃত ভূমিসম্পত্তি ছিল এবং তাঁহার অধিকারস্থ প্রজাবর্গ অতিশয় শোচনীয় অবস্থায় জীবন যাপন করিতেছিল। मातिकारे जाशास्त्र मकल इः त्थत मुल। शुक्ष शाखेशार्छत প্রজাগণই যে দীন দরিক ছিল এমন নয়, সমস্ত কারডিংটন প্রামটার অবস্থাই তথন অতীব হীন ও শোচনীয় ছিল। কার-ডিংটনের অবস্থা দেখিয়া হাউয়ার্ড আর স্থির থাকিতে পারিলেন না: তিনি বদ্ধপরিকর হইয়া এই ক্ষুদ্র পল্লীর ত্রীবৃদ্ধি সাধনে রত হইলেন, পরোপকার ব্রতে সম্পূর্ণরূপে ব্রতী হইয়া দিন কাটাইতে লাগিলেন। তাঁহার প্রজাগণ যাহাতে মনের স্থাে বাদ করিতে পারে ভজ্জন্ত তিনি স্থন্দর স্থলর কটীর নির্মাণের স্থবন্দোবস্ত করিয়া দিলেন। ভাহাদের গ্রাসাচ্ছাদনের সৌকার্য্যার্থে তিনি ত।হাদিগকে নানাবিধ কার্য্যে নিযুক্ত করিয়া উপযুক্ত মজুরি দিতে লাগিলেন। তাঁহার সারগর্ভ উপদেশ ও জীবনের সৃদ্ধান্ত হইতে অশিক্ষিত প্রজাগণ পরিশ্রম ও মিতব্যয়িতার উপকারিতা শিক্ষা করিতে লাগিল। यादारत कार्या, यादारत जीवरन रकानक्रम मुख्यना हिन ना, হাউয়ার্ডের সাধু দৃষ্টান্তে সেই সকল নিরক্ষর প্রজাগণ স্থনিয়মিত হইয়া দিন দিন উন্নতির পথে অগ্রসর হইতে লাগিল। তুঃখী দরিদের জন্ম হাউয়াডের দার সর্বাদাই উন্মুক্ত থাকিত। হাউ-ग्राट्य बादत व्यानिया निक्ष माश्या ना भारेया घटत यात्र नारे. শোকসম্বস্ত নর নারী সাম্বনার অভাবে ভগ্ন মনে চলিয়া যার নাই, পীড়িত ব্যক্তিগণ উপযুক্ত উপদেশ ও ঔষধ পথ্য না পাইয়া নিরাশ হইয়া ফিরিয়া যার নাই—এক কথার, হাউরার্ডের জীবনের রশ্মি স্থ্যালোকের স্থায় কার্ডিংটনের নানাবিধ কল্যাণ সাধন করিতে লাগিল।

কারভিংটনবাসী লোকদিগের কিরূপে সকল বিষয়ে স্ফুচি জন্মিতে পারে, কিরূপে স্থসভা লোকদিগের সহিত তাহারা উপযুক্ত শিষ্টাচারের সহিত ব্যবহার করিতে শিক্ষা করিতে পারে, এবং কিরূপেই বা তাহাদের প্রাণে উচ্চাকাজ্জা জাগ্রত হইতে পারে, এই সকল চিস্তাই দিবানিশি হাউরার্ডের চিত্ত অধিকার করিয়াছিল। কিরূপে বাসগৃহ পরিষ্কার রাখিজে হয়, কিরূপে বাসস্থানের শোভাসম্পাদন করিতে হয়, এবং কিরূপেই বা শারীরিক ও মানসিক উন্নতি সাধন করিয়া মন্থ্য জীবনের সকল প্রকার স্থথ শান্তি ভোগ করিতে হয়, হাউরার্ড সর্ব্বপ্রত্ত কারভিংটনবাসী পরিবলোকদিগকে এই সকল বিষয়ে শিক্ষা দিতে লাগিলেন। তজ্জ্ম্ম তিনি শারীরিক পরিশ্রম ও অর্থব্যক্ষ করিতে কিঞ্জিনাত্রও কুঞ্জিত হইতেন না। তথন এইরূপ কার্থিই তাঁহার মন প্রাণ সম্পূর্ণরূপে নিম্মা ছিল।

হাউরার্ডের জীবনের একটী গৃঢ় মর্ম্ম এই যে, তিনি বিধন যে কাজে হাত দিতেন, সমস্ত মন প্রাণ ঢালিরা দিরা ভাহা নমাধা করিতে চেষ্টা করিতেন। বড় বড় কাজ করিয়া ভিনি যে পরিমাণে আত্মপ্রসাদ লাভ করিতেন, ছোট ছোট কাজ চরিয়াও ভিনি সেই পরিমাণে স্থা হইতেন। ছোট বড় সকল কাজের মধ্যেই তিনি ভগবানের হাত দেখিতে পাইতেন।

১৭৫৮ খৃষ্টাব্দের হরা মে হাউরার্ড দিজীরবার দারপরিগ্রহ করিলেন। হেনরীয়েটা দিড্দ্ নামক এক পরমরপবতী, স্থাশিক্ষতা ও ধর্মপরায়ণা রমণীর পাণিগ্রহণ করিয়া এতদিন পরে হাউয়ার্ড সর্বপ্রকারে আপনার মনের মত একজন সহ-ধর্মিণী লাভ করিলেন। এই রমণীর বয়ঃক্রম হাউয়ার্ডের সমান ছিল এবং ইনি জ্ঞান, ধর্ম ও উৎসাহে স্বর্দাই স্থামীর সমত্ল্য ছইতে যত্নবতী ছিলেন।

কার্ডিংটনবাসী দরিদ্র লোকদিগের এীবৃদ্ধি সাধনে তৎপর হইয়া হাউয়ার্ড এতদিন একাকী খাটিতেছিলেন,—একাকী সকল প্রকার বিঘ বিপতির দঙ্গে সংগ্রাম করিতেছিলেন; আপনার ছঃখে আপনিই কাঁদিতেছিলেন। কিন্তু এতদিন পরে বিধাতা ত্মপত্রংথের সমভাগিনী জীবনের একটি সহচরী মিলাইয়া দিয়া হাউয়ার্ডের প্রাণে বিগুণ বলের সঞ্চার করিয়া দিলেন। यामीत कीवन-मिनी श्रेषा त्रमी छ क्वा छ उपारश्व महिछ দরিত প্রজাগণের কল্যাণসাধনে নিযুক্ত হইলেন। হাউয়ার্ড নিস্ব প্রজাদিগের বাদোপধোগী কতকগুলি পরিষ্কার কুটীর নির্মাণ করাইলেন এবং কুটারবাসিগণের কৃষিকর্ম্মের স্থবিধার জন্ত যাহাতে প্রত্যেক কুটারের নিকটে কিছু পরিমাণে कर्रां भारता कि शास्त्र वह ज्ञान वास्त्र के तिया कि लिन। তাহার সহধর্মিণী এই কার্য্যের বিশেষ সাহায্য করিতে লাগিলেন। একবার বর্ষশেষে হাউয়ার্ড হিসাব করিয়া দেখিলেন বৎসরের পরচ বাদে কিছু অর্থ উদ্ভ হইয়াছে। তিনি সহধর্মিণীকে বলিলেন, "এই অর্থদারা তুমি লণ্ডন নগরে বেড়াইতে যাইতে পার অথবা তোমার ইচ্ছা হইলে ইহা অন্ত কোনরূপ আমোদ প্রমোদে ব্যয় করিতে পার।" তাহাতে তাঁহার স্ত্রী হাসিতে হাসিতে উত্তর করিলেন, "এই টাকায় কেমন স্থলর একটা কুটীর নির্দ্মিত হইতে পারে।" হাউয়ার্ড সহধর্ম্মিণীর উত্তরে যার পর নাই আহলাদিত হইয়া সেই অর্থ দ্বারা সত্য সতাই একটা মনোহর কুটীর নির্মাণ করাইলেন। আপন তালুকে এইরূপ দরিজের বাসগৃহ নির্মাণ করিয়া হাউয়ার্ড সর্বাদাই বিশেষ সাবধানতার সহিত প্রজা গ্রহণ করিতে লাগিলেন। মিতাচারী পরিশ্রমী লোকের দারাই এই সকল কুটীর পূর্ণ হইতে লাগিল। হাউয়ার্ড ও তাঁহার স্ত্রী এই সকল গরিব লোকের মা বাপস্বরূপ হইয়া তাহাদিগকে উপযুক্ত কর্মে নিযুক্ত করিয়া দিতেন। রোগ শোকের সময়ে উভয়ে প্রত্যেকের বাড়ী যাইয়া রোগীর গুশ্রবায় নিযুক্ত হইতেন এবং শোকসন্তপ্তের শোকানল সাম্বনাবারি সিঞ্চনদারা নির্বাণ করিতেন। এই সকল দরিদ্র লোকদিগের পুত্র কন্তার শিক্ষার ভার হাউয়াড স্বয়ংই গ্রহণ করিয়াছিলেন। তাঁহার এমন কঠিন নিয়ম ও শাসন ছিল যে, তাঁহার অধিকারস্ত নরনারীগণকে বাধ্য হইয়া নিয়মিতরূপে উপাসনালয়ে গমন করিতে হইত এবং সকল প্রকার নীতি-বিগহিত ও হানিজনক আমোদ প্রমোদ হইতে বিরত থাকিতে হইত। এইরূপে অল্পকাল মধ্যেই কার্রডিংটনের অবস্থা ফিরিয়া গেল। মরুভূমি ফল ফুলে স্থুশোভিত উর্বারা ভূমিতে পরিণত হইল। হাউরাডে র সকল পরিশ্রম সার্থক হইল।

১৭৬৫ এটাব্দে ২৭এ মার্চ হাউয়ার্ডের পত্নী একটা পুত্র

প্রসব করিলেন। প্রসবের পর চারিদিন মাত্র তিনি ইহলোকে ছিলেন, চতুর্থ দিবসে অকমাৎ কালগ্রাসে পতিত হইলেন। পত্নীবিয়োগের অসহ যাতনায় হাউয়াড যে ভাবে দিন কাটাইতে লাগিলেন, মানবের অপূর্ণ ভাষায় তাহার বর্ণনা করিতে যাওয়া বিভয়নামাত। হাউয়াডে র ভালবাদার গভীরতা এত অধিক ছিল যে, সহজে তাহার পরিষাণ করা যায় না। দেহ মনের উপযুক্ত বিকাশ হওয়ার পর এক ভাব, এক কাজ, এক উদ্দেশ্ত ও এক প্রাণ লইয়া চুইটি আত্মা মিলিলে যেরূপ অনির্ব্বচনীয় ম্বর্গীয় ভাবের উদয় হয়, হাউয়ার্ড তাঁহার দ্বিতীয়া পত্নীর সহিত সেইরূপ উচ্চ সম্বন্ধে সম্বন্ধ হইয়াছিলেন। এইরূপ দাম্পত্য-প্রেম দ্রষ্টব্য বিষয় নয়, কল্পনার বিষয়ও নয়। যদি কোন ভাগ্যবান পুরুষ অথবা ভাগাবতী রুম্গা নিজ জীবনে পবিত্র মানবপ্রেমের এইরপ উচ্চতম ভাব কখনও প্রতাক্ষ করিয়া থাকেন, তবেই তিনি হাউয়াডের তৎকালীন প্রাণের অবস্থা কথঞ্চিৎ বুঝিডে সক্ষম হইবেন। পত্নীবিয়োগে হাউয়াডের বাহভাবের কোন বৈলক্ষণ্য ঘটিল না, বাহিরের কাজকর্ম ঠিক পূর্বের ভারই চলিতে লাগিল। কিন্তু মানবচরিত্তের এমন একটা দিক আছে, যাহা দাম্পত্য প্রণয় ব্যতীত পৃথিবীর আর কোন ভাবদারাই বিক্শিত হইতে পারে না, সংসারের আর কোন নিয়মেই স্থাক্ষিত ও পরিবর্দ্ধিত হইতে পারে না। দাম্পত্য প্রণয়ের অভাবে এই দিক্টা বিষাদের ঘোর তমদে আচ্ছন্ত হইয়া মানব জীবনের সমস্ত প্রসন্নতা নষ্ট করিয়া ফেলে। কিন্ত হাউয়াডের ধর্মপ্রবণ হৃদয় দিন দিন প্রেমের উৎস পর্মেখরের नित्क हे शाविक हहेरक नात्रिन। छाँहात मुख छनत्र अन्छ

প্রেমাধারে নিমগ্র ইইল, শোকের ছর্ব্বিষ্থ যাতনার অবসান হইল। একটু স্থির হইয়াই হাউয়ার্ড পুত্রের শিক্ষার প্রতি মনোযোগ দিলেন। বালক বালিকাগণের শিক্ষা ভার লইতে সকলে উপযুক্ত নন। নানা শাস্ত্রে স্থপণ্ডিত হইয়াও এই কঠিন কর্মে একজন অযোগ্য হইতে পারেন, আবার সামান্ত শিক্ষা লাভ করিয়াও একব্যক্তি স্বাভাবিক শক্তির গুণে ইহাতে স্থােগ্য হইয়া উঠিতে পারেন। এইরূপ গুরুতর কার্য্য সাধ-নোপযোগী স্বাভাবিক শক্তি কিমা অভিজ্ঞতা হাউয়াডের কিছুই ছিল না। 🕳 তিনি পুত্রের শিক্ষার ভার স্বয়ং গ্রহণ করিয়া যাহাতে তাহার জ্ঞান বুদ্ধির বিকাশ হইতে পারে কেবল তৎ-পক্ষেই বিশেষ মন দিলেন। উপযুক্ত শিক্ষার অভাবে তাহার মেহ মমতা প্রভৃতি হৃদয়ের কোমল বৃত্তিগুলি অপরিক্ষুট রহিয়া গেল। এই অপূর্ণ শিক্ষার বিষময় ফলস্বরূপ তাঁহার পুত্রের জীবনের শেষ ভাগ গভীর হুঃথ ও নৈরাশ্রের ঘোর অন্ধকারে নিমজ্জিত হইয়াছিল। হৃদয় মন উভয়েরই তুল্যরূপে বিকাশ সাধন করা আবশুক। একটাকে উপেক্ষা করিয়া অস্টার উন্নতি শাধন করিলে মানবাত্মা কথনই পূর্ণাবন্বব প্রাপ্ত **হইতে** এবং পূর্ণ শান্তি ভোগ করিতে পারে না।

১৭৬৯ খ্রীষ্টাব্দে হাউয়ার্ড আবার অস্কৃষ্ হইয়া পড়িলেন।
জল বায়ু পরিবর্ত্তন করা তাঁহার পক্ষে একান্ত প্রয়োজনীয়
হইয়া উঠিল। স্বদেশ হইতে বহির্গত হইয়া তিনি ক্যালে
নগরে পৌছিলেন এবং তথা হইতে ফ্রান্স দেশের মধ্য দিয়া
জেনিভা নগরে আসিয়া উত্তীর্ণ হইলেন। কয়েক সপ্তাহকাল
জেনিভায় অবস্থিতি করিয়া হাউয়ার্ড মিলান্ নগরে গমন

করিলেন। মিলান হইতে টিউরিন্ নগরে পৌছিয়া তিনি বেশ স্থ হইলেন, এবং ইতালি দেশে থাকিয়া শীতঋতু অতি-বাহিত করিবার সংকল্প পরিত্যাগ করিলেন।

যে কারণে তিনি মনোছর ইতালী দেশের স্থলিগ্ধ জল বায়্ দেবনের অপূর্ব স্থথভোগ তৃচ্ছ করিয়া শীঘ্র শীঘ্রই স্থদেশে প্রত্যোগমন করিয়াছিলেন, তৎসম্বন্ধে তাঁহার দৈনন্দিন লিপিতে যে বিবরণটী পাওয়া গিয়াছে তাহা পাঠ করিলে তাঁহার গভীর ধর্মনিগ্রার পরিচয় পাওয়া যায়।

> টিউরিন, ৩০এ নবেম্বর, ১৭৬৯।

"অনেক চিস্তার পর আমি ইতালীর দক্ষিণাংশে পরিভ্রমণ না করিয়া সদেশে ফিরিয়া ষাওয়াই উচিত মনে করিয়াছিলাম। কৌত্হল নিবারণার্থে জ্ঞানোরতির ব্যাঘাত করা যুক্তিসঙ্গত নয়, বিদেশ ভ্রমণের অকিঞ্চিৎকর হুথ শাস্তির লোভে ধর্ম মন্দিরের হুথ শাস্তি উপেক্ষা করা ভ্রায়ালুমোদিত নহে। শুদ্ধ আমার ক্ষণস্থায়ী হুথের অনুরোধে অনেক দীন হুংথীর সাহায্য বয় হইবে এবং অভাগাদিগকে অয় বস্ত্রের অভাবে অশেষ যাতনা ভোগ করিতে হইবে, ইহা আমার প্রাণে কথনও সহু হইবে না, পরস্ত এরূপ কার্য্য করা আমার পক্ষে অস্বাভাবিক। জীবনের শেষ দিনে যথন মৃত্যু শ্যায় শয়ন করিয়া গত জীবনের হুংথ তুর্দশার কথা স্মরণ করিব, তথন নানা পাপ ও তুর্ম্বলতার সঙ্গে সঙ্গে আয়্রহ্রের বাসনায় অয় হইয়া যে অসহায় গরিব হুংথিগণের প্রতি সম্পূর্ণ উদিত সীন হইয়াছিলাম, এই মর্ম্বভেদী চিন্তা স্মৃতিপ্রথে উদিত

হইরা সঁহল ুর্শিচ•ের ভার আমার হৃদর মন দংশন করিতে থাকিবে।

এইরপ নানা চিন্তার সঙ্গে প্রিয়তম পুত্রের চিন্তাও প্রবল **इहेग्रा উठिल। अन्तिकालिन इहेल श्रु**बक्क ছाড়িग्रा पृत्रमाल আসিরাছি, পুত্রের জন্ম চিত্ত একটু আন্দোলিত হইল। এই সকল কারণেই আমি স্বদেশে ফিরিয়া যাইবার সংকল্প করি-লাম। চিত্রপট ও খেলনা, প্রকাণ্ড পর্ব্বত ও মনোহর পাহাড়, এ সকলই ত বাহিরের জিনিষ, এ সকলই ত ক্ষণস্থায়ী, অনস্ত শাস্তিনিকেতনের যাত্রীর পক্ষে এ সকলই ত অসারের অসার। অতি কুদ্র কীট আমি এই পৃথিবীর ধূলায় গড়াইতেছিলাম, কুপা করিয়া প্রভু পরমেশ্বর ধরিয়া ভূলিলেন, মুক্তির আশা প্রাণে জাগাইয়া দিলেন। আত্মনু! একবার জাগ। একবার জাগিয়া দেথ, পৃথিবীর সামান্ত খেলাধূলায় ভূলিয়া পরম ধনকে চিনিতেছ না। যেথানে অনন্ত আলোক, অনন্ত জীবন, অনন্ত প্রেম ও অনন্ত শান্তি বিরাজিত, সেই মুক্তিধামে যাইবার পক্ষে যাহাতে সাহায়্য করে না এমন অসার বস্তুর মায়ায় আর ভুলিয়া থাকিও না। হৃদয় প্রস্তুত করিবার ভার সম্পূর্ণ প্রভু পরমেশ্বরের হস্তে। করুণাময় প্রভো, অধম অযোগ্য সন্তানকে প্রস্তুত কর। প্রভো, অনস্তকাল তোমারই রূপার জয় হউক।"

"জন হাউয়াড"

হাউয়াড স্বদেশ যাত্রা করিলেন বটে, কিন্তু অর্দ্ধেক পথ যাইতে না যাইতেই তাঁহার অস্ত্র্থ বাড়িয়া উঠিন; স্কুত্রাং ইতালীর দক্ষিণাংশের উষ্ণ জল বায়ু সেবন করা তাঁহার পক্ষে একান্ত প্রয়োজনীয় হইয়া উঠিল। তিনি ক্রমর্কেক পথ হইতে আবার দক্ষিণ দেশে ফিরিয়া চলিলেন। ফুোরেন্স এবং রোমের আশ্চর্য্য কীর্ত্তি কৌশলের ভগ্নাবশেষ দেখিয়া তাঁহার চিন্ত মোহিত হইল। বিশ্ববিয়দ পর্বত, নেপলন্, লেগহরন্, পিসা, এবং ভিনিদ্, পরিক্র্লনি করিয়া তিনি প্রকাণ্ড আল্প্রপর্বত পার হইলেন; এবং টাইরলের মনোহর দৃখ্যের মধ্য দিয়া মিউনিকে আসিয়া উপস্থিত হইলেন।

মিউনিক নগরে কিয় জিবদ অবস্থিতির পরে হাউয়ার্ড রাইন
নদী পার হইয়া রটারডফে উত্তীর্ণ হইলেন এবং তথা হইতে
জলমানে ইংলণ্ডে প্রত্যার্ক হইয়া কারডিংটনে বাস করিতে
লাগিলেন। কৈন্ত তাঁহার শারীরিক গ্লানি তথনও দূর হয়
নাই, তিনি নানা রোগের যন্ত্রণায় দিন কাটাইতে লাগিলেন।
এই সময়ে তিনি আপন গৃহে থাকিয়া যে ভাবে জীবন যাপন
করিতেন তদ্বিয় অবগত হইলে তাঁহার পারিবারিক জীবন
সম্বন্ধে কিঞ্ছিৎ জ্ঞান জয়েয়।

হাউয়ার্ড স্বভাবতঃই কানেক কথা কহিতে ভাল বাদিতেন না। প্রায় দারাদিনই পৃহের চতুর্দিকে ঘুরিয়া বেড়াইতেন। রবিবার প্রায়ই আহার করিতেন না, কথন ময়ুণী বা যৎকিঞ্চিৎ আহার করিয়া সমস্ত দিন আধ্যাত্মিক ভাবে ময়ুণাকিতেন। রবিবারে তিনি একাকী একটা ঘরে বিদয়ানির্জ্জন উপাসনায় দিন য়াপন করিতেন, তভিন্ন সপ্তাহের অভাভ দিনে পরিবারের আর পাঁচজনের সঙ্গে মিলিয়া সকালে বিকালে নিয়মিতরূপে পারিবারিক উপাসনা করিতেন। মিতাচারী নিরামিষভোজী হাউয়ার্ডের গৃহে মদ্যমাংসের গরু৪

ছিল না। তোষামোদ এবং প্রশংসা তিনি হৃদরের সহিত দুণা করিতেন। যদি কথন কোন ব্যক্তি তাঁহার সমক্ষে তাঁহার মাহাত্ম্যের প্রশংসা করিয়া তাঁহার অফুটিত কোন সংকার্যের উল্লেখ করিতেন, তিনি তৎক্ষণাৎ বিরক্তির সহিত "এই এক খেলা" এই বলিয়া অন্ত কথা পাড়িতেন। লোকের প্রশংসা তিনি যেরপ ঘুণার চক্ষে দেখিতেন, লোকের নিন্দাতেও সেই-রূপ তাঁহার ক্রক্ষেপ ছিল না।

রোগের অশেষ যন্ত্রণায় তাঁহার স্বাভাবিক প্রশাস্ত ভাব বিচলিত হয় নাই, পত্নীবিয়োগের অসহ শোকানলে তাঁহার মুথের প্রসন্নতা মলিন হয় নাই; তিনি হর্ব শোকে, নিন্দা প্রশংসায় কথন অধীর হইয়া জীবনের কর্ত্তব্য ভূলেন নাই, প্রমেশ্রের মঙ্গল বিধানে অবিশাসী হন নাই।

## জীবনের নৃতন ব্রত।

এ পর্য্যস্ত আমর। হাউরার্ডের জীবনের যে সকল ঘটনা বর্ণন করিয়াছি, সে সকল ঘটনা সচরাচর অনেক বড় লোকের জীবনেই দেখিতে পাওয়া যায়। তিনি কর্ত্তবাপরায়ণ ও ধর্মনিষ্ঠ হইয়া জীবন যাপন করিতেছিলেন, পশ্মত্বংশে কাতর হইয়া যথাসাথ্য পরোপকার সাধন করিতেছিলেন, জ্ঞানাঘেষণে রত হইয়া মানসিক শক্তির বিকাশ সাধনে প্রার্ত্ত ইয়াছিলেন। বাস্তবিক এইয়প জীবন একভাবে দেখিতে গেলে অতি স্থল্বর এবং অতি মূল্যবান্। কিস্ত যে প্রভূত শক্তি ইয়া মহাত্মা হাউয়ার্ড এ সংসারে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন,

—ইউরোপের একটা বিশেষ কল্যাণদাধনের জন্ম ভগবান্ তাঁহাকে যে বিশাল হাদর ও আদম্য উৎসাহ দিয়াছিলেন— সেই অন্তর্নিহিত অসাধারণ শক্তির বিকাশোপবোগী কোন মহৎ কার্য্য-ক্ষেত্র এখনও হাউরার্ডের সন্মুথে উপস্থিত হয় নাই।

किंद्ध मनन-विश्वाण ठौंशांत अस्गंठ ज्ञांटक यथानमाय अवस्थ जिम्यूक कार्याटक्ट प्रभावेषा एता। ১१९० औष्टोष्ट हाउँ प्रांच दिए प्रांचेषा एता। ১९९० औष्टेष्ट हाउँ प्रांच दिए प्रांचेषा अध्यान एति दिष्ट शिवाण विश्व हेंदिन। धेर प्रांच किंद्य अवस्थित प्रांच कार्यान्त्रीना , कार्य छेरमाह ७ की वस्त भविदे उपनाव मिल्य कार्याक्व हेंद्याहिन। धेर्णितन्त्र भाव हाउँ प्रांच किंद्य कार्याक्व प्रांचिन, उपनिव भेष भविकांत्र हहेन धेरा की वत्न नक्या खित हेंदिन।

বেড্ফোর্ড কাউণ্টির শেরিফপদে অভিষিক্ত হইয়া হাউয়ার্ড
আপন পদের শুক্তর স্বায়িত্ব বিশেষরূপে বুঝিয়া লইলেন।
বেডফোর্ডের কারাগার সকল ও কারাবানিগণের অবস্থাই
সর্বাঞ্জে তাঁহার চিত্তকে আকৃষ্ট করিল। তিনি যতই অমুসন্ধান
করিতে লাগিলেন, ততই মর্মভেদী ঘটনা সকল অবগত হইতে
লাগিলেন। তিনি দেখিলেন, বেডফোর্ড জেলে বন্দীদিগকে
রাখিবার নিমিত্ত হুইটা কারাগৃহ রহিয়াছে, এই ঘর ছুইটা সমতল
ভূমি হইতে সাত আট হাত নিমে, স্ক্তরাং এই সকল ঘরের
মেক্তে ও প্রাচীরশুলি যে অতিশয় আর্দ্র হইবে, তাহাতে আর
আশ্চর্যা কি ? গৃহশুলি একে আর্দ্র, তাহাতে পরিকার বায়ু
গমনাগমনের উপযুক্ত গবাক্ষাদি না থাকায় গৃহস্থিত বায়ু

বেডফোর্ড জেলে পুরুষ ও রমণী উভয়ের জন্ত একটা মাত্র 
টঠান ছিল। দেওয়ানী ও কৌজনারী জেল একত্র থাকার 
ধণদারে বাহারা কারাক্সম হইত,ভাহাদিগকেও গুরুতর অপরাধিগণের ত্যায় একই প্রকার শাসনের অধানে থাকিতে হইত।
ধণী ঝণ পরিশোধ করিতে অসমর্থ হইয়া শারীরিক দও প্রভৃতি
জেলের অশেষ অমাত্র্যিক অত্যাচার সকল সন্থ করিত এবং
সৌভাগ্যক্রমে যদিও বা সে মহাজনের সঙ্গে বন্দোবস্ত করিয়া
কারামুক্ত হইবার কোন পছা করিতে পারিত, তথাপিও সে
মুক্তি পাইত না,—সে অত্যাচারী জেল-দারোগার পূলার জন্ত
সাতে আট শিলিং কোথায় পাইবে ? অপরাধীর দশাও তক্রপ
ছিল, আপীলে থালাস পাইয়াও শুম্ম জেল-দারোগাকে উৎকোচ
প্রদানে অসমর্থ হওয়াতে অনেক অভাগাকে কারাবাসে থাকিয়া
অকালে কালগানে পড়িতে হইত।

এইরপ দেখিরা গুনিরা হাউরার্ডের হৃদর ফাটিরা গেল। তাঁহার সমস্ত শারীরিক ও মানসিক শক্তি, তাঁহার সমস্ত সম্পত্তি, তাঁহার উচ্চ পদের সমস্ত প্রভাব সকলই তিনি এই হতভাগ্য কারাবাসিগণের ছংথাপনোদনে ব্যর করিতে কৃতসক্ষর হুইলেন। বেড্ফোর্ডের কারাগার দেখিরা প্রথমে তাঁহার বােধ হইরাছিল বে, এরপ নৃশংসতার আবাসভূমি ক্ষম্ভ কারাগার বুঝি ইউরােপে আর কোথাও নাই। এই সন্দেহ ভঞ্জন ও কারাগারসম্বদ্ধ বিশেষ অভিজ্ঞতা লাভ করিবার মানসেই তিনি ইংলণ্ডের অপরাশের কারাগার সকল পরিদর্শন করিতে বহির্গত হইলেন। তাঁহার পরিদর্শনের ফলস্বরপ নিমলিথিত কারাবিবরণগুলি পাঠ করিলেই পাঠক বুঝিতে পারিবেন, সেই সময়ের কারাগারগুলি কি ভরত্বর ছান ছিল। কারাগার পরিদর্শনাদ্দেশে বহির্গত হইরা সর্বাথে হাউরার্ড লিষ্টারেয় ক্ষেলে উপস্থিত হইলেন। তথায় যাইরা দেখিলেন, ঋণদান্ধে কারাক্ষম হইরা অনেক হতভাগ্য দ্বিদ্দ লোক লিষ্টারেয় অরক্ষ সদৃশ আর্দ্র কারাগারে নানা ক্রেশে দিন কাটাইতেছে। এই কারাগার মৃত্তিকার নিমে নির্মিত। কারাগারের অভ্যন্তরে বায়ু ও আলো প্রবেশের নিমিত চইটা মাত্র গর্জ ছিল; বড় গর্জটা কোনও ক্রমে বার বর্গ ইঞ্চির অধিক হইবে না!

নটিংহাম নগরে হাউরার্ড দেখিলেন, স্থানীর জেলটা একটা পাহাড়ের উপরে নির্দ্মিত। বন্দিগণের মধ্যে যাহারা প্রচুর পরিমাণে টাকা দিতে সমর্থ হইত,তাহারাই কেবল কারাগারের কুড়ি পঁচিশটা সিঁড়ির নিম্নে বাসস্থান পাইত। দরিক্ত লোক-দিগের ভাগ্যে দেরপ স্থান মিলিত না, উপযুক্ত অর্থপ্রদানে অক্ষম হওরাতে তাহারা প্রায় পঁরত্রিশ ছত্রিশটা সিঁড়ির নিম্নে বাসগৃহ পাইত। হাউরাত যথন এই কারাগার পরিদর্শন করেন, তথন ২১ ফুট দীর্ঘ, ৩০ ফুট প্রস্থ এবং ৭ ফুট উচ্চ গহরের স্থার একটা স্থানে বিদ্যাণ দিনরাত্রি অবক্ষম থাকিত। ক্রিন

পাহাড় কাটিয়া এই সকল গহরর নির্দ্ধাণ করা হইত। হাউরাড দেখিলেন, হতভাগ্য বন্দিগণ জীবনের উৎকৃষ্ট ভাগ নানা ক্লেশে অতিবাহিত করিয়া হঃখমর জীবন অবসান করে। কারাবাসের নির্দিষ্ট কাল উত্তীর্ণ হইয়া গেলেও অনেক হুর্ভাগ্য লোককে ভদ্ধ দারিদ্রাদোষে বন্ধনদশার যাবজ্ঞীবন ক্লেপন করিতে হয়। হাউরাড নিচ্ফিল্ডের জেলে গিয়া দেখিলেন, ঘরগুলি অতিশয় সংকীর্ণ, উঠান নাই, বন্দিগণের শ্যায় ধড় নাই, পানীয় জল নাই।

মন্তারের জেলে দেখিতে পাইলেন, স্ত্রী পুক্র উভর জাতির জন্ত একটা উঠান এবং দিনের বেলা বিশ্রামের জন্ত একটা মাত্র যর আছে; দেওরানী জেলের বন্দিগণের হর্দশার সীমা নাই, গৃহে বায়ু প্রবেশের জন্ত প্রাচীরের মধ্য দিরা একটা গর্ভ করিরা দেওরা হইরাছে। এই গর্ভের মধ্য দিরা কথনও কথনও পবন ও ক্র্যুদেবের কুপা সামান্ত পরিমাণে অবতীর্ণ হইরা থাকে। সমন্ত জেলটা জীর্ণাবহায় পরিণত, কভকাল যেন চূণকাম করা হয় নাই। বন্দিগণের শয়নগৃহের বিপরীত দিকে গোময় ইত্যাদি নানারূপ মরলা ন্তৃপাকারে সঞ্চিত রহিরাছে। হাউয়ার্ছ বেবংসর এই কারাগার পরিবর্শন করেন, তাহার পূর্ব্ব বংসর একপ্রকার সংক্রামক জরে অনেক বন্দী এই কারাগারে প্রাণত্যাগ করিয়াছিল।

সলস্বরির জেলেও দেওরানী ও ফৌজদারী উভর জেলের বলিগণের জন্ম একটা উঠান, এবং দিনের বেলা বিশ্রামের জন্ম একটা মাত্র ঘর দৃষ্ট হইল। জেলের ফটকের ঠিক বহির্দেশে প্রাচীরের সহিত্য সংলগ্ধ 'একটা লোহার কড়ার মধ্য দিয়া প্রকাপ্ত এক পৌহ পৃথান প্রবিষ্ট হইবা ছই দিকে ঝুলিয়া পড়িরাছে, খণদারে কারাক্তর হতভাগ্যাবলী উক্ত পৃথান পারে পরিরা টাকার গেঁজে, বংভ ধরিবার জাল, জুতা বাঁধিবার ফিতা ইত্যাদি অনেক জেল-জাত পণ্য দ্রব্য শথিকের নিকট বিক্রম করিতেছে।

ঈশ্বর-প্রারণ জন্ বনিরান্ বিবেকের খাধীনতা রক্ষার নিমিত্ত বেড্ফোর্ড জেলে অবরুদ্ধ হইরা অনেককাল যেরূপ অশেষ যাতনা ভোগ করিয়াছিলেন এবং বেড্ফোর্ডের জেলের সন্মুথে দাঁড়াইরা সেই বিবেক-প্রারণ সাধুকে যে প্রকারে পথিকগণের নিকটে জেলের পণ্যত্রব্য সকল বিক্রের করিতে হইত; সলস্বারীর জেলে ঋণনারে বাহারা কারারন্দ্ধ হইরাছিল, তাহাদেরও সেই দশা ঘটয়াছিল। এই জেলে আর একটা ক্ষমান্থবিক রীতি প্রচলিত দেখিরা হাউয়ার্ডের প্রাণে বড়ই আঘাত লাগিল। প্রীক্রের জন্মদিন উপলক্ষে জেলের বন্দীদিগকে এক শৃত্যলে বন্ধ করিরা নগরের ভিতরে ভিক্রা করিতে প্রেরণ করা হইত। কাহারও হাতে টাকার বায়, কাহারও হাতে গাদ্যত্রব্য রাখিবার চুপট্টি দিয়া হতভাগ্যগণকে শৃত্যলবদ্ধ মালের গাধা সাজাইরা পর্কের দিন বাহির করা হইত।

ইয়র্কের কারাগারের অবস্থা অতীব শোচনীয় ছিল। জেলের উঠানটা অতিশর সংকীর্। জেলের ভিতরে জল না থাকার জেলের চাকরদিগকে বাহির হইতে জল আনিতে হইত। স্থতরাং জেলের ভিতরের আবর্জনা ও মরলা ইত্যাদি পরিকার করা আর ঘটিয়া উঠিত না, এবং সেই জন্ম জেলের বারু মর্কারাই দ্বিত হইয়া থাকিত। তৎকালে অনেক স্বেলেই বায়ু <sup>®</sup> ও আবালেকৈ প্রবেশ করিবার ভাল বন্দোবন্ত ছিল না; জেলের ফটকের উপরে আট ইঞ্চি দীর্ঘ, চারি ইঞ্চি প্রশন্ত, একটা গর্ম্বের মধ্য দিয়াই বায়ু ও আলোক সচরাচর জেলের ভিতরে প্রবেশের পথ পাইত। কোনও কোনও জেলে এক ইঞ্চি ব্যাস-বিশিষ্ট গাঁচ ছয়টা কুদ্ৰ কুদ্ৰ ছিদ্ৰবারাই গবাকের কাজ চলিয়া যাইত। সাড়ে সাত ফুট দীর্ঘ, এবং সাড়ে আট ফুট উচ্চ গৃছে একশত চৌদ্দ ঘনফুট বায়ু থাকিতে পারে, এবং একজন লোক এইরূপ ঘরে থাকিয়া সচরাচর ৩৬ ঘণ্টা পর্যান্ত জীবন-ধারণোপযোগী বায়ু পাইতে পারে; কিন্তু এইরূপ সংকীর্ণ গ্রহে হতভাগ্য বন্দিগণের তিন চারি জনকৈ শীতকালের রাত্রিতে ट्रोक भनत घणी भर्याख कुनुभ वक्ष कतिया त्रांथा श्रेष्ठ, अवर আর্দ্র গৃহতলে সামাত্র খড় বিছাইয়া অভাগাদিগকে রাত্রিকাৰে নিলা যাইতে হইত। ইয়র্কের জেলে স্ত্রী পুরুষ উভয় জাতির জ্ঞা একটামাত্র শুশ্রবালয় থাকার বড়ই অসুবিধা ঘটিত। কেন না, যথন কোনও পুক্ষ রোগাক্রান্ত হইয়া ভশ্রষালয় অধিকার করিয়া থাকিত, তথন কোনও রমণী পীডিতা হইলে ভাহার আর তথায় যাইবার স্থবিধা দা। আবার রমণী পীড়িতা হইয়া যদি অতো ভঞাবালয় অধিকার করিত, তবে পুরুষকেও দেইরূপ ক্লেশ পাইতে হইত। হাউয়ার্ড যথন এই জেলটী পরিদর্শন করিতে যান, তথন তাঁহার সমক্ষেই এইরূপ এক ঘটনা ঘটিয়াছিল। তৎকালে ব্রিটনের জেল সমূহে একরূপ কারা রোগের প্রান্ধর্ভাব ছিল। অকন্মাৎ একজন পুরুষ এই ভয়ানক রোগে আক্রান্ত ংইল। ভশ্ৰষালয়টা পূৰ্ব হইতেই ;এক হতভাগিনী রুমণী অধিকার করিরা রহিরাছিল, কাজেই হততাগা পীর্ভিত বন্দীকে
নিজের হর্গরুকু বরে থাকিতে হইল। এই সকল কারণেই
ইংলণ্ড, স্কট্লণ্ড প্রভৃতি দেশের জেল সমূহে মৃত্যুর সংখ্যা
ভয়ানক অধিক ছিল।

এইত গেল ইয়র্কের জেলের সংক্রিপ্ত বিবরণ; এখন এলির কারাগারের ছর্দশার কথা কিছু বর্ণন করা যাউক। এলির কারাগারের বাডীটি দেখিবামাত্রই উক্ত কারাবাসি-গণের ছর্দশার প্রথম চিত্র দর্শকের সমূথে উচ্ছলরূপে প্রকাশিত হইত। হাউদ্লার্ড দেখিলেন, বাড়ীট এভদুর জীণাবস্থায় পতিত হইয়াছে যে, কথন ভালিয়া ভূমিসাৎ হয় তাহার ঠিক নাই। ৰন্দিগণের জীবন নিরম্ভর সংশরের দোলায় চলিতেছে, অভাগাগণ কখনও নিরাশার গভীর তিমিরে নিমগ্ন হইয়া আত্মবোধ, আত্মত্মতি পর্যান্ত হারাইয়া ফেলিতেছে: আবার কথনও বা আশার মোহিনী উবালোকে বিভাসিত হইয়া কিঞ্চিৎ আখন্ত হইতেছে। এত গেল বাহিরের কথা; পাঠক, এখন একবার হতভাগ্য করেদীদিগের প্রকৃত ছर्मनात कथा खेवन ककन,-- এकवात हिन्दा कतित्रा (मथून, मायूव মামুষের প্রতি কতদূর অত্যাচার, কতদূর নৃশংস ব্যবহার क्तिएक शादत ! शावध तककशन वन्ती निरंगत शृद्ध लोह मुखन বাঁধিয়া অভাগাগণকে অনাবৃত গৃহতলে আবদ্ধ করিয়া রাখিত। প্রেকপূর্ণ লোহগলাবন্ধ গলায় পরাইয়া এবং ভারি ভারি লোহখণ্ড পারের উপরে চাপাইয়া ছর্ভাগ্য কয়েদীদিগকে জীবদ্দশায় ক্রশবিদ্ধ অবস্থায় রাথা হইত। কি ভয়ানক ব্যাপার! কি অমামুধিক বাবহার।

ভধু কি এইরূপ শারীরিক নির্যাতনেই অভাগাদের ষ্মণ। পর্যাবসিত হইত ? হায় ! মানুষের প্রতি মানুষ যে এতদুর অত্যাচার করিতে পারে, ইহা কল্পনা কলিতেও শরীর শিহরিয়া উঠে! রক্ষকগণ বেতন পাইত না, স্থতরাং বন্দীদিগকে সর্ব্ধ-্প্রবত্নে নিম্পেষণ করিয়া পরিশ্রমের যথেষ্ট পুরস্কার লাভ করিত। অমাহবিকতার দারা মাহুষ যতদুর নীত হইতে পারে, পাষ্ড কারারক্ষকগণ তত্ত্বর অগ্রসর হইতে ক্রটি করে নাই। কঙ্কাল-সার দেহবিশিষ্ট বন্দীদিগের রক্ত শোষণ করিয়া পিশাচ রক্ষক-পণ উদর পূরণ করিত। তৎকালে প্রায় অনেক জেলে, বিশেষতঃ विन दल्ल दांगीत हिकिश्मात क्य हिकिश्मत्कत वत्नावछ ছিল না, সম্ভপ্রদয় হতভাগ্য কারাবাসীর হৃদয়ের শান্তির জন্ত কোন ধর্ম্মোপদেষ্টা নিযুক্ত ছিলেন না। কি অপরাধী, কি ঋণ-मार्य व्यावक्ष वन्ती. काशांत्र व्यवत्यत्वत निर्मिष्टे मःश्वान छिन ना । জলহীন বায়ুহীন সংকীর্ণ ঘরে অপরাধিগণ আবদ্ধ থাকিত। ঋণদায়ে যাহারা অবরুদ্ধ হইত. তাহাদের দশা তদপেকাও অধিকতর শোচনীয়; তাহাদিগের নির্দিষ্ট বিশ্রামাগার ছিল না, এমন কি শয়ন করিবার জন্ম ছটী থড়ের বলোবস্তও ছিল না। যেথানে সেথানে, এদিকে সেদিকে, বিনাথড়ে আর্দ্র মেজে-তেই অভাগাগণকে অনেক সময়ে শয়ন করিয়া রাত্রি কাটা-ইতে হইত। হাউয়ার্ড স্বচকে এই সকল দেখিলেন, স্থুতরাং তাঁহার প্রতীতি জ্মিল যে, ব্রিটনের কারাগার সকল মুশংস-তার আকর, পাপের প্রতিমূর্ত্তি; বন্দিগণ কারাগারে প্রবেশ করিবার সময়ে যত পাপ লইয়া প্রবেশ করে, কারামুক্ত হইয়া আসিবার সুময়ে তাহার শতগুণ পাপ লইয়া আইসে এবং

সমাজ মধ্যে দেই পাপব্যাধি সংক্রামিত করিয়া সমাজের নির্মাণ বায়ু কলুষিত করিয়া ফেলে।

হাউরাড দেখিলেন, কারাগার সকল সংশোধনাগার না হইরা পাপাগার হইরা পজিতেছে, এবং জাঁহার দৃঢ় বিখাস জন্মিল বে, এই সকল কারাগার হইতে সমাজ্ঞের বে পরিমাণে ইষ্ট হইতেছে, তাহার শত গুণ অনিষ্ট হইতেছে।

राउँगार्छत चारात नारे. निजा नारे. विधाम नारे। তিনি কারাসংস্থাররূপ মহাত্রত সাধন করিবার জন্ত কারাগার হইতে কারাগারাম্ভর ক্রমাগত পরিভ্রমণ করিতে লাগিলেন। তাঁহার অবিশ্রান্ত পরিশ্রম, অদুমা উৎসাহ ও নিংমার্থ প্রেমের স্থাসমাচার অচিরকালমধ্যে পার্লেমেণ্ট মহাসভার কতিপয় সভোর কর্ণে গিয়া পোঁছিল। কারাগারের শোচনীয় অবস্থা निवसन (य चाराम्य भागनश्रामा कनकि श्रेराहा. वर बन्नजृभित्र कीर्त्विकनाथ लाथ भारेटल्ट्, अत्नरकत्र मत्नरे এইরূপ উচ্ছল বিশ্বাস জন্মিল। কারাগারের অবস্থার বিষয় অনুসন্ধান করিবার জন্ত ত্রায় একটি কমিটি নিযুক্ত হইল। উক্ত কমিট হাউয়ার্ডের নিক্টে কারাগার সম্বন্ধে অনেক थान किछाना कतिरान. এवः छाँशात माका धारन कतिया ठांहारक धन्नवान मिलन। ठांहात कीवल उरमाहश्राजार পার্লেমেণ্টের নিদ্রাভঙ্গ হইল, স্বদেশাত্ররাগী ব্যক্তিগণ উদ্দী-পিত হইলেন, এবং তাহাতে তাঁহার নিজের উৎসাহ শতগুণে বৰ্দ্ধিত হইল।

#### কারা সংস্কার আরম্ভ।

১৭৭৪ খ্রীষ্টাব্দের প্রারম্ভে হাউরাড পুনরার শীর কার্যো প্রায়ন্ত হইলেন। লণ্ডন হইতে তিনি উত্তর দিকে কারলাইল পর্যান্ত পরিদর্শন করিলেন। বেখানে গোলেন, সেখানেই কারাবাসীদিগের শোচনীয় অবস্থা এবং অত্যাচার সমভাবে বিরাজমান দেখিতে পাইলেন। তিনি কারাগারের যে সম্দার নৃশংসতার কথা বর্ণন করিয়াছেন, তাহা পড়িলে শরীর শিহরিয়া উঠে। একস্থানের কারাগারের বর্ণনা করিতে করিতে তিনি বলিয়াছেন,—"যখন আদেশক্রমে সেই গৃহের ছার রুদ্ধ হইল, তখন কলিকাতান্ত অন্ধক্পের বিষয় ঘাহা পড়িয়াছি, তাহাই আমার মনে হইতে লাগিল।"

তিনি স্বদেশে প্রত্যাগমন সময়ে আরো পাঁচটী কারাগার দর্শন করিলেন। লগুনে আসিয়াও তাঁহার বিশ্রাম নাঁই। যিনি মন্থ্যের ছঃখ ছর্দশা দূর করিবার জন্ত আত্মসমর্পণ করেন, তাঁহার কি নিজের স্থথ স্থবিধার দিকে দৃষ্টিপাত করিবার সময় থাকে ? তিনি গৃহে আসিয়াও স্বীয় কার্য্যে নিযুক্ত রহিলেন। লগুনের একস্থানের কারাগার সম্বন্ধে তিনি যাহা বলিয়াছেন, তাহা পড়িলে আশ্চর্যাারিত হইতে হয়। ছিনি লিখিয়াছেন, "বন্দিগণ নানারূপ থেলায় রত থাকিত এবং বাজার হইতে কশাই এবং অন্তান্ত লোক আসিয়াও তাহাদের সঙ্গে যোগ দিত। সোমবার এবং বৃহস্পতিবার য়াত্রি ১টা কি ২টা পর্যান্ত বন্দিগণ মদ্যপানে মত্ত থাকিত,—" ইত্যাদি। এই সকল বর্ণনায়ুজানা যায় যে, তথন কার্যাধ্যক্ষেরাই কারাছিত্ত

মদের দোকান এবং অন্তান্ত জ্বন্ত আবোদ প্রমোদের কর্ত্তা ছিল, এবং তাহা হইতে যে শভি হইত, তাহা তাহারহি গ্রহণ করিত। এইরপ নানী স্থানের বর্ণনা পাঠে স্পষ্ঠই প্রতীতি হয় যে, তথন কারাগারে গিয়া অপরাধীদিগের চরিত্র সংশোধিত হওয়া দ্রে থাকুক, বরং তাহাদের জ্বন্ততা আরো বৃদ্ধি পাইত।

ইহার পর তিনি ওয়েলুদের নানা স্থান পরিভ্রমণ করিতে লাগিলেন। ১৭৭৪ এটাকে তিনি ইংলও ও ওয়েল্সের প্রায় সমুদার কারাগার পর্যাবেক্ষণ করিয়া স্কটলগু 😉 আর্লণ্ডের কারাগার স্কল পরিদর্শন করিতে আরম্ভ করি-লেন। তাঁহার অবিচলিত অধ্যবসায় ও অকাতর পরিশ্রমের প্রশংসা করিয়া একমুথে শেষ করা যায় না। পাঠক। একবার স্মরণ করিয়া দেখুন, এক শভাকী পূর্বে পৃথিবীর কিরূপ অবস্থা ছিল। তথন ক্রতগামী বান্সীয় যানু ছিল না, রাস্তাঘাটও এত স্থাম ছিল না। সেই পার্বতীয় দেশে এইরপ অবস্থায় পদব্रक ভ্রমণ করা সহজ কথা নহে। ইহার পর তাঁহাকে কত সময় অনাহারে ও অনিদ্রায় বাপন করিতে হইয়াছে। কিন্তু আশ্চর্যোর বিষয় এই যে, হাউয়াডের শারীরিক স্বাস্থ্য এত কঠিন পরিশ্রমের উপযুক্ত না হইলেও তিনি অকাতরে এত ক্লেশ সহা করিয়াছিলেন, এবং এত ক্লেশ দহু করিয়াও তাঁহার স্বাস্থ্য একেবারে ভাঙ্গিয়া পড়ে নাই। যাঁহারা ঈশ্বরের কার্যো প্রাণমন সমর্পণ করেন. ঈশরই তাঁহাদিগকে রক্ষা করেন। "ধার্মিকেরা যেমন ধর্ম বক্ষা করেন, সেইরূপ ধর্মাও ধার্ম্মিকদিগকে বক্ষা কলিয়া থাকে।"

এই অম্ণা উপদেশ হাউরার্ডের জীবনে জীবস্তভাবে প্রাপ্ত হওরা যার।

১৭৭৪ সালের শরৎকালে হাউয়ার্ড পুনর্বার কারাফুস্কান कार्या विश्वन উৎসাह्य महिल প্রবৃত্ত হইলেন। অনেকগুলি জেল পরিদর্শন করিয়া অবশেষে প্রিমধের জেলে আসিয়া উপস্থিত হইলেন। প্লিমথের জেলের বিষয়ে তিনি যেরূপ বর্ণনা করিয়া গিয়াছেন তাহা পাঠ করিলে আশ্চর্য্যান্থিত হইতে হয়। অপরাধীদিগের জন্ম বার হাত দীর্ঘ, ছয় হাত প্রশস্ত এবং প্রায় চারি হাত উচ্চ একটা ষর ছিল। বায়ু ও আলোক প্রবেশের নিমিত্ত ফটকের উপরে দেড হাত দীৰ্ঘ আধ হাত প্ৰশস্ত একটা গৰাক্ষ ছিল। এই গহে তিনটী দ্বীপান্তরিত করেদী তিন মাদ পর্যান্ত কারাক্তম ছিল। হাউয়াডের পরিদর্শনকালে এই হতভাগাত্রয়ের একজন প্রাণের ক্লেশে হাউয়ার্ড কে বলিল যে, এইরূপ নরক সদৃশ স্তানে চির্নিন আবদ্ধ থাকিয়া চর্বিষ্য ক্লেশ ভোগ করা অপেক্ষা প্রাণদণ্ডও তাহার পকে সহস্রগুণে বাঞ্নীয়। জল নাই. नर्फमा नाहे. भग्रत्नत थड़ नाहे, दिड़ाहेदात अन्न अक्ट्रे अभि নাই, হতভাগ্যগণ কারাগারের অভ্যন্তরে পচিয়া গলিয়া মরিতেছে—কি ভয়ানক অত্যাচার!

এ যাতার প্রায় ছই মাদ অবিশ্রান্ত পরিশ্রম করিয়া হাউয়ার্ড বড়ই প্রান্ত হইয়া পড়িলেন, তাঁহার অবকাশের প্রয়োজন হইয়া উঠিল। ছই মাদের মধ্যে তিনি প্রায় পঞাশটী
কারাগার পরিদর্শন করিয়া কেলিয়াছিলেন, এবং এই পঞাশটী
কারাগার প্রনিদর্শন করিবার জন্ম তাঁহাকে পনেরটা দেশ

পরিত্রমণ করিতে হইয়াছিল। ছই মাস পরে তিনি কার্রডিংটনে ফিরিয়া আসিয়া অগৃহে বাস করিতে লাগিলেন। উৎসাহই বাহাদের প্রাণ, প্রভু পরমেশরের ইচ্ছাই বাহাদের জীবনের নিয়ামক, তাঁহাদিগকে কি অধিক দিন শারীরিক ছর্কল-তার অধীন থাকিয়া দিন কাটাইতে হয় ? প্রাণক্ষণী ভগবান বাহাকে বলবিধান করেন, তাঁহাকে জরা মৃত্যুর অধীন হইতে হয় না, রোগশোকের তীত্র কশাঘাতে জর্জারিত হইতে হয় না, নিরূৎসাহের জড়তায় জীবয়্ত থাকিতে হয় না। ১৭৭৪ সাল শেষ হইতে না হইতেই হাউয়ার্ড নবোৎসাহে সবল হইয়া উঠিলেন এবং ইয়র্ক, ল্যাক্ষেষ্টার, ওয়ারউইক প্রভৃতি দেশ পরিত্রমণ করিয়া জীবনত্রত পালন করিতে লাগিলেন।

১৭৭৫ সালের প্রারম্ভে তিনি স্কটলণ্ড ও আয়র্লণ্ড দেশের কারাগার সকল পরিদর্শন করিতে বহির্গত হইলেন। এই ছটা দেশ পরিদর্শন করিয়া তিনি তাঁহার পরিদর্শনের ফল লিখিয়া গিয়া থাকিবেন, কিন্তাএ সম্বন্ধে তাঁহার কোন হন্তলিপি পাওয়া যায় নাই। প্রাস্থান নগরের লোকেরা হাউয়ার্ডের অভ্ত-পূর্ব্ব লোকহিতৈষণার প্রস্কার-স্বন্ধপ তাঁহাকে বিশেষ সম্মানের সহিত অভ্যর্থনা করিয়াছিলেন। তাঁহার উপযুক্ত মর্য্যাদা রক্ষার জন্ম নগরবাসিগণ তাঁহাকে "নগরের স্বাধীনতা উপহার" রূপ বিশেষ সম্মান প্রদর্শন করিয়াছিলেন।

<sup>\*</sup> ইহা একটা বিশেষ সন্মানের চিহ্ন। এ ছলে "নগরের স্বাধীনতা" শব্দের অর্থ কতকগুলি বিশেষ অধিকার। যাহাকে কোন নগরবাসী কর্তৃক এই সন্মান প্রদন্ত হয়, তিনি ঐ নগর সম্বন্ধে কতকগুলি বিশেষ অধিকার লাভ করেন।

এই লমরেই হাউরার্ড ইংলও রুটলও ও আরর্লও প্রভৃতি দেশের প্রধান প্রধান কারাগার সমূহের অবস্থা নিরূপণ করিয়াছিলেন। কারাগারের ভীষণ অত্যাচারের বিষয়ই যে তিনি কেবল অবগত হইয়াছিলেন এমত নহে; স্থান্দা ও স্থান্থলার অভাবে কারাগারগুলি যে প্রকৃত সংশোধনাগার না হইয়া পাপাগার হইয়া পড়িয়াছিল, তিরিয়ের তাঁহার স্পষ্ট প্রতীতি জন্মিয়াছিল।

কারাগার সম্হের ভীষণ অত্যাচার দেখিয়া অনেকদিন হইতেই হাউয়ার্ড চিস্তা করিতেছিলেন, কারাগারের এই সকল হরবস্থার কথা শাসনকর্তাদের কাণে তুলিবেন কি না। তাঁহার বিখাস ছিল, কর্তৃপক্ষীয়েরা জেলের অমান্থ্যিক অত্যা-চারের কথা শুনিলে জেলের হর্দশা যুচিয়া যাইবে, হতভাগ্য বন্দিগণের কল্যাণ হইবে। তিনি জেলের হর্দশা যতই দেখিতে লাগিলেন, বন্দিগণের মর্মভেদী আর্ত্তনাদ যতই শুনিতে লাগিলেন, তত্তই এই সংকল্প কার্য্যে পরিণত করিতে ব্যঞ্জ হুলৈন।

তিনি তাঁহার জেল পরিদর্শনের অভিজ্ঞতা সাধারণের নিকট পুস্তকাকারে প্রকাশ করিতে ক্রতসংকর হইলেন। তাঁহার জীবস্ত জন-হিতৈষণা তাঁহাকে এই নৃতন কর্মক্ষেত্রে আহ্বান করিল; তিনি জলস্ত উৎসাহের সহিত এই নৃতন ব্রত সাধনে নিযুক্ত হইলেন। উৎসাহী লোকেরা সাধারণতঃ যেরূপ অপরিণামদর্শী হইয়া কার্য্য করিয়া থাকেন, অসাধারণ উৎসাহশীল হইয়াও হাউয়াড সেরূপ প্রকৃতির লোক ছিলেন না। তিনি বিশেষ বিচার না করিয়া কোন কার্য্যে হাত

দিতেন না এবং অসহিষ্ণু হইয়া কোন কার্যা সমাধা স্করিতেন না। তিনি প্রতি পদে চিন্তা করিতেন এবঃ বিশাদের সহিত मर्सिमिक्काण विधाजीत देखा वृत्यिवात बना आर्थना कतिराजन। जिनि **এইরপ চিস্তাশীল ও** বিবেক-পরায়ণ লোক বলিয়াই এ পর্যান্ত তিনি যতগুলি জেল পরিদর্শন করিয়া বিবরণ সংগ্রহ করিয়া রাখিয়াছিলেন, একমাত্র ভাহারই উপরে সম্পূর্ণ নির্ভর করিয়া পুস্তক প্রকাশ করিতে সাহসী হইলেন ना । এ मध्यक्ष यजनूत बाना याहेरज भारत, यज परेना मःशृशीज হইতে পারে, তাহার চূড়াস্ত করিয়া তিনি এই গুরুতর কার্য্যে প্রবৃত্ত হইবেন এইক্লপ স্থির করিলেন। তদমুসারে ১৭৭৫ খ্রীষ্টাব্দের এপ্রেল মালে তিনি ইউরোপের নানা थाएगीय (कल मभूर পরिদর্শনোদেশে বহির্গত হইলেন। তিনি সর্বাত্যে ফরাসীদেশের রাজধানী পারিস নগরে পৌছিয়া বাষ্টাইল কারাগার পরিদর্শন করিতে গেলেন। তিনি জেলের অভ্যন্তরে প্রবেশ করিবার অনুমতি পাইলেন না বটে. কিন্তু বাহির হইতে পর্যাবেক্ষণ করিয়া তথায় যেরূপ ভীষণ অত্যাচার বিদামান দেখিলেন. এ পর্যান্ত ইউরোপের অন্য কোনও কারা-গারেই সেরপ দেখিতে পান নাই। যাহাহউক তিনি পারিসের অপরাপর জেলে প্রবেশ করিবার অনুমতি পাইলেন এবং তিন চারিটী জেল পরিদর্শন করিয়া দেখিলেন যে, তাহার প্রত্যেকটারই অবস্থা গ্রেটব্রিটেনের জেল অপেক্ষা অনেক ভাল; ইহা দেখিয়া তাঁহার প্রাণে একটুকু আশার সঞ্চার হইল। এই সকল জেলের শাসন-প্রণালী একটু কঠোর হইলেও যেরপ শৃত্থলা ও অনীতির সহিত ইহাদের কার্য্য সম্পাদিত হৈতৈছিল তাহাতে হাউয়ার্ড ফরাসী দেশবাসী নরনারীগণকে হাদয়ের সহিত ধ্যাবাদ না দিয়া থাকিতে পারিলেন না।

বাস্তবিক বন্দিগণের স্বাস্থ্য ও নীতি রক্ষার প্রতি হাই-वार्ड कतानी निरंगत रयक्र भरनारयां ७ यद एन शिलन, ব্রিটেনের কোনও জেলেই সেরূপ দেখিতে পান নাই। পারিসনগরস্থ কয়েকটা জেলের বিষয়ে তিনি স্বয়ং এইরূপ লিখিয়া গিয়াছেন, "এখানকার জেলের সমস্তই পরিষার পরিচ্ছর; রোগের প্রাত্তাব নাই: একটা কয়েদীর পায়েও मुख्य नाहे; हेश्वरखंत मर्स्तारकृष्टे ख्वरवत करवित्रण व्यर्भकां छ এস্থানের কয়েদীগণ অধিক পরিমাণে আহার্য্য পাইয়া থাকে।" পারিস নগর পরিদর্শন করিবার পর হাউয়ার্ড ব্রুসেল, খেণ্ট, রটারডম প্রভৃতি নগরের জেলগুলি পরিদর্শন করিয়া আমষ্টারডম চলিলেন। **এই সকল নগরের জেলের স্থবন্দোবস্ত** দেখিরা হাউয়ার্ড বডই স্থা হইলেন: বিশেষত: আমষ্টার্ডমনগরে ঋণদায়ে অতি অল্ল লোকট বনিদভাবে রহিয়াছে দেখিয়া তিনি বিস্ময়াপর হইলেন। আমাষ্টাররডম নগরের ল্লোক-সংখ্যা পঁচিশ সহস্র। হাউয়াডের পরিদর্শনকালে এই নগরস্থ জেলে ঋণদায়ে আঠার জন মাত্র বনিদশায় ছিল। অন্তান্ত জেলে অপরাধীর সংখ্যা অপেক্ষা ঋণদায়গ্রস্ত বন্দীর সংখ্যা বড कम नत्र ; किन्छ এই नगरत এত অन সংখ্যক লোক ঋণদায়ে কারাকৃদ্ধ ছিল যে, হাউয়াড কৌতৃহলাক্রাস্ত হইয়া ভাহার कार्य व्यवसारा अवुछ श्रेरान व्यवः व्यक्षमञ्जानदाता देशव তিনটী প্রস্কৃতর কারণ প্রাপ্ত হইলেন।

প্রথমতঃ—ঋণ আদার করিতে অসমর্থ হইরা: মহ জিন যদি ঋণীকে দণ্ড দিবার অভিপ্রায়ে জেলে রাধিতে চাহিতেন, তবে তাঁহাকে ঋণীর সমস্ত ব্যয়ভার বহন করিছে হইত।

দিতীয়ত:—ঋণদায়ে কারাগারে প্রেরিত হওয়া লোকে বড়ই অপমান বলিয়া মনে করিত।

তৃতীয়ত:—আনষ্টারডম্ নগরবাসী প্রায় সকল শ্রেণীর, বিশেষতঃ নিম শ্রেণীর লোকেরা সাধারণ লেথাপড়া শিক্ষার সঙ্গে সঙ্গে বাহাতে ভবিষ্যতে বড় হইরা থাওয়া পরার সংস্থান ক্রিতে পারে এরপ কোন কার্যা শিক্ষা করিত।

এইরূপ স্থান্ধার বন্দোবস্ত ছিল বলিয়াই নগরবাসিগণের আত্মর্য্যাদার প্রতি বিলক্ষণ দৃষ্টি ছিল এবং আত্মর্য্যাদা রক্ষার প্রতি দৃষ্টি ছিল বলিয়াই ঋণদায়ে অতি অল্প লোকই কারাক্ষর হইত।

"পাইনিক হাউন" নামক আমন্তারডন্ নগরস্থ আর একটা জেলের বিষয় হাউয়ার্ড বেরূপ বর্ণনা করিরাছেন তাহা পাঠ করিলে হৃদয় আনন্দে উৎফুল্ল হইয়া উঠে এবং কারাগারকে আর কঠোর শাসনাগার বলিয়া মনে হয় না। এই কারাগার নারীজাতির জন্তা। বন্দিনীগণ জেলের রক্ষককে "পিতা" এবং রক্ষকপত্মীকে "মাতা" বনিয়া ভাকিত। তাহারা প্রতিদিন প্রাতে ৬টা হইতে ১২টা, এবং অপরাক্তে টা হইতে ৮টা পর্যন্ত "মাতার" চতুর্দিকে শাস্তভাবে বিসিয়া বিবিধ প্রকার কর্ম্ম করিত্ত। হাউয়ার্ড যথন এই জেলে প্রবেশ করেন তথন বন্দিনীগণ কর্ম্ম হইতে অবসর পাইয়া মধ্যাক্ষভোজন করিতে যাইতেছিল। সকল রম্ণীই পরিষার

পরিচ্ছন্ন ইইয়া একটা স্থসজ্জিত ভোজনগৃহে প্রবেশ করিল।
গৃহে বিসিবার অনেকগুলি আসন এবং বিসিয়া ভোজন করিবার জন্য ছইটা টেবিল ছিল। সকলে আসন গ্রহণ করার
অব্যবহিত পরেই রক্ষকমহাশয় ঘন্টা বাজাইয়া সকলকে
দণ্ডায়মান হইতে অমুমতি করিলেন। সকলে নিঃশব্দে
দণ্ডায়মান হইল। গৃহটা গভার নিস্তর্কতায় পূর্ণ হইল।
কয়েদীগণের মধ্যেই একজন অতি শাস্ত ও মৃহভাবে পাঁচ
ছয় মিনিটকাল বাইবেল গ্রন্থ হইতে একটা প্রার্থনা পাঠ
করিল। তদনস্তর সকলে প্রভুল্পভাবে উপবেশন করিল
এবং আকাজ্জা মিটাইয়া আহার করিতে লাগিল। এক
একটা পাত্রে চারিজনের প্রচুর আহার সামগ্রী ছিল। হাউয়াড
দেখিলেন, চারিজনে একটা পাত্রের সামগ্রী থাইয়া শেষ করিছে
পারিল না। ইতিমধ্যে একজন ভূত্য মাধন ও রুটা লইয়া
উপস্থিত হইল এবং সমানভাবে সকলকে এক এক টুক্রা
কটা ও তহুপযুক্ত মাধন পরিবেশন করিয়া চলিয়া গেল।

করেদীগণের ''জননী'' রক্ষকপন্থী বাইবেশ সমূথে করিয় একথানি চৌকিতে বসিয়া তাঁহার স্থী পরিবারের কাজকর্মা পর্যাবেক্ষণ করিতেছিলেন।

নরকে স্বর্ণের ছবির স্থায় জেলে এই মনোহর দৃশ্য দেখিয়া হাউয়ার্ডের হৃদয়ে আনন্দস্রোত প্রবাহিত হইতে নাগিল। তিনি ব্ঝিলেন, প্রেমের সহিত এইরূপ শাসন করিয়া পতিত নরনারীগিণের চরিত্র সংশোধন করাই কারাগারের প্রকৃত উদ্দেশ্য। বাস্তবিক এইভাবে অপরাধিগণের সংশোধন হইলে আর পাপু ও অপরাধের সংশা এত বৃদ্ধি পাইতে পারে না।

আমষ্টারডম হইতে হাউয়ার্ড জর্মনিদেশে উপস্থিত रुटेलन, এবং তথাকার **অনেকগুলি জেল** পরিদর্শন করিয়া यामा कि शिवा विलालन । अर्थानिताल अवता करामी शाल व পরিশ্রমের সময় সকালে ছই ঘণ্টা এবং কিকালে ছই ঘণ্টা। জর্মনিদেশে একটা জেলের ফটকের উপরে একথানি গাড়ী পোদিত রহিয়ছে। ছটা হরিণ, ছটা সিংহ এবং ছটা বনবরাহ নে গাডীথানিকে টানিয়া লইয়া যাইতেছে: এই ছবিটীর ভাব **পেকাশ করিয়া ইহার পার্ধে একথানি প্রস্তরে উজ্জ্বাক্ষরে** একটা বিবরণ লিখিত রহিয়াছে। তাহার মর্মা এই যে, বল্প-कद्धदक्र यथन (शाय मानान यात्र, ज्थन विश्वशामी नतनाती-গণকে স্থপথে ফিরাইয়া আনা কিছুই অসম্ভব নহে, এবং এইরূপ कार्या देनतार अत दकान अकात गरे विमामान नारे। शेष शोर्ष (पिश्वान, इँडेरब्राप्य थाय प्रकल (कालई विकाग काल) না কোনও কর্মে নিযুক্ত থাকিতে হয় :—গ্রেট ব্রিটেনের জেলের ছজভাগা কারাবাদিগণের জায় অনাহারে শুইয়া বসিয়া শরীর মনের অসহনীয় ক্লেশে দিন যাপন করিতে হয় না। ফরাসী. জর্মনি প্রভৃতি ইউরোপের অন্যান্ত দেশের কারাগারের অবস্থা গ্রেটব্রিটেনের কারাগার অপেক্ষা সহস্রগুণে উন্নত। কঠিন পরিশ্রম সংশোধনের একটা প্রধান উপায়, এ সত্যটা অক্সাত্ত দেশের লোকেরা তথন বিলক্ষণ ব্যাতি পারিয়াছিলেন। ক্ষেদীগণ দিনের বেলা সর্ক্ষ্মাধারণের সমক্ষ্মে কর্ম্ম করিতে বাহির হইত, মাটি কাটিয়া পথ বাঁধিত, পথ পরিষ্কার করিত, পাথর কাটিত, এবং আরও কত প্রকার মজুরের কর্ম করিয়া অপরাধের প্রায়শ্চিত করিত। শানারূপ অপরাধ করিয়া

ানিগণ একদিকে যেমন সমাজের অনিষ্ঠ করিত, অপর্দিকে তেমনি কঠিন পরিশ্রমন্বারা দেই অনিষ্ঠ ও উপদ্রবের ক্ষতি পুরণ করিয়া দিত। কয়েদীগণের দ্বারা কর্ম্ম করাইবার প্রথা প্রচলিত হওয়াতে কয়েদীগণ ও দেশের রাজা উভয়েরই সমান छेशकात श्रेटा नाशिन। करत्रमीशनरक थांगेशियात कन এह इहेन (य, म्हानंत्र त्य त्यानीत लाटकता महत्राहत व्यथताथ कतिया কারাগার পূর্ণ করিত, সেই শ্রেণীর লোকের। বন্দিদশার থাকিয়া নানা কাজ অভ্যাদ করিবার অবকাশ ও মুযোগ পাইতে লাগিল, হুতরাং কারামুক্ত হইয়া থাওয়া পরার সংস্থান করিতে আর তাহাদিগকে অসহপায় অবলম্বন করিতে হইত না। জেলের তত্ত্ববিধায়কগণ বিশেষ অনুসন্ধান করিয়া দেখিলেন. শারীরিক পরিশ্রমের স্থফল ফলিতেছে, অপরাধিগণের চরিত্রগত দোষ সংশোধিত হইতেছে। যাহাতে ইংলও প্রভৃতি ব্রিটিশ দ্বীপ-প্রঞ্জের কারাগারগুলিতে কয়েদীগণকে খাটাইবার প্রথা প্রচলিত হয়, যাহাতে তত্ত্তা কারাগারের নিয়মপ্রণালী উচ্চ নীতির ভিত্তির উপর প্রতিষ্ঠিত হয়, তজ্জ্ম হাউয়ার্ডকে বিস্তর স্বায়াস স্বীকার করিতে হইল, এবং তাঁহারই পরিশ্রমের গুণে স্বাচির কালমধ্যে শাসনাগার সংশোধনাগাররূপে পরিণত হইল।

পৃথিবীর অনেক বড় লোকই আপনাদের অসাধারণ শক্তি ও প্রতিভার পরিচয় দিয়া পৃথিবীতে কীর্দ্রিলাভ করিয়া সিয়াছিল। হাউয়ার্ড সে শ্রেণীর বড় লোক ছিলেন না। যে সকল কাজে-পৃথিবীর প্রকৃত কল্যাণ হয়, নরনারীর হঃথ হুর্গতি মোচন হয়, সংসারের হাহাকার ঘুচিয়া য়ায়, আড়ম্বরহীন ভাবে সেইকুল কার্য্য সাধন করিতে করিতেই তিনি ইহ-

লোক হইতে বিদায় গ্রহণ করিয়াছেন। ভাবের হারা পরি-চালিত হইয়া তিনি কারাগার হইতে কারাগারাস্তরে গমন করেন নাই, কারাগারের হৃঃথ হুদিশা দেখিয়া ও হতভাগ্য কারাবাদিগণের আর্তিনাদ শুনিয়াই তিনি শীয় কর্ত্তব্যের অব-সান করেন নাই।

তিনি কাজের লোক ছিলেন, কর্ত্তব্যনিষ্ঠ ছিলেন, কর্ত্তব্য সাধন করিতে না পারিলে নিশ্চিন্ত হইতে পারিতেন না। জেলের ছর্দশা দেখিয়া, কারাবাসিগণের রোদন শুনিয়া তিনি প্রাণপণে তাহাদের অবস্থার উন্নতির জন্ম ধাটিয়া জীবনের অবসান করিলেন।

ধন্ত জন হউয়ার্ড! তুমি কারাসংশ্বরের যে মহৎ ব্রত সাধনে স্বীর জীবন ঢালিয়া দিয়াছিলে, ছংথী নরনারীগণের কল্যাণের জন্ত থাটিয়া শরীর ক্ষয় করিয়াছিলে, আজ তোমার সেই পরিশ্রমের ফল, সাধ্তার ফল, আত্মোৎসর্গের ফল, ভর্ ইউরোপের লোক কেন, সমস্ত পৃথিবীর লোক ভোগ করিতেছে, এবং হৃদয়ের গভীর কৃতজ্ঞতার উপসার তোমার স্বরণার্থ অর্পল করিয়া ধন্ত হইতেছে! আজ তুমি পৃথিবীতে নাই, কিন্তু ভবিয়য়ংশীয়েরা দেখিয়া অবাক্ হইতেছে যে, তোমার মত এবং প্রণালী অনুসারে পৃথিবীর প্রায় সমস্ত কারাগারই গঠিত হইয়াছে, এবং কারাগারে যে উদারনীতি প্রবর্তনের জন্ত তোমার এত অর্থ সামর্থ্য নিয়োজিত হইয়াছিল, প্রায় সকল দেশের অর্থনীতিজ্ঞ, রাজনীতিজ্ঞা ব্যক্তিগণই সেই নীতি অবাধে কারাগারে প্রবর্তিত করিতেছেন। কারা বাসিগণকে নানা প্রকার পাধের দাসত্ব ও হর্মলিতার কঠিন

নিগড় হইতে রক্ষা করিবার জন্ত তুমি যে শরীরের রক্ত বিদ্ বিদ্দু করিয়া ক্ষয় করিয়াছিলে, আজ আমরা দেখিয়া ধন্ত হইতেছি যে, তাহারই ফলে কারাগারে ধর্মমন্দির প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে, ধর্মোপদেষ্টা নিমুক্ত হইয়াছে, তাপিত হৃদয়ের সাস্থনার জন্ত ধর্মপুস্তকের স্থলিয় বাক্য সকল প্রযুক্ত হইতেছে। তোমারই পদচিক্ত অন্সরণ করিয়া পরহঃথকাতর কত শত্ত নরনারী অ্যাচিত ভাবে কারাগার হইতে কারাগারাস্তরে যাইয়া কারাবাসিগণকে রোগে ওশ্রমা, শোকে সাস্থনা, হংথে সহুপদেশ ও নিরাশায় আশা প্রদানদারা ধর্মের জয় ঘোষণা করিতেছেন। ধন্ত মহায়া জন হাউয়াড। তুমিই প্রকৃত বিশ্বজনীন প্রেমের আমাদ পাইয়াছিলে; ধন্ত ইংলপ্ত, তুমি এমন মহায়াকে গর্ভে ধারণ করিয়া পবিত্র হইয়াছ!

বিদেশীয় জেল পরিদর্শন করিয়া হাউয়ার্ডের মনে এই প্রতীতি জারিল যে, ইংলণ্ডের লোক অপেকা ইউরোপের অস্থান্ত দেশীয় লোকেরা জেলের শাসন প্রণালী অনেক তাল ব্ঝেন এবং এই দৃঢ় বিশ্বাস লইয়াই তিনি এবার স্বদেশে প্রত্যাগত হইলেন। স্বদেশে ফিরিয়া আসিয়া আর একবার ইংলণ্ডের কারাগার সম্হের অবস্থা পরিদর্শন করিতে তাঁহার একাস্ত ইচ্ছা জারিল এবং তদম্সারে তিনি কতিপয় কারাগারে উপস্থিত হইয়া তাঁহার উদ্দেশ্ত সিদ্ধ করিলেন। এইবার তিনি তাল করিষী বিদেশীয় কারাগারের শ্রেষ্ঠতা অম্ভব করিতে সমর্থ হইলেন। ইংলণ্ড দেশের কারাগারগুলি পরিদর্শন করিবার অ্ব্যবহিত পরেই তিনি স্থির করিলেন, আর এক-

বার ইউরোপের কতিপয় কারাগার পরিদর্শক করিতে বহির্গত হইবেন, এবং এক একটী কারাগার ছই তিনবার পরিদর্শন করিয়া কারাগার সম্বন্ধে যতদ্র অভিজ্ঞতা লাভ করা মন্তবপর হইতে পারে ততদ্র করিয়া নিশ্চিম্ভ হইবেন,—এই মহৎ উদ্দেশ্যে পরিচালিত হইয়া তিনি আর একবার বিদেশ বাত্রা করিলেন।

কি কর্ত্তব্যনিষ্ঠা! এইদ্ধপ বিবেকপরায়ণতা ও সত্যামু-সন্ধিৎসা না থাকিলে কি আর তাঁহার দ্বারা এরপ অসাধারণ কার্য্য সম্পন্ন হইত ?

এ যাত্রায় তিন বৎসরকাল রোগে শোকে, স্থথে ছু:থে, অসহায় ও নিঃসধল অবস্থায় অবিশ্রান্ত থাটিয়া তিনি বিশেষরূপে কারাগারের অবস্থা নিরূপণ করিতে সমর্থ হইয়া ছিলেন। এই তিন বৎসরের মধ্যে ডাঁহাকে প্রায় ১৩,৪১৮ মাইল পথ পরিভ্রমণ করিতে হইয়াছিল।

"দাধু ইচ্ছা যার পরমেখন ত্বয়ং তার সহার" এই সার সত্যে বৃক বাঁধিয়া তিনি সর্বাণ সর্বান্ত স্বান্ত সমভাবে কর্তব্যের অনুসরণ করিয়াছেন। যে সকল স্থান রোগের আকর,— সংক্রামক রোগের উৎপত্তি স্থল,—যেথানে রোগের উৎপাতে জেলের রক্ষকগণও সর্বাণা অস্থির, হাউয়ার্ড নিঃশস্কচিত্তে তথায় প্রবেশ করিয়াছেন, সংক্রামক রোগাক্রান্ত নরনারীর গাত্র স্পর্শ করিয়াছেন, অথচ নীরোগ দেহ লইয়া কিরিয়া আদিয়াছেন। সংক্রামক রোগ তাঁহার দেহ স্থাশ করিতে পারে নাই,—তাঁহার প্রবল ইচ্ছাশক্তি সর্বাদাই বাহিরের সকল বিম্ন বিপত্তি অতিক্রম করিয়া চলিয়াছিল।

ইংলাওের ও ইউরোপের অস্থান্ত দেশের জেল সকল পরিদর্শন করিয়া হাউয়ার্ড যে সমস্ত উল্লেখযোগ্য বিবরণ সংক্ষেপে
লিপিবদ্ধ করিয়া রাখিয়াছিলেন, সেই সংক্ষিপ্ত লিপিগুলি
এতদিন নানা স্থানে বিশ্ব্রুল ভাবে ছিল। এবার গৃহে ফিরিয়া
আসিয়া তিনি সেই সকল মূল্যবান্ বিবরণ সংগ্রহ করিয়া
শ্রেণীবদ্ধ করিতে লাগিলেন। বিবরণগুলি শ্রেণীবদ্ধ করিয়া
তিনি তাঁহার বন্ধু তৎকালীন স্থপ্রসিদ্ধ লেখক ডাক্তার
প্রাইসকে দেখিতে দিয়াছিলেন। ডাক্তার প্রাইস দেখিয়া
তাঁহাকে বিশেষ উৎসাহ প্রদান করিলেন এবং ১৭৭৭ প্রীষ্টাব্দের
এপ্রেল মাসে "কারাগারের অবস্থা" নামক প্রকাণ্ড গ্রন্থ স্বসন্থ্য
ইংলণ্ডের সাহিত্য সমাজে প্রকাশিত হইল। মুদ্ধান্ধনকার্য্যে
হাউয়ার্ডের বন্ধু রেভারেণ্ড ডেন্খাম এবং ডাক্তার একিন
হাউয়ার্ডকে বিশেষ সাহায্য করিয়াছিলেন।

এই গ্রন্থ বাহির হইবামাত্র দেশের সর্ব্ব ভয়ানক আন্দোলন উথিত হইল। যে জগতের বিষয়ে এতদিন সাধারণ লোকেরা সম্পূর্ণ অনভিজ্ঞ ছিল, যে জগৎ এতদিন গভীর অন্ধকারে নিমজ্জিত ছিল, সেই জগৎ এথন আবিষ্কৃত হইল অন্ধ দিনের মধ্যেই গ্রন্থের স্থখাতি দেশময় পরিব্যাপ্ত হইল। গ্রন্থের ভাষা ওজ্বিনী, বিবরণগুলি করুণরসোদ্ধীপক অত্যাশ্চর্য্য ঘটনায় পরিপূর্ণ, অথচ গ্রন্থগানি পাঠ করিলেই বোধ হয় ঘটনাগুলি সত্য—গ্রন্থের প্রত্তাক পংক্তি যেন উজ্জ্বল স্ত্রীলোকে রঞ্জিত—বর্ণনার নৃত্তনত্ব ও গান্তীগ্য সত্ত্বেও অতিশয়োক্তির লেশমাত্র পরিলক্ষিত হয় না। গ্রন্থানি ইংলণ্ডের সুর্ব্বত্র সমাদরে গৃহীত হইল, কিছুদিন ধরিয়া হাটে

বাজারে গ্রন্থের সমালোচনা হইতে লাগিল। হার্ডরার্ডের সাধু ইচ্ছা পূর্ণ হইল, গ্রন্থানি ইংলণ্ডবাদী নরনারীগণের সামাজিক জীবনের উপরে এক ভয়ানক পরিবর্ত্তন আনয়ন করিয়া ইংলণ্ডের জনসমাজে এক নব্যুগের স্বাস্টি করিল। ইংলণ্ডের ক্রাম স্থসভা দেশেও যদি মহাত্মা হাউয়ার্ডের রচিত কারাবিবরণের আদর না হইজ, তবে আর কোথায় হইত কি না গভীর সন্দেহের বিষয়।

এই গ্রন্থের মুদ্রান্ধন সমশ্বে হাউয়ার্ড কে কিছুকাল ওয়ারিং-টনে বাস করিতে হইয়াছিল। শীত ঋতুর মধ্যভাগে গ্রন্থথানি মন্ত্রস্থানি সর্বাঙ্গস্থলর করিয়া প্রকাশ করিবার জন্ত হাউরাড কে কিছুদিন কঠিন পরিশ্রম স্বীকার করিতে হইয়াছিল। রাত্তি ছই ঘটকার সময়ে তাঁহার নিদ্রা ভঙ্গ হইত। রাত্তি ত্ইটার সময় তিনি শ্যা। হইতে উঠিলা মূথ হাত ধুইতেন। তদনস্তর প্রাত:কালীন উপাসনা শেষ করিয়া লিখিতে বসিতেন। প্রায় ৭টা পর্য্যস্ত লিথিয়া কিছু আহার করিতেন। আহারের পরে পোষাক পরিয়া দিনের অন্যান্য কর্ত্তব্য কর্ম্ম সমাধা করিবার জন্ম প্রস্তুত হইতেন। প্রাতে আটটার সময়ে তাঁহার প্রেসে যাওয়ার নিয়ম ছিল। ঠিক আটটার সময়ে নিয়মিতরূপে প্রেদে যাইয়া মুদ্রান্ধনকার্য্যের তত্তাবধান করি-তেন। একটার সময়ে যন্ত্রের কম্পোজিটার প্রভৃতি কর্ম্বচারিগণ আহারাদি করিতে যাইত, হাউয়াড ও তথন বাদায় চলিয়া আসিতেন। বাসায় আসিয়া কিছু কটি এবং ভ্ৰম্ব ফল **জামার পকেটে লইয়া একটু বৈড়াইতে বাহির হইতেন। এই** সময়ে প্রত্যহই তাঁহার একটু বেড়াইবার নিয়ম ছিল। চলিতে চলিতে মান্যাসীর ন্যায় ফল কটি থাইতেন এবং পথের পার্শ্ববর্ত্তী কুটীরবাসী দরিদ্র লোকদিগের নিকট হইতে এক প্লাস শীতল জল চাহিয়া থাইয়া তৃষ্ণা নিবারণ করিতেন। এই ভাবেই তাঁহার মধ্যাহ্ন ভোজন সমাহিত হইত। মধ্যাহ্ন ভোজন শেষ করিয়া কথনও কথনও তিনি কোন বন্ধুর বাড়ীতে যাইতেন এবং মনোহর কথাবার্ত্তায় হই এক ঘণ্টাকাল শান্তিতে কাটাইয়া শ্রাম্ভি দ্র করত প্রেসে ফিরিয়া আসিতেন। ইতিমধ্যে প্রেসের লোকেরাও আহারাদি করিয়া প্রেসে আসিত। বন্ধু বান্ধবের সহিত দিনের মধ্যে হই এক ঘণ্টা কাল আমোদ আহলাদ করা হাউয়াডের একটী বিশেষ কর্ত্তব্যের মধ্যে ছিল। তিনি এইরূপ কাজে যে কেবল স্থুপ পাইতেন এমত নছে, ইহাকে অতি পবিত্র কাজ বলিয়া মনে করিতেন। তাঁহার সৌজন্য ও স্থমিষ্ট সামাজিক ব্যবহারের গুণে তিনি সকলেরহ প্রীতি আকর্ষণ করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন।

তাঁহাকে প্রথমতঃ দেখিলে বৈরাগ্যপ্রধান কঠোরপ্রকৃতির লোক বলিয়া অম জন্মিবার সম্ভাবনা ছিল। কিন্তু সৌভাগ্য-ক্রমে যিনি তাঁহার সহিত প্রাণ খুলিয়া আলাপ করিবার স্থযোগ পাইয়াছেন, তিনি তাঁহার স্থমিষ্ট প্রীতিপ্রদ ব্যবহারে মুগ্র হইয়া গিয়াছেন, তাঁহার মধুর চরিত্রের সৌরতে অতুল আনন্দ উপভোগ করিয়াধন্য হইয়াছেন।

সন্ধ্যা পর্যান্ত থাটিয়া প্রেসের লোকেরা নিজ নিজ গৃহে চিলিয়া স্কেইত; হাউরাড তথন তাহাদের সঙ্গে সঙ্গে প্রেস হইতে বাহির হইতেন এবং তাঁহার বন্ধু ডাকোর একিন ও তাঁহার পরিবারবর্নের সহিত একত্রিত হইয়া মনের স্থপে সায়ংকাল

কাটাইতেন। তথা হইতে বাসায় ফিরিয়া গিয়া চা अইতেন: তদনস্তর সায়ংকালীন প্রার্থনা সমাধা করিলা শয়ন করিতেন এবং প্রায় ৭৮ ঘণ্টা নিদ্রার মুখ সম্ভোগ কবিয়া রাত্রি থাকিতেই গাত্রোখান করিতেন। ছর্বল শরীরে, পারিবারিক নানারূপ শোক ছঃথের মধ্যে পতিত হইয়াও কেমন করিয়া হাউয়াড তাঁহার অসাধারণ জীবনত্রত সাধন করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন. তাহার কারণ অনুসন্ধান করিলে দেখিতে পাওয়া যায় যে. বাল্যকাল হইতেই পান ভোজন, শয়ন ভ্রমণ, বিশ্রামণ্ড পরি-শ্রম প্রভৃতি সকল কার্য্যেই তিনি আশ্চর্য্য নিতাচারী হইয়া চলিতেন। অমিতাচার অতি পাপের কার্য্য বলিয়া তাঁহার জ্ঞান ছিল। তিনি অতিরিক ভোজন ও স্থরাপান তুল্যাপরাধ বলিয়া মনে করিতেন, এবং অতিরিক্ত পরিশ্রম ও অধিক রাত্রিতে শয়ন এ উভয়ই অভি দোষাবহ বলিয়া বিবেচনা করি-তেন। এই রূপ আশ্চর্যা মিতাচার ও উচ্ছল কর্ত্তব্যজ্ঞান ছিল বলিয়াই নোধ হয় অদমা উৎসাহ. অশ্রুতপূর্ব্ব অধ্যবসায় ও প্রগাঢ নিষ্ঠার সহিত তিনি কারাসংস্কারের নায় দীর্ঘকালব্যাপী মহাত্ৰত উদ্যাপনে সমৰ্থ হ<sup>5</sup>শাছিলেন।

কি মন্ত্র সাধন করিয়া মহাবোগী জনহাউয়ার্ড সিদ্ধ হইয়াছিলেন তাহা জ্পানিতে হইলে ভক্তির সহিত তাঁহার নিজ
মুথের কথা ভনিতে হয়। তিনি বলিয়া গিয়াছেন—"ইচ্ছা
যদি সাধু হয়, প্রাণ যদি সরল হয়, তবে কথনও
কোনও কার্য্য অসম্পন্ন থাকে না। কাজ যতই মহৎ হউক
নাকেন, যতই কঠিন হউক না কেন, শক্তি যতই ক্ষুদ্র হউক
নাকেন, যে ব্যক্তি পরমেখরের ইচ্ছার সম্পূর্ণ অনুগত হইয়া

চলিতে চারণ, প্রভ্ পরমেশর স্বরং তাহার সহায় হন, ইহাতে কিছুমাত্র সন্দেহ নাই।" হাউরার্ডের এই কথাগুলি জীবস্থ হইলেও নৃতন নহে, পৃথিবীর প্রত্যেক বিখাসী ভক্ত সম্ভান এই কথার দায় দিয়া গিরাছেন। এই সত্যই মানবের সকল উন্নতির মূল, এই মহাসত্যে বিখাস স্থাপন করিয়া মূতবং হর্মল মানব সিংহের বল পাইতেছে, মূর্থ জ্ঞানী হইতেছে, পথের ফকির অভুল সম্পদ প্রাপ্ত হইয়া পরমেশ্বরের নামেব মাহাত্যা ঘোষণা করিতেছে।

১৭৭৭ প্রীপ্তান্দের আগপ্ত মাসে হাউরার্ডকে অকন্মাৎ লগুনে আদিতে হইল। তাঁহার একটীমাত্র ভগ্নী ছিল। ভাই ভগ্নীতে এক প্রাণ। হাউরার্ড শুনিলেন, তাঁহার মেহের পুরুলি ভগিনীটী সাংঘাতিক রোগে আক্রান্ত হইরা মৃত্যু-শব্যার শারিতা রহিয়াছেন। এই নিদারুল সংবাদ শুনিবামাত্র অত্যন্ত ব্যস্ততা সহকারে হাউরার্ড লগুনে আদিয়া উপস্থিত হইলেন বটে, কিন্তু কিহুথের বিষয়, তিনি ভগিনীর প্রেম মুখের সেই জ্যোতিঃ আর দেখিতে পাইলেন না, তাঁহার সেই মধুমাথা সন্তামণ শুনিরা তাপিত হলর শীতল করিতে পারিলেন না। ভগ্নীর শোকহাউয়ার্ডের শোকাহত ছলরের মর্মান্থল পর্যান্ত ভেদ করিল বটে, কিন্তু তিনি সকল অবস্থাতেই মঙ্গলময় বিধাতার ইচ্ছার নিকট দম্পূর্ণরূপে আত্মসমর্পন করিতেন, বিশ্বাসন্যনে সকল ঘটনার তাঁহার মঙ্গল হস্তু বিদ্যুমান দেখিয়া আশ্বন্ত হত্তেন।

# পার্লিয়ামেণ্টের অনুরোধে পুনরায় ইউরোপের কারাগার পরিদর্শন।

পূর্ব প্রস্তাবে সবিস্তারে বলা হইয়াছে যে, হাউয়ার্ডে? গ্রন্থ অতি অন্নকালের মধ্যেই: সাধারণের মনে এক ভয়ানক পরিবর্ত্তন আনম্বন করিমাছিল। যে দেশে সাধারণের মত রাজার মতকে নিয়মিত করে, যে দেশে দেশের লোকই দেশশাসনে সর্কেস্কা, রাজা বা রাণীর অন্তিত্ব মাত্র সার দে দেশের শাসনকর্তারা যে হাউয়ার্ডর গ্রন্থের প্রতি আরুই रहेरान, जाहाराज आज विश्वराज विषय कि ? वना वाहना रव অন্নদিনের মধ্যেই পার্লিয়ামেণ্ট মহাসভার সভাগণ ও রাজ কার্যানির্বাহক সভার মন্ত্রিগণ ইংলণ্ডের কারাসংস্কার কার্যে বিশেষ মনোগোগী হইলেম, হাউয়ার্ডের গ্রান্তে যে সকল বিষ যের উল্লেখ ছিল, তাঁহারা সে সকল বিষয় গভীরভাবে চিম্ব করিতে লাগিলেন। সার উইলিয়ম বাকটোন ও মিষ্টার ইডেন নামক হুই ব্যক্তি ছুরায় এ সম্বন্ধে একথানি পাণ্ডুলিপি প্রস্তুত করিলেন। কিছ এই পাণ্ডুলিপি বিধিবদ্ধ করিতে इटेल जातक कांध कांत्रशाना कतिए इटेंद विनिष्ठां, ध সম্বন্ধে পালিয়ামেণ্টের সভাষয়ে বিশেষ আলোচনা খ বাগ্ৰিতভা হইবার পুর্বেই এইরপ স্থিরীকৃত হইল মে যে প্রণালী অনুসারে মহাদেশীয় কারাগারসনূহ সংস্কৃত ধ স্থরক্ষিত হইতেছে, তদ্বিয়ে আরও তত্তামুদ্রান আবশ্রক হাউয়ার্ডের প্রস্থে এ সম্বন্ধে যতদূর জানা যায় তাহা যথে?

### পার্লিয়ামেণ্টের অনুরোধে কারাগার পরিদর্শন। ৫৫

विनम्ना "विद्विष्ठि इहेन ना। खूछताः हाँ उम्रार्छक शूनक्तात महारिनीय कातागात পतिनर्गत विश्वि इहेर इहेन। ১৭৭৮ সালের এপ্রেল মাদে তিনি হল্ভ গমন করিলেন. আমন্তারডমে পৌছিবার ছই এক দিন পরেই একটা ছুর্ঘটনা ঘটিল। হাউয়ার্ড রাজপথে ভ্রমণ করিতেছেন, এমন সময়ে একটা অশ্ব ছুটিয়া আসিয়া তাঁহাকে ভূমিশায়ী করিল। তিনি ভয়ানক আঘাত পাইলেন, কয়েকদিন পর্যান্ত তিনি চলংশক্তির্গিত হইলেন। আঘাতজনিত দেহের চর্বিষহ যাতনানিবন্ধন শীঘ্রই তাঁহার জর হইল। জর ক্রমশ:ই কঠিন আকার ধারণ করিতে লাগিল এবং অবশেষে তাঁহার জীবনসংশয় হইয়া উঠিল। জ্বগং-পতির গুঢ় নিয়ম, গুঢ় উদ্দেশ্য বুঝা যায় না। তথনও হাউ-शार्ट्ज कीवरनंत काक (भव इस नार्टे, य महाज्ञ माधरन হাউয়ার্ড জীবন উৎসর্গ করিয়াছিলেন, তথনও তাহা সম্পন্ন হয় নাই. স্থতরাং হাউয়াড অকালে মরিবেন কেন? প্রায় দেড় মাসকাল অসহা যাত্রা ভোগ করিয়া তিনি আরোগ্যলাভ করি-লেন। একটু সবল হইয়াই তিনি পুনর্কার অকার্যা সাধনে রত হইলেন। হেগ্, রটারডম্, গণ্ডা প্রভৃতি নানা স্থানের জেল পরিদর্শন করিয়া তিনি কিছুই নিন্দনীয় দেখিলেন না; যেরূপ প্রণালীতে বিদেশীয় জেলগুলি শাসিত হইতেছিল, তাহা দেখিয়া वतः भागनकर्कानिरात्र वावशांत धानःगनीय विवाहि राध इरेन। इन ७ इरेट जिनि बर्मिंगिट शीहितन। बर्मिंगिट । পৌছিয়া সর্বাত্তে অস্নাবর্গ ও ব্রাহ্সউইক নগরন্থ কারাগারগুলি পরিদর্শন করিলেন। এই সকল কারাগারের অবস্থা কোন অংশে ইংলভের কারাগার অপেকা শ্রেষ্ঠ নহে, বরং কোন ও

কোনও স্থানের অবস্থা ইংলণ্ডের অবস্থা অংশক্ষাও জতি হীন ও শোচনীয়। পরিদর্শনকালে হাউয়ার্ড একটা জেলে দেখি-লেন, একজন হতভাগ্য বন্দী লোহার শিকল পায়ে পরিয়া সেই শিকলবারাই প্রাচীরে আবাব্দ হইয়া রহিয়াছে। তাহার মলিন মুখ্ শ্রী দেখিলেই তাহার অস্থ্য যাতনার বিষয় আন্মান করা যাইতে পারে।

অষ্ট্রীয়ার রাজধানী ভিয়ানা নগরে উপস্থিত হইয়। হাউয়ার্ড বিশেষ স্থানের সহিত গৃহীত হইলেন। রাজা ও রাজমন্ত্রিগণ হাউয়ার্ডের সহিত একতে আমাহারাদি করিবার ইচ্ছা প্রকাশ कतिया, जांशास्क ममन्त्रारन निमञ्जन कतिया পाठांश्रेलन । अस्नक एलारे राष्ट्रेशार्ध मर्गामात প্রতি छेमानी ख প্রদর্শন করিতেন। তিনি সকলকেই বিনীতভাবে বলিতেন, "আমার কাজ বড় कठिन, माश्रिक वर्ष श्वक्रजत, कर्डना व्यवस्था कतिया वा कार्या এক বিন্দু সময় কেপণ করাও আমার পক্ষে বিধেয় নহে। অনেক মিনতি করিয়াও তিনি সার, আর, মারীকিং নামক ताकपृष्टित निमञ्जन अजीकात कतिएत भातिएनन ना। भातीकिए কোন আপত্তি শুনিলেন না। হাউয়ার্ড রাজদূতের হাত এড়াইতে না পারিয়া অগত্যা নিমন্ত্রণ গ্রহণ করিলেন, এবং নিয়মিত সময়ে তাঁহার ভবনে নিমন্ত্রণ রক্ষা করিতে উপস্থিত **इहेर्लन। हाउँग्रार्छित महिल आयु करम्बक्न निमन्नि** मञ्जास लाक এक টেবি'ল আহার করিতে বসিলেন। আহারের সঙ্গে সঙ্গে নানা বিষয়ে কথোপকথন্ হইতে লাগিল। তাঁহাদের মধ্যে এক ব্যক্তি স্থানীয় জেলের थमःना कतिशा विलिलन,—"अमि करश्रेमी मिनरक क्रम

# পার্লিয়ামেন্টের অনুরোধে কারাগার পরিদর্শন। ৫৭

দিয়া বিন্দাশ করিবার অমানুষিক শাসনপ্রণালী প্রচলিত নাই, রাজার দয়া ও স্থবিচারের গুণে দেশীয় জেলের অত্যাচার একেবারে দ্রীভূত হইয়াছে। হাউয়ার্ডের আর সহা হইল নাঃ তিনি উত্তর করিলেন,—"ক্ষমা করিবেন, আপনাদের রাজা এক অত্যাচার নিবারণ করিতে যাইয়া অপর অত্যাচারের ব্যবস্থা করিয়াছেন। যে অত্যাচার পূর্ব্বে প্রচলিত ছিল, তাহাই বরং অপেকাক্ত সামান্ত ও অলকালস্থায়ী। হতভাগ্য বন্দিগণকে কলিকাতার 'অন্ধক্পের' ভায় নরকগর্ত্তে নিক্ষেপ করা হয়, অভাগাগণ বৎসরাধিককাল ছঃসহ ক্লেশে দিন্যাপন করিতে থাকে। ইহা অপেকা ঘোর অমানুষিক অত্যাচার আর কি হইতে পারে?"

হাউরার্ডের কথা শেষ হইবামাত্র রাজদূত অতিথিকে গন্ধীরভাবে বলিলেন, "আর না, চুপ করুন, আপনার কথা রাজার কাণে পৌছিবে।"

হাউরার্ড ঘ্ণা প্রকাশ করিয়া বলিলেন,—"কি ? পৃথিবীর মধ্যে এমন রাজা,এমন সমাট কে আছেন বাঁহার ভয়ে আমাকে বতা গোপন. করিতে হইবে ? আমি আবার বলিতেডি, মাপনি শুম্বন এবং রাজা, সমাট ষাহার কাছে আবশুক আমার এই কথাগুলি শুছ্নেদ জ্ঞাপন করুন।" গৃহটী গভীর নিস্তব্ধতার বিরপূর্ণ হইল। একে অজ্ঞের মুখপানে তাকাইয়া রহিলেন এবং বরুপার হাউয়ার্ডের অদম্য সৎসাহস ও সত্যাহ্রাগের প্রশংসা হরিতে লাঁখিলেন।

অখ্রীয়া হইতে হাউয়ার্ড ইটালী দেশে উপত্তিত হইলেন।
টোলীর কারাগারগুলি খুব ভাল অবস্থায় দেখিবেন বলিয়া

হাউয়াডে র মনে আশা ছিল, কিন্তু তিনি ভেনিসন মুগরন্থ সন্ধ-अधान कातागादत अदनभ कतिया दिशासा द्य, एक त्वत आध তিন চারিশত ক্ষেদীর মধ্যে অনেকেই গঠার অন্ধকারময় গুত্ যাবজ্জীবন আবদ্ধ বহিয়াছে। কিন্তু জেলের কয়েকটা অবস্থা দেখিয়া হাউয়াডের মন আফলাদে পূর্ণ হইল। এতগুলি কয়েদীর মধ্যে হাউয়ার্ড একজনের পায়েও শিকল দেখিতে পাইলেন না। বলিগণ প্রচর পরিমাণে স্থাদ্য ও শয়নের জন্ম উত্তম শ্যা পাইরা থাকে। ঘরগুলি অন্ধকারময় হইলেও পরিষ্কার পরিচ্ছন,-জেলে কোনরূপ সংক্রামক রোগের উৎপাত নাই। অক্তান্ত জেলের ক্রায় এ জেলে প্রাণদণ্ডের কোনরূপ নিষ্ঠুর প্রণালী প্রবর্ত্তিত নাই। অক্ত দেশে বেরূপ কুড়ালি দারা পুনঃ পুন: আঘাত করিয়া শিরশ্ছেদন করা হয়, সেরপ কোন পৈশাচিক রীতি এ স্থানে নাই। প্রাণদ্ভ প্রায়ই হয় না. কখনও প্রয়োদ্ধন হইলে অতি সহজেই কার্যা সমাধা করিবার উপায় রহিয়াছে। প্রাণদণ্ড বিধান করিবার জন্ত একটা নির্দিষ্ট ঘর আছে। এই ঘরে এমনি একটী কল প্রস্তুত করিয়া রাখা হইয়াছে যে সেই কলের সাহায্যে অক্রেশে শিরশ্ছেদন হইতে পারে।

অন্ন দিনের মধ্যে হাউয়ার্ড আরও কতিপর জেল পরিদর্শন করিয়া ফেলিলেন। এই সকল জেলের প্রত্যেকটাতে প্রায় চারি পাঁচটা ঘর আছে; ধর্মোপাদেটার থাকিবার ঘর ও বন্দিগণের শরনের উত্তম লোহার ধাট রহিয়াছে। চিক্রিংসালয়গুলি পরিকার পরিচ্ছয়। এই সকল চিকিৎসালয়ের নিকটে সংসারভাগী তপধী ও তপধিনীগণের করেকটা আশ্রম

পার্লিফ্লামেণ্টের অনুরোধে কারাগার পরিদর্শন। ৫৯

আছে। তাঁছাদের নিঃস্বার্থ সেবা শুশ্রষার গুণে পীড়িত নরনারী-গণ আশাতিরিক দয়া ও যত্নের সহিত ব্যবহৃত হইয়া থাকে। তৎকালে ইউরোপে সমাজের উচ্চ শ্রেণীর লোকেরা সাধারণতঃ নিম্ন শ্রেণীর লোকের প্রতি উদাসীন থাকিতেন; গরীব ছঃথীর কত প্রকারে অধোগতি হইতে পারে. বড় লোকদিগের মনে মে চিন্তা স্থান পাইত না। এই সকল দ্বণিত, উৎপীড়িত ও পতিত নরনারীদিগের ছংখ ছর্দশা অপনোদনের জন্ম হাউ-যার্ডকে কিনা করিতে হইয়াছে ? এ যাতায় তিনি ছই সহস্র তিন শত ক্রোশ কি তদধিক পথ পর্যাটন করিয়া ১৭৭৮ সালের ডিসেম্বর মাদে ইংলতে ফিরিয়া আসিলেন, এবং পুলের সহিত কারডিংটনস্থ ভবনে বাস করিতে লাগিলেন। বন্ধুগণের সহবাদে ও প্রাণাধিক পুত্রের যত্নে করেকদিন তিনি পরমন্ত্রে বাস করিলেন। এটির জন্মোৎসব প্রমানন্দে অতিবাহিত হইল। পুত্রের অবকাশ ফুরাইয়া গেল; স্কুতরাং তাঁহার কুলে যাইবার সময় হইল: হাউয়ার্ডেরও সেই সঙ্গে সঙ্গে বিশ্রাম স্থাবর অবসান হইল। তিনি আর একবার ইংলভের কারাগারগুলি পরিদর্শন করিবার অভিপ্রায়ে বাটী হইতে বহির্গত হইলেন। নগর হইতে নগরাস্তবে, উপনগর ছইতে উপনগরান্তরে অদম্য উৎসাহ ও অবিশ্রান্ত পরিশ্রমসহকারে ভ্রমণ করিয়া, অতি অল্লকালের মধ্যেই তিনি ইংলণ্ডের আনেক-শুলি স্থান পরিদর্শন করিয়া ফেলিলেন। এত অল সময়ের মধ্যে কেন্ট্র করিয়া তিনি ইংলণ্ডের চতুঃসীমা পরিভ্রমণ করত এমন পুঝামুপুঝরূপে বহুসংখ্যক কারাগার পরিদর্শন করিতে সমর্থ হইবেন, তাহা ভাবিলে অবাক হইতে হয়। গ্রেটব্রিটেন 🥱

সমগ্র ইউরোপের জেলগুলি পুনর্বার পরিদর্শন কবিয়া জেলের অবস্থাসপন্ধে হাউরার্ডের বিশেষ অভিজ্ঞতা জন্মিল। ইউরোপ-বাদী নরনারীগণ যাহাতে তাঁহার অভিজ্ঞার ফললাভ করিয়া কারাসংস্কারের বিষয় চিস্তা করিবার স্লকোগ পান, এই অভি-প্রায়ে তিনি তাঁহার পূর্ব্ধপ্রকাশিত "কারাগারের অবস্থা" নামক স্থবিখ্যাত গ্রন্থের পরিশিষ্টস্বরূপ আর একথানি গ্রন্থ প্রাথম কবিলেন। নিংকার্থ প্রিশ্রম কথনও বিফল হয় না। হাউয়ার্ডের মতাফুদারে ইংলভের অপরাধিগণের সংশোধনের জন্ত কেণ্ট, এদেক্স প্রভৃতি স্থানে বাহাতে কয়েকটী সংশোধনা-গার সংস্থাপিত হইতে পারে, পার্লিয়ামেণ্ট সভা শীঘ্রই তজ্জ্ঞ একটী আইন করিলেন এবং হাউয়ার্ডের উপযুক্ত মর্য্যাদা রক্ষার নিমিত্ত তাঁহাকে এই সকল সংশোধনাগারের "প্রধান व्यशक्त" উপाधि श्रामान कतिया ज १ शास नियुक्त कतिरानन। কোনকালেই হাউয়াড় মানুম্যাদার ধার ধারেন নাই। এবারেও তাঁহার স্বাভাবিক ঔদার্যেরে সহিত পার্লিয়ামেণ্ট প্রদত্ত এই সম্মান অগ্রাছ করিলেন! কিন্তু তাঁহার বন্ধু সারউইলিয়ম বাকটোন পুনঃ পুনঃ অন্থরোধ করাতে কিছু-কালের জন্ম তাঁহাকে উক্ত পদটী অগত্যা গ্রহণ করিতে **इटेल। ১৭৮** সালে **উ**टेलियम वाक छीत्नत मृजा हरेल, হাউয়ার্ডও সেই সঙ্গে সঞ্জে স্বীয় পদ পরিত্যাগ করিয়া সকল দায়িত্ব হইতে অবসর লইলেন।

১৭৮১ সালের মে মাসে হাউরার্ড আবার ইউরোপীর কারাগার সকল পরিদর্শন করিতে বহির্গত হইলেন। তিনি সর্বাত্রে রটারডমে পৌছিলেন। রটারডমের কোনও একটা

## পার্লিয়াথেটের অমুরোধে কারাগার পরিদর্শন। ৬১

কারাগানে তথন কতকগুলি ইংরেজ কয়েদী ছিল। হাউয়ার্ডের পরিদর্শনকালে ভাহাদের মধ্যে কয়েকজন জেল হইতে পলায়-নের উদ্যোগ করা অপরাধে কঠিন বেত্রাঘাতে দণ্ডিত হয়। এই সকল কয়েদী দাঁতের অস্থের ভাগ করিয়া কোন রসায়ন-বিৎ চিকিৎসকের নিকট হইতে এক প্রকার মিশ্রিত জব্য সংগ্রহ করিয়া লয়। পরে আহারের দস্তার চামচ্ গালাইয়া ঐ মিশ্রিত পদার্থের সঙ্গে একঅ করত লোহার এক প্রকার কঠিন চাবির ভায় পদার্থ স্বষ্টি করে। ঐ চাবির ঘারা ঘার খ্লিয়া পলায়ন করিবে, এইরূপ স্থবিধা খ্লিভেছে এমন সময়ে ভাহাদের মধ্যে জনৈক ইংরেজ কয়েদী এই শুপ্তমন্থলা প্রকাশ করিয়া দেয়। সে হতভাগ্য কোন শুরুতর অপরাধে যাবজ্জীবন কারাদণ্ড প্রাপ্ত হইয়াছিল, এই শুপ্তমন্ত্রণা প্রকাশ করিয়া অব্যাহতি পাইল। কঠিন কোড়া প্রহারে আর সকলের শরীরের চর্দ্ম ফাটিয়া দরদর ধারে শোণিত স্রোত প্রবাহিত হইতে লাগিল।

রটারভম হইতে ব্রিমেন,ভেনমার্ক স্থইডেন প্রভৃতি দেশ দিয়া হাউয়ার্ড রুসিয়ার রাজধানী সেণ্টপিটাস্বর্গ নগরে আসিয়া উপস্থিত হইলেন, এবং তথার একটা হোটেলে বাস করিতে লাগিলেন। হাউয়ার্ডের উপস্থিতির অব্যবহিত পরেই নগরের চারিদিকে তাঁহার কথা প্রকাশ হইয়া পড়িল। রুসদেশীয় মহারাজী হাউয়ার্ডকে নিমন্ত্রণ করিয়া পাঠাইলেন। হাউয়ার্ড স্থাতাহিক, সৌজন্ম ও শিষ্টাচারের সহিত রাজীর নিমন্ত্রণ রক্ষা করিতে অসমতি প্রকাশ করিলেন, এবং যে রাজকর্মাচারা রাজীর নিমন্ত্রণপত্র লইয়া হাউয়ার্ডের নিকট উপস্থিত হইয়া

ছিলেন, হাউয়াড তাঁহাকে স্বিন্ধে ঘলিলেন, শেহতভাগ্য কারাবাসিগণের হুর্গন্ধময় অন্ধকুপ পরিদর্শন করিতেই আমার সময় হয় না; রাজা রাণীর রাজপ্রাসাদ দর্শন করা আমার ভাগ্যে নাই।"

কসিরাদেশে প্রাণদপ্তের নিয়ম নাই বলিয়া ইউরোপের সর্ব্ জনরব। ক্রসগবর্ণমেন্টও সদর্পে ঘোষণা করিতেন যে, প্রাণদপ্তের বিধি প্রাচলিত করিয়া দেশীয় শাসনপ্রণালীও জাতীয় গৌরব কলঙ্কিও করা মামুবের কর্ম্ম নয়। হাউয়াডের কিন্ত এ বিষয়ে মনে মনে গভীর সন্দেহ ছিল। তিনি অমুমান করিয়াছিলেন, হয়ও প্রাণদপ্ত নামটা পরিত্যাগ করিয়া ফলে সেইরূপ দপ্তই শতন্ত্র প্রণালীতে প্রচলিত হইয়া থাকিবে। এই সন্দেহ দূর করিবার অভিপ্রায়ে হাউয়ার্ড বাহাতে রাজকর্মন্দরেশের প্রতিবন্ধক অভিক্রম করিয়া স্বাধীনভাবে জেলে প্রবেশ করিতে পারেন এবং স্বেছ্রাক্রমে জেলের সমস্ত ক্ষেত্রা পরীক্ষা করিয়া দেখিতে পারেন, তক্ষপ্ত সাধ্যামুসারে চেষ্টা করিতে কটী করিলেন না। কিন্তু জেলের অবস্থা দেখিয়া কিছুই অমুমান করা গেল না। হাউয়ার্ডের বৃদ্ধি অম্ভানিকে ধাবিত হইল, তাঁহার গভীয় দ্রদর্শন-শক্তি ও প্রত্যুৎপল্পমতিত এক আশ্রুগ্য উপ্রাবন করিল।

হাউরার্ড শকটারোহণে ঘাতকের গৃহাভিমুথে চলিলেন এবং অনেক অমুসন্ধানের পর ঘাতকের বাড়ী পৌছিলেন। ঘাতক অপরিচিত বিদেশীর লোকের মুখঞী দেখিয়া কিছু ঠীতি হইল।

ঘাতকের চিত্তচাঞ্চল্য ও ভীতি বৃদ্ধি করণোদ্ধেশে হাউ-রাড ভাবভঙ্গী, চাহনি ও কথাবার্তার মধ্যে বিশেষ ক্ষমতা পার্লিফ্রালেণ্টের অমুরোধে কারাগার পরিদর্শন। ৬৩

ও গান্তীর্যেরে ভাব ধারণ করিলেন। হাউরার্ড এমন ভাবে ঘাতককে প্রশ্ন করিতে লাগিলেন ধেন তিনি বিশেষ কোন কর্তৃত্ব ভার পাইয়াই ঐক্লপ কার্য্যে নিযুক্ত হইরাছেন।

যাতক ভরে কাঁপিতে লাগিল, তাহার সুথ রক্তবর্ণ হইল। হাউয়ার্ড ব্ঝিলেন, তাঁহার অভীষ্ট সিদ্ধ হইয়াছে; তিনি ঘাতককে আখাস দিয়া কহিলেন "সত্য কথা কহিতে ভয় কি ? সত্য গোপন করিলে ভয়ের কারণ আছে বটে, কিয় সত্য কহিতে কাহাকেও ভয় করিও না।" ঘাতক একট্ স্থির হইলে, হাউয়ার্ড জিজ্ঞালা করিলেন "ভ্মি নাউট (Knout) \* প্রহার করিয়া খুব অয় সময়ের মধ্যে কাহারও প্রাণ সংহার করিতে পার ?"

ঘাতক বলিল, "হাঁ, খুব অন্ন সময়ের মধ্যেই পারি।"
হাউরার্ড:—"কত অন্ন সময়ের মধ্যে পার ?"
দ্বাতক:—"তুই এক দিনের মধ্যেই কাজ শেষ হইরা যার।"
হাউরার্ড:—"শীঘ্র কাহাকেও এইরূপ দণ্ড দিরাছ ?"
ঘাতক:—"সে দিনও আমার প্রহারে এক জনের মৃত্যু
হইরাছে।"

হাউন্নার্ডটের (Knout) প্রহার এত সাজ্যাতিক হয় কেন বলিতে পার ?"

ঘাতকঃ—"পার্ষে শক্ত করিয়া ছই এক ঘা মারিলেই বড়বড়মাংসুথগুনাউটের সঙ্গে কাটিয়া আইসে।"

হাউরার্ড্; —"এইরূপ দণ্ড দিবার সময়ে তোমরা ছকুম পাইয়াথাক ?"

<sup>\*</sup> क्रमहिरशंत हथ दिवात यश विरम्य।

ঘাতকঃ—"আজা হাঁ ৷"

১৭৮১ সালের আগষ্ট মাসে একটা পুরুষ ও একজন রমণী এই সাজ্যাতিক দত্তে দণ্ডিত হইবার সমটো হাউয়ার্ড তথায় উপস্থিত থাকিয়া স্বচকে সমস্ত দর্শন করিয়াভিলেন। ফাঁশী দিয়া প্রাণসংহার করিবার পরিবর্ত্তে, অতি প্রাচীনকাল প্রচলিত নানা-রপ অমাত্র্ষিক দণ্ডবিধানের ভাষ কোড়াপ্রহার করিয়া, কুঠার ও কাষ্ট্রপতে হাত পা ভাঙ্গিয়া, নাসারক্ষ হইতে রক্ত নির্গত করা-ইয়া, রুদ গবর্ণমেণ্ট অপরাধিগণের প্রাণবিনাশ করিয়া থাকেন। সেণ্টপিটার্স বর্গের পুলিদের অধ্যক্ষ হাউয়ার্ডকে সমস্ত অস্ত্র শস্ত্র দেখাইলেন এবং কি কি প্রণালীতে এই সকল পৈশাচিক ্যাপার সমাহিত হইয়া থাকে. তিনি তাঁহাকে তৎসম্বন্ধেও যথো-্চিত বিবরণ প্রদান করিলেন। এই সকল দেখিয়া গুনিয়া রুস গবর্ণমেণ্টের প্রতি হাউয়ার্ডের বডই অশ্রদ্ধা জন্মিল। কুসি-য়ার কারাগারের অবস্থা এত শোচনীয় হাউয়ার্ড পূর্ব্বে ভাহা কল্পনাও করিতে পারেন নাই। তিনি আশা করিয়াছিলেন, ক্রসিয়ার কারাগারগুলি অনেক ভাল অবস্থায় দেখিতে পাইবেন এবং এই সকল কারাগারের স্থব্যবস্থা দেখিয়া ইংলণ্ডের কারা-গারের অবস্থা উন্নত করিবার পক্ষে অনেক সাহায্য পাই-বেন; কিন্তু তিনি এক্ষণে সে আশায় সম্পূর্ণরূপে নিরাশ হই-লেন। স্ত্রী পুরুষ, যুবক যুবতী, বালক বালিকা একস্থানে শৃঙ্খলে বদ্ধ হইয়া পিশাচের ভায়ে অন্ধকার গর্ভে যন্ত্রণায় চীৎকার করিতেছে। জল নাই বায়ু নাই, আলোক নাইর্ ইতভাগ্য বন্দিগণ কত ক্লেশেই আযুক্ষয় করিতেছে ! এই সকল দেখিয়া ছাউয়ার্ড ভাবিলেন, ক্রসিয়ার কাগাগারের

পার্লিয়ামেতের অনুরোধে কারাগার পরিদর্শন। ২৫

সর্বাংশে ইংলণ্ডের অপেক্ষা অবনত। কারাসংস্কার বিষয়ে ক্রিয়া জ্ঞানোরত ইংলণ্ডকে কোন বিষয়ে সাহায্য করিতে পারেন হাউয়ার্ড ক্রিয়ার কারাগারে এমন কিছুই দেখিতে পাইলেন না। সেন্টপিটার্স্বর্গ হইতে হাউয়ার্ড ক্রন্টাড প্রভৃতি স্থান হইয়া মস্কো উপনীত হইলেন। ক্রিসার অস্তর্গত নানা স্থানের কারাগারের অবস্থা দেখিয়া হাউয়ার্ড যে অভিজ্ঞতা লাভ করিয়াছিলেন, নানা পরীক্ষা ও প্রলোভনের মধ্যে পড়িয়াও কিরপে চিতের স্থৈয়া ও চরিত্রের মধ্য রক্ষা করিয়াছিলেন, নিম্লিথিত পত্রথানি পাঠ করিলে তাছষ্ব্রে যংকিঞ্ছৎ অবগত হওয়া যায়।

- "मस्त्रा, १३ (मश्टियत ১१৮)।

"আশা করি' আমার স্থায় ভিক্স্কের ছুই একটা কথা আপনি মনোযোগ পূর্বক শুনিবেন। যে অভিপ্রায়ে আমার এ দেশে ভ্রমণ করিতে আসিয়াছি তাহা আপনি বিলক্ষণ অবগত আছেন। আমার লক্ষ্য সিদ্ধির জন্ম আমাকে অবিশ্রান্ত ভ্রমণ করিতে হইয়াছে। কিন্তু ভ্রমণকালে রাজপ্রাসাদ বা এমন কোন অন্তুত পদার্থ নয়নগোচর হয় নাই যে বিষয়ে লিখিলে বন্ধুদের মনে আনন্দ জন্মিতে পারে। তিন সপ্তাহের অধিককাল আমি সেণ্টপিটাস্বর্গে অবস্থিতি করিয়াছি। এই নগরে অবস্থিতিকালে নগরবাসিগণ ও রাজপুরুষেরা এ দাসের মর্য্যাদা রক্ষার জন্ম যথেও যার করিয়াছেন, কিন্তু দাস সে সকলের উপযুক্ত নয় বলিয়া সমস্তই উপেক্ষা করিয়াছে। মস্কো যাত্রাকালে সঙ্গে একজন সৈত্ত লইয়া আাসিবার জন্ম বড়ই অন্থক্ষ হইয়াছিলাম, তুর্ভাগ্যবশতঃ ভাঁহা

দের এই শেষ অমুরোধও রক্ষা করিতে পারি নাই। পরমে-খবের রুপায় এবং আপনাদের আশীর্বাদে অতি তুর্গম পথে আড়াই শত ক্রোশ স্থান চলিতে আমার পাঁচদিনেরও কম লাগিয়াছে। ৫০ কবেল অর্থাৎ প্রায় দশ গিনি বায়` করিয়া আমি একথানি ছোট পাড়ি ও ছুইটা অখ ক্রয় করিয়াছি। এই শক্টে জারোহণ করিয়া আমি প্রতিদিন প্রায় দশ বার মাইল পথ ভ্রমণ করিয়া থাকি। স্থানীয় লোকেরা বলেন, শীতে আমাকে বড়ই ক্লেশ পাইতে হইবে. হয়ত প্রাণদংশয় হইবে। আমি কিন্তু আমার কাজ শেষ না করিয়া এম্থান পরিত্যাগ করিতে পারিতেছি না। এই নগ-রের অনেক কারাগার ও হাঁসপাতাল এখনও আমার দেখা रम नारे, आमात श्रष्ट्यानि क्यीत्र ভाষात्र अञ्चल कतिवात কথা হইয়াছে। এইরূপ আরও অনেক কাজ আছে, এই সকল কাজ শেষ হওয়া পর্যান্ত আমাকে এই স্থানেই অব-স্থিতি করিতে হইবে। প্রভু পরমেশরের ক্রপায় আমি এখন হুত্ত শরীরে শান্ত মনে আপন কর্ত্তব্য সাধন করিতেছি। দেণ্টপিটাস্বর্গ পরিভ্যাগ করিয়া আদিবার পুর্বে কম্পলরে আক্রান্ত হইয়া কয়েক দিন শ্ব্যাগত ছিলাম। বোধ হয় পঞ্ চলিয়াই শরীবের সমস্ত জড়কা ও গ্লানি দুর হুইয়াছে।

"আমার বিখাদ, মাছুষ বেস্থানে বাদ করিয়াছে, মানুষ দেস্থানে বাদ করিতে পারে। স্থইডেন প্রভৃতি স্থানে বাদ করা আমার পক্ষে কিঞ্ছিৎ ক্লেশকর দলেহ নাই। কিন্তু আমার ক্লেশের অক্স কারণ আছে। এই দকল উত্তরদেশে ফল মৃল আদৌ নাই, অম রুটী ও অম হুগ্ধ থাইয়া জীবন

ধারণ করু আমার পক্ষে বড়ই স্থকঠিন। যাহাইউক মস্যো नगरत शांना खरवात रकान ष्यञ्ज नारे,--नानाविध करनत মধ্যে আমার প্রিয় আনারস ও আলু প্রচুর পরিমাণে পাওয়া যায়।" হাউয়াডের এই চিঠিথানি পড়িলে তাঁহার জাবনের আড়ম্বরহীনতা, চরিত্রের দীনতা, ঐকান্তিক কর্ত্তব্যনিষ্ঠা ও কর্ত্তব্য পালনে প্রাণের গভীর আনন্দের বিষয় কিয়ৎপরিমাণে জানা যায়। হাউয়াডের সেণ্টপিটাস বর্গে व्यवश्विकारन এकी विराध घटेना घरहे। घटेनाही छेत्वथ-যোগ্য হইলেও হাউয়াক্ষের চিঠিতে তবিষয়ের কোন উল্লেখ नारे। (अनात्रम वामगात्राते। नामक अटेनक जेनात्राहरू। ব্যক্তি স্বীয় বদান্ততা ও জনহিতৈষণার গুণে রুসবাসী নরনারী গণের শ্রদ্ধা ভক্তি আকর্ষণ করিয়াছিলেন। অনাথা যুবর্তী-গণের শিক্ষার জন্ম বিদ্যালয় সংস্থাপন করিরা তিনি স্বদেশীয় লোকের বিশেষ প্রীতিভাজন হইয়াছিলেন। স্বদেশের শ্রীবৃদ্ধি-माधन ७ यरमगोत्र नजनाजीगरणज स्थमध्यम् जा त्रक्षि कजरणारमरम তিনি আরও অনেক সংকার্য্যের অনুষ্ঠান করিয়া স্বদেশবাসি-গণের হৃদয়ে অতি উচ্চ স্থান লাভ করিয়াছিলেন।

স্থানে বাদিগণ ক্ষতজ্ঞতার চিহ্নস্থরপ তাঁহাকে একটা বহুমূলা স্থাপদক উপহার প্রদান করিবার ইচ্ছা প্রকাশ করেন। হাউরার্ড তৎকালে দেণ্টপিটার্স্বর্গে উপস্থিত ছিলেন। জেনারেল বালগারটো অতি বিনীতভাবে স্থাদেশবাদিগণকে বলিলেন, "আপনাদের প্রীভিউপহার গ্রহণ করি আমার হৃদরের একান্ত ইচ্ছা; কিন্তু এই নগরে এমন একজন লোক বিদ্যমান আছেন, বাহার সমক্ষে আমার বৎদামান্ত কার্য্যের

श्रवसंत कवा आपनारमव भटक मक्क मर्न कि ना। এ कथा मका रव, आमि आपनारमव श्रकाकीय, श्रक्रमीय, श्रथंत श्र्वी, इः रथंत इः वी वच्च। किन्छ अकवात्र विश्वा कवित्रा रम्थून रव, आमि याश कि क्क कित्राहि, एक आपनारमवरे शिष्ठ कलार्गित रव, यामि याश कि क्क कित्राहि, एक आपनारमवरे शिष्ठ कलार्गित रव महाचात्र कथा विविक्तिमान, किनि क्ष्रांट्य कलार्गित कल श्रीय कीवन, रयोवन, थन, मान ममल केश्मर्य केश्मर्य केश्मर्य कीवन्त अकि अधान उक, क्षर्वाभीत रवाग रमाक मृत्र कवाल काश्मर्य कीवन्त उक्षेत्र अभिन्य एक स्व, माधूकात प्रकार प्रवाद प्रवाद काश्मर्य आपनारम्व केश्मर्थ हत्र, जर्व आमि वच्च व्याव काश्मर्य क्ष्रिया काश्मर्य क्ष्रिया काश्मर्य काश्मर

নগরবাদিগণ প্রফ্লচিছে তাঁহার পরামর্শ গ্রহণ করিলেন, তদকুসারে হাউরার্ডকে উক্ত উপহার প্রদত্ত হইল। এই ঘটনার দেখা গেল বে, কসিয়া দেশে অন্ততঃ এমন একজন উন্নতচেতা লোক ছিলেন, যিনি হাউয়াডের মহৎ লক্ষ্য ব্রিতে সক্ষম হইয়াছিলেন, হাউয়াডের মহৎ ভাবের সহিত সহাক্ষ্পৃতি করিয়া তাঁহার যথার্থ মর্ব্যাদা রক্ষা করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। মহৎ কোক ভিন্ন যে মহৎ লোকের আদর করিতে পারে না, সাধু না হইলে যে সাধুতার প্রকৃত মূল্য নিক্রপণ করিতে পারে না, এই ঘটনা তাহার একটা উজ্জ্বল দৃষ্টাস্ত।

পোলাও এবং দাইবিরিয়া প্রভৃতি দেশ ভ্রমণ করিয়া হাউ-

# পার্লিয়ামেণ্টের অমুরোধে কারাগার পরিদর্শন। ১৯

য়াড প্রদিমা দেশে পুনঃ প্রবেশ করিলেন। বার্লিন নগরে উপস্থিত হইয়া দেখিলেন, তথাকার কারাগারের বিশেষ সংস্কার হইয়াছে, কারাগারগুলি দেখিলে বাস্তবিকই সংশোধনাগার বলিয়া প্রতীতি জন্মে। অনাণাশ্রম প্রভৃতি অক্সান্ত দ্রিদ্রা-শ্রমের অবস্থা দেখিয়া হাউয়াড বড়ই সুখী হইলেন। হাউ-য়াড যথন বালিন পরিদর্শন করিয়া হানোভার ঘাইতেছিলেন. তখন পথে একটা সামান্ত ঘটনা সংঘটিত হয়। তিনি যে রাস্তা দিয়া গাড়ি হাঁকাইয়া যাইতেছিলেন. সেই রাস্তাটী এত অপ্র-मेख रय এक সময়ে ছুইথানি গাড়ি চলিয়া ঘাইতে পারে না; স্থতরাং এইরূপ নিয়ম রহিয়াছে যে, রাস্তার একপ্রাস্ত হইতে অপর প্রান্তে যাইতে হইলে প্রান্তদেশে থাকিয়া শকটচালককে निर्फिष्ठे निश्रमासूत्रादत मक कतिए इटेरव। हाउन्नार्छ त शाएन-यान नियमान्यात्री कार्या कतिया शांकि हानाहेया याहेट छिन: পথে জনৈক রাজদূতের গাড়ির সহিত সাক্ষাৎ হইল। প্রাসিয়ার রাজপুরুষেরা সাধারণতঃ কিছু স্বেচ্ছাচারী। রাজ্পুত দেথিলেন, ওঁহোর গাড়োয়ান নিয়ম লজ্মন করিয়াছে; স্বভরাং আইন অনুসারে তাঁহাকে ফিরিয়া যাইতে হয়। কিন্তু একে তিনি রাজদূত, তাহাতে আবার রাজধানীর নিকট দিয়া যাইতেছেন, তাঁহার প্রভুত্ব দেখে কে ? তিনি হাউরাডের গাড়োয়ানকে গর্বিতস্বরে আদেশ করিলেন, "গাড়ি ফিরাইয়ালও।" शাউয়ার্ড চিরকাল অত্যাচারীর শত্রু। তিনি রাজদূতকে জিজ্ঞাসা করিলেন কোন্ নিয়মামুদারে তাঁহাকে ফিরিয়া যাইতে হইবে। রাজ দৃতের ক্ষমতার উপরে আঘাত পড়িল, তিনি ক্রোধোন্মন্ত **ट्टे**या উत्रुत कतित्वन, "आमात आत्मण्डे नियम, कन्यान

চাও ত এখনই ফিরিয়া যাও।' রাজদূত হাটয়াডের, বিদেশীর পরিচ্ছদ দেখিয়া মনে করিয়াছিলেন, যথন इनगीय লোকেরাই ताक्र भूक्षरापत जारत व्यक्ति इस, जथन अक्क्ष विरामीत लाक ष्पवश्रहे जीज हरेबा भगावन कतिरव। जिनिः कानिरजन ना रव, হাউন্নাড সে ধাতুর লোক নছেন, প্রাণ গেলেও স্থায্য অধিকারের উপর কাহাকেও আক্রমণ করিতে দিবেন না। রাজদৃত থানিক তর্জন গর্জন করিয়া দেখিলেন তাঁহার সকল কথা বায়তে মিশাইয়া গেল। শেষে অগতা তাঁহাকেই ফিরিয়া যাইতে হইল। হাউয়াড অবাধে কুদ্র রাস্তার অপর প্রান্তে যাইয়া পৌছিলেন। পৃথিবীর প্রায় সমস্ত সাধু মহাজনদের জীবনচরিত পাঠ করিলেই দেখিতে পাওয়া যায় যে. অসত্য ও অত্যাচারের প্রতিবাদ করিতে তাঁহারা ক্যাপি ভীত হন নাই। অত্যাচারী যত বড়ই প্রবল পরাক্রমশালী লোক হউক না কেন সংসাহসী সাধু ব্যক্তির নিকট অসত্য ও অসাধুতার পরাক্রম সর্বাদাই পরাভূত হটয়া থাকে। সভ্যের এমনই একটা স্বাভাবিক শক্তি যে, যিনি সত্যেতে প্রতিষ্ঠিত হইরা পৃথিবীতে বিচরণ করিয়া থাকেন, তিনি সত্য রক্ষার জন্ম কাহাকেও ভয় করেন না। তিনিও কদাপি অন্তের ভীতির কারণ না হইয়া বরং অত্যের উপরে প্রভুত্ব স্থাপন করিবারই স্থাগে পাইয়া থাকেন। একদা শুভায় নগরস্ত কারাগারের বন্দিগণ ক্ষেপিয়া উঠিয়া কারারক্ষকগণের মধ্যে তুই চারিজনকে হত্যা করিয়া ফেলে। ক্রমে কয়েদীগণ এতদুর উন্মত্ত হইয়া উঠিল যে, রক্ষকগণ আর তাহাদের নিকট যাইতে সাহস পায় না। এই সমরে হাউরাড তথার উপস্থিত ছিলেন।

এই সকল কিপ্ত করেদীকে শাস্ত করিবার জন্ম জেলের ভিতরে প্রবেশ করিতে উদাত হইলেন। তাঁহার বন্ধুগণ এবং জেলের কর্তৃপক্ষীয়েরা সকলেই তাঁহাকে এই ছঃনাহসিক কার্যা হইতে প্রতিনিবৃত্ত হইবার জন্ত অমুরোধ করিলেন। সকলের অञ्चरतायरे विकन रहेन। राजेबार्ज अकूत्रिक कात्रागादवत অভ্যস্তরে প্রবেশ করিলেন এবং প্রায় হুই শত ক্রোধোন্মত করেদীর সমুথে দণ্ডারমান হইয়া শাস্তভাবে উপদেশ দিতে লাগিলেন। করেদীগণ "জন হাউয়াড<sup>4</sup>" নাম ভনিবামাত্রই কিয়ৎপরিমাণে শাস্তভাব ধারণ করিল: এবং ক্রমশঃ হাউ য়াডের নিকটবর্তী হইয়া তাহাদের হঃথের কথা জানাইতে লাগিল। অসভ্য বন্দিগণ বিলক্ষণ জানিত, হাউয়াড তাহাদের তৃঃথ ফুদিশা অপনোদন করিবার জন্ম কতদূর খাটিয়াছেন। এই मकल खानशीन खेनाळ करमिशालात खानरक वालरकत लाम হাউয়াডের সম্মুথে রোদন করিতে লাগিল। হাউয়ার্ড সঙ্গেহ বচনে তাহাদিগকে আখাস দিয়া সমস্ত গোলঘোগ মিটাইল দিলেন। বন্দিগণ শাস্ত হইল, সকল উৎপাত ঘুচিয়া গেল, জেলে পুনরায় শাস্তি সংস্থাপিত হইল। সাধুতারই চরমে জয় হইয়া থাকে. এ সভ্যে বাঁহার বিশ্বাস নাই তাঁহান্বারা জগতে কোন মহৎ কার্য্য সম্পন্ন হইতে পারে না-নরনারীর ছঃথ বিদ্রিত হয় না, পৃথিবীতে প্রেম ও শাস্তি সংস্থাপিত হইতে পারে না। হানোভারের অবস্থা অত্যন্ত শোচনীয় দেখিয়া হাউয়াড "অস্নাবর্গের বিশপকুমার" ডিউক্ অব ইয়র্কের সঙ্গে সাক্ষাং করিলেন এবং বিশপের অধিকারের মধ্যে অতি অমাকুষিক व्यानम् एउत्र वाना विकास विकास

প্রকাশ করিলেন। বিশপকুমার স্বরাজ্যের ক্যেন সংবাদ त्राप्यन ना, मञ्जिप्टर्गत रूटछरे ममख भाक्तकर्व्य ज्ञास्त द्रि-ग्नाष्ट्र । जिनि हाडेग्नार्फ त्र कथा क्षनिग्ना व्यवाक् हरेलन এवः **म्हिं अभाग्निक गाँछि कि ध्वकाद्य (४७३। इत्र, उ**ष्टियस হাউয়াডের মুথে বিস্তারিত রূপে শুনিবার ইচ্ছা প্রকাশ করিলেন। হাউয়ার্ড কুমারের সহিত কথোপকথন করিয়া বুঝিতে পারিয়াছিলেন, কুমার অভিশয় হাদ্যবান যুবক। সেই निष्ठं त पर अत कथा अनिका शाह्य क्याद्यत कामन अपदय আঘাত লাগে, এই আশবা করিয়া হাউয়ার্ড কুমারের নিকট সেই শান্তির বর্ণনা করিতে ক্ষান্ত হইলেন। হাউয়ার্ড কুমা-রকে অনুরোধ করিলেন যে, যদি তাঁহার মন্ত্রিগণ এ বিয়য়ের विश्न्य अक्रमहान करत्रन जर्प मक्न क्या अकाम रहेश পড়িবে। হাউয়াডের কথোপকথনের ফল এই হইল যে, कुमात প্রতিশ্রত হইলেন, উপযুক্ত বয়ঃপ্রাপ্ত হইয়াই এই ঘণিত শাসন-প্রণালী ও এই ভয়ঙ্কর দণ্ডান্ত দেশ হইতে যাহাতে উঠিয়া যায় তৎপক্ষে বিশেষ যত্নবান হইবেন।

হানোভার হইতে যাঝা করিয়া হল্যাণ্ড প্রভৃতি দেশের
মধ্য দিয়া হাউয়ার্ড লগুন নগরে ফিরিয়া আসিলেন।
ঝীটের জন্মোৎসবের অল্পদিন পুর্বেই তিনি লগুনে পৌছিলেন। যাহাতে পুল্রের সহবাসে থাকিয়া এই উৎসব সম্ভোগ
করিতে পারেন, এজন্ত তিনি ত্রায় লগুন পরিত্যাগ করিয়া
কারডিংটনে গমন করিলেন। উৎসবের পুর হাউয়ার্ড
পুল্রের শিক্ষার বন্দোবস্ত করিতে নিযুক্ত হইলেন। পুর্বের
এইরূপ দ্বিরীকৃত হইয়াছিল যে, ইটনে থাকিয়া যুবক

#### পার্লিমামেন্টের অমুরোধে কারাগার পরিদর্শন। ৭০

ছাউয়ার্ড শিক্ষালাভ করিবেন। কিন্তু হাউয়ার্ড যথন শুনিলেন বে, তথায় জ্ঞান শিক্ষার সঙ্গে সঙ্গে নীতি ও ধর্ম শিক্ষা প্রণত **रव्य ह्या, ज्थन जिनि जाँशांत्र बत्लावछ প**রिवर्त्तन कतिलन এবং নটিংহামনিবাসী রেভারেও ওয়াকার নামক জনৈক মুপণ্ডিত ধর্মপরায়ণ শিক্ষকের তত্ত্বাবধানে রাখিয়া পুত্রের শিক্ষার বন্দোবস্ত করিয়া দিলেন। এই কর্ত্তব্য শেষ করিয়া ১৭৮२ সালের জানুয়ারি মাসে হাউয়ার্ড ইংলও, ফটলও, আয়র্লণ্ড প্রভৃতি দেশের সমস্ত কারাগারগুলি আর একবার বিশেষভাবে পরিদর্শন করিতে বহির্গত হয়কেন, এবং পূর্ণ এক বৎসরকাল অবিশ্রাস্ত থাটিয়া ১৭৮২ দালের ৩০শে ডিসেম্বর ব্রিটিশদ্বীপ পরিদর্শন শেষ করিলেন। এই এক বংগরের मध्य जांशात्र अक्ती पिनल अन्न कार्या नियाकिन स्म नारे। আশ্চর্য্য সহিষ্ণুতার সহিত নানা বাধা অতিক্রম করিয়া তিনি ত্রিটিশ দ্বীপগুলির চতুর্দ্দিক পরিত্রমণ করিয়াছিলেন। এই এক বংসরের বিস্তারিত বিবরণ দিতে হইলে গ্রন্থের करनवत वाजिया छेर्छ, अथह सिर विवत्र शिन सिर्यात বিশেষ কোন প্রয়োজনও দেখা যাইতেছে না। ডবলিন বিশ্ববিদ্যালয় হইতে হাউয়ার্ডকে "দেওয়ানী আইনের ডাক্তার" ("Doctor of Civil law") এই উপাধি প্রদত্ত रहेशां किन, रेहारे **अक्साज** উल्लब्स्थां गा घडेना। अक वरमस् হাউয়ার্ড চারি সহস্র ক্রোশ অপেকাও অধিক স্থান পরিভ্রমণ ক্রিয়াছিলেন। স্পেন এবং পটুগিলে ব্যতীভ ইউরোপের অভাত সকল দেশীয় কারাগার ও দাতবা চিকিৎসালয় হাউয়ার্ড অনেকবার পরিদর্শন করিয়াছিলেন।

স্পেন এবং পর্টু গাল পরিদর্শন না করিলে ইউরোপ প্রিদর্শন অসম্পূর্ণ থাকিয়া যায়; বিশেষতঃ ছইটী প্রধান দেশের শাসন-প্রণালী ও অবস্থার বিষয়ে একেবারে অনভিজ্ঞ থাকিছে হয়, এই ভাবিয়া ১৭৮৩ সালের ৩১এ জাতুয়ারি হাউয়ার্ড ফলমাউথ হইতে যাত্রা করিয়া নির্বিয়ে লিসবন নগরে উত্তীর্ণ হইলেন। লিসবনের কারাগারের অবস্থা দেখিয়া তিনি বড়ই প্রীত হইলেন। তথায় ঋণদায়ে কাহাকেও কারাদণ্ড ভোগ করিতে হয় না. এই উন্নতির কথা ভানিয়া হাউয়ার্ড বড়ই আফ্লাদিত হইলেন। অপরাধিগণ কারারক্ষকগণকে উপযুক্ত অর্থ দিতে না পারিয়া অনেক সময়ে মুক্তি লাভের নিদিষ্ট দিনে মুক্ত হইতে পারিত না; এইরূপ দূষিত নিয়ম ও অত্যাচার পূর্বে ইউরোপের সমস্ত জেলেই প্রচলিত ছিল। লিসবন নগরবাণী কতিপয় সহাদয় দানশাল ব্যক্তির মত্নে উক্ত নগরে একটা দাতব্য সমিতি সংস্থাপিত হয়। বন্দিগণ অর্থ দিতে অসমর্থ হইয়া যাহাতে নির্দিষ্ট কালের অধিক কারারুদ্ধাবস্থায় না থাকে, অর্থাভাবে যাহাভে তাহাদিগকে কোনরূপ ক্লেশ ও অত্যাচার সহু করিতে না হয় এই মহৎ উদ্দেশ্য লইয়া উক্ত সমিতি কাৰ্য্যক্ষেত্ৰে অবতীর্ণ হন ৷ হাউয়ার্ড উক্ত সমিতির সহিত প্রত্যক্ষভাবে সহামভূতি প্রকাশ করিয়া স্বীয় প্রহিতৈষ্ণা ও বদান্ততা পরিতৃপ্ত করিবার একটী স্থযোগ প্রাপ্ত হইলেন। তিনি লিমুরো নামক একটা কারাগারে প্রবেশ ক্রিয়া দেখিলেন, সাত শত চুরাত্তর জন অপরাধী এই কারাগারটা পূর্ণ করিয়া রহিয়াছে। ইহাদের প্রত্যেকের প্রতিই সদ্যবহার করা হয়। এই জেলের বালক ও বয়ঃপ্রাপ্ত কয়েদিগণের চরিত্র সংশোধন ও তাহা-

## পার্লিয়ামেণ্টের অমুরোধে কারাগার পরিদর্শন। ৭২

দিগকে কর্মশিক্ষা দিবার জন্ম জেলের অভান্তরে একটা কারখানা ও একটা বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল, তথায় বালক বুদ্ধে, প্রায় সহস্র লোক শিক্ষার্থ নিযুক্ত থাকিত। বিবেকের প্রাধান্ত রক্ষা করিতে গিয়া, আত্মার কল্যাণ কামনা করিয়া কয়েকজন রমণী ও কতিপয় ধর্ম্মবাজক এই সময়ে ়কারানিক্ষিপ্ত হইয়াছিলেন। এই সকল ধার্ম্মিক লোকদিগের জন্ত একটা সতন্ত্ৰ গৃহ ছিল। হাউয়ার্ড দেখিলেন একটা গৃহে তিন জন রমণী ও ছয় জন ধর্ম্যাজক কারাকৃদ্ধ হইয়া রহিয়াছেন। মার্চ মাদের প্রারম্ভে হাউয়ার্ড লিদবন হইতে বহির্গত হইলেন এবং স্পেনদেশীয় কতিপয় জেল পরিদর্শন করিয়া বেডাজস নগরে আসিয়া উপস্থিত হইলেন। জেল গুলি পরিদর্শন করিয়া হাউয়ার্ড দেখিলেন, এই বিখ্যাত নগরন্ত প্রায় সমস্ত কারাগারই স্থুনিয়মে শাসিত ও স্থর্কিত হইতেছে। এই দেশীয় অভাভ নগর পরিদর্শন করিয়া ২৩এ জুন তিনি ইংলণ্ডে প্রত্যাগত হইলেন এবং মাসাধিককাল বাডীতে থাকিয়া সমভিব্যাহারে আয়র্লও গমন করিলেন: এবং কিয়দ্দিবসান্তে লণ্ডনে ফিরিয়া আসিয়া স্বত্বত গ্রন্থ পুনর্কার মুদ্রিত করিবার বাসনায় ওয়াসরিংটনে বাস করিতে লাগিলেন:

হাউরার্ডের দৈনন্দিনলিপিতে দেখিতে পাওয়া যায় যে, পীয় জীবনের লক্ষ্য সাধন করিবার জন্ম তাঁহাকে ৪২,০৩০ মাইল কি ততোধিক পথ পরিভ্রমণ করিতে হই য়াছিল। তাঁহার লিপি পাঠ ক্লরিয়া তাঁহার অভিপ্রায় সম্বন্ধে পাছে কাহারও ভ্রাস্তি জন্মে এই আশক্ষায় তিনি উপরোক্ত সংখ্যার নিমে এই ক্ষেক্টী কুথা যোগ করিয়া রাথিয়াছেনঃ—"ধন্ম প্রভূ পর-

মেখর ! তাঁর নাম মহিমায়িত হউক্ ! জীবনের, অনেক স্থ সচ্চলতা ইইতে বঞ্চিত হইয়াছি বলিয়া বেদ করি না, আমার প্রভু পরমেখরকে হৃদয়ের প্রীতি ও ক্লন্ডজ্ঞতা জানাইতেছি যে, তিনি এ দাদের মন এইরূপ কার্যো আকর্ষণ করিয়া-ছিলেন।"

## সংক্রামক ব্যাধি ও তৎপ্রতিকারের চেফী।

১৭৮৩ সাল হইতে ১৭৮৫ সাল পর্যান্ত ছুই বংসরকাল হাউয়ার্ড স্থানান্তরে না গিয়া কথনও কার্ডিংটনে, কথনও বা লওনে থাকিয়া দিন যাপন করিতেন। ১৪।১৫ বংসর কারাসংস্কার কার্যো নিযুক্ত থাকিয়া হাউয়ার্ডকে অনেক অর্থ বায় করিতে হইয়াভিল।

বে মহা সাধনায় নিযুক্ত হইয়া তাঁহাকে জীবন যৌবন, হৃদর
মন সমস্ত সমর্পণ করিতে হইয়াছিল সেই সাধনায় সিদ্ধি
লাভ করিবার জন্ম তাঁহাকে সর্ক্ষয়ান্ত হইতে হইবে ইহা আর
আনহর্গ্যে বিষয় কি ?

দারিদ্যের কশাঘাত সহ করা হাউয়ার্ডের পক্ষে তত কঠিন ব্যাপার ছিল না। কিন্তু পুত্রের অবতা দেখিয়া তিনি নিরাশ হইয়া পড়িয়াছিলেন। পুত্রের ছ্নীতি ও কদাচার দেখিয়া অনেকদিন হইতেই তিনি মনে মনে অতান্ত অফুথী ছিলেন। কিন্তু অশাস্থিও নৈরাখ্যের ঘন মেঘের মধ্যে আশা কুহকিনী দৌদানিনীর ভাষ কথনও কথনও প্রকাশিত হইয়া

# সংক্রামক ব্যাধি ও তৎপ্রতিকারের চেফা। १৭

হাউয়াডের চিত্তকে সন্দেহের দোলায় দোলাইত; হাউয়াড মনে করিতেন, হয়ত বা স্থাদন আসিবে। এই আশাট্টকুর উপর নির্ভর করিয়াই হাউয়ার্ড ১৭৮৩ সালের প্রারম্ভে পুলকে এডিনবর্গ বিশ্ববিদ্যালয় হইতে লইয়া আসিলেন। পাপাচার করিতে করিতে পুত্রের উমাততা রোগ জন্মিয়াছিল। পুল কুদংদর্গ হইতে মুক্তিলাভ করিয়া পিতৃত্বেহে কারাডাটনত্ত উদ্যান বাটাতে পরম স্থাথে বাঁস করিতে লাগিলেন। জতি-রিক্ত যত্ন ও মেহের সহিত প্রতিপালিত হটয়া অতি অল দিনের মধ্যেই পুজের ভাব ফিরিল, তাহার শারীরিক ও মান-সিক ব্যাধির কিয়ৎপরিমাণে উপশম হইল। যত্ন করিলে এখনও প্রের ভাল হইবার সম্ভাবনা আছে,—এখনও পুল ভাল হুইয়া সমাজের উপকার করিতে পারে, এই আশা করিয়া शाँखेशार्ड (कशिक विश्वेविका। नरशत (त्रजादिक त्रविन्मन् नामक करेनक धार्मिक लाटकत्र उदावधान त्राधिया शूट्यत विमा-শিক্ষার ব্যবস্থা করিয়া দিলেন । পুত্র কেছিজের সেণ্ট জন্স্ करनटक खादन कदिरानन। शुराबद विषय कथिक निम्हिक হইয়া হাউয়ার্ড পারিবারিক অন্যান্য গোলযোগ মিটাইয়া ফেলি **লেন। তাঁছার বন্ধু ছইটব্রেড সাহেব এ বিষয়ে তাঁহার** যথেষ্ট माहाया कतिबाहित्वन । वसूत माहारया ও আত্মচেशेष ममन्ध বাধা ষিদ্র অভিক্রম করিয়া ভিনি ইউরোপের হাঁদপাতাল-শুলি পরিদর্শন ও সংক্রোমক মারীভয়ের কারণ **অ**ফুস্কান করিবার অভিপ্রায়ে পুনরায় বিদেশ ভ্রমণে বহির্গত হইলেন। এতদিন হাউয়াড কেবল কারাগার পরিদর্শনে নিযুক্ত ছিলেন, मिथात्न कीवत्नत वित्यव कान व्यामका हिन ना। इंगिपाठान

পরিদর্শন করিলে জীবনের আশা পরি করিয়া ঘাইতে হয়। সংক্রামক রোগের নিকট কাহারও নিস্তার নাই,— वालक वृक्त, धनी निर्धन, मवल प्रव्यंत, मकलाव शत्करे এर ব্যাধি সাংঘাতিক। অবস্থা, জাতি, বয়স ও শারীরিক শক্তি-निर्कित्मरय अंहे व्याधि नकनत्क श्रांन किंद्रशाशीत्क। ज्याबि কালি স্বাস্থ্যের অবস্থা যাহাতে ভাল থাকে, তজ্জন্য কি শাসন-कर्डा कि (मभीय त्नांक नक्तंत्रहे मत्नारयां व्याह्म। ज्यन এরপ ছিল না। বাসস্থান, পথ ঘাট পরিষ্কার পরিষ্কৃত্ব না রাথিলে তথন রাজদারে দণ্ড পাইতে হইত না, কাজেই স্বাস্থ্য-সম্বন্ধীয় সকল নিয়ম উপেক্ষিত হইত। এই কারণেই তখন ইউরোপে সংক্রামক রোগের এতদূর উপদ্রবের কথা শুনিতে পাওয়া যায়। জীবনসংশয়ের কথা শুনিয়া সাধারণ লোকে প্রায়ই ইতস্ততঃ করিয়া থাকে। কিন্তু হাউয়ার্ড সেরপ ধাতুর লোক ছিলেন না। তাঁহার কিছু করিবার আছে, এবং কাজটী নরনারীর কল্যাণকর, এইটুকু জানিলেই তাঁহার পক্ষে যথেষ্ট হইত। তিনি সংকার্য্য করিতে গিয়া কথনও নিজের লাভ ক্ষতি, বিপদ আপদের বিষয় ভাবিতেন না; স্থতরাং কোন বিল্লই হাউয়ার্ডের গতি অবরোধ করিতে পারিত না। হাউয়াড দৃঢ়সংকল হইয়া ১৭৮৫ সালের নবেম্বর মাসে ইংলও হইতে যাত্রা করিলেন।

ভূমধ্যস্থ সাগরের উপক্লেণ্যতগুলি প্রধান প্রধান নগর
আছে, তন্মধ্যে মার্দেলিজ্ সর্বপ্রধান। হাউয়ার্ড মনে করিয়াছিলেন সর্বাথো মার্দেলিজ নগরস্থ হাঁসপাতালগুলি পরিদর্শন
করিয়া অন্যান্য স্থানে গমন করিবেন। এই জন্য তিনি

কিছুদিন হেগ নগরে অবস্থিতি করিয়া তৎকালীন বিদেশীয় কার্যাধ্যক্ষ (Foreign Secretary) ফের্মারথেনের দারা ফরাসী গবর্ণমেন্টকে একথানি চিঠি লেখান। কিয়ৎদিন পরে তিনি হেগ হইতে ইউট্রেচ্ট্ নগরে গমন করেন। তথায় পৌছিয়া তিনি একথানি চিঠি পাইলেন যে, মার্মেলিজ নগরে প্রবেশাধিকার প্রার্থনা করিয়া তিনি যে আবেদন পত্র প্রেরণ করিয়াছিলেন, তাহা অগ্রান্থ হইয়াছে; এবং তাঁহার প্রাত এই আদেশ হইয়াছে যে, যে কারণেই তিনি ফরাসা দেশে প্রবেশ কর্মন না কেন, তাঁহাকে বেষ্টাইেলর কারাগারে বলা হইতে হইবে। করাসী গবর্ণমেন্ট হে এইরূপ আদেশ করিবেন, হাউয়ার্ড প্রেরই তাহা বিলক্ষণ ব্রিতে পারিয়াছিলেন। কিয় মার্সেলিজ হঁনেপাতাল শ্রন্ধীয় জ্ঞান অসম্পূর্ণ থাকিয়া যায়, এই কারণেই তিনি নানাবিধ বিল্প আশক্ষা করিয়াও মার্সেলিজ নগরে প্রবেশাধিকার পাইবার জন্য বিবিধ প্রকারে চেষ্টা করিয়াছিলেন।

এ স্থলে বলা আবশুক যে, হাউয়ার্ড ইউরোপের হাঁসপাতাল পরিদর্শন করিবার সংকল্প করিয়াই চিকিৎসাশাস্ত্র অধ্যয়ন করিতে প্রবৃত্ত হন। চিকিৎসাশাস্ত্রে স্থপণ্ডিত তাঁহার বন্ধ ডাক্তার একিন, ডাক্তার জেব প্রভৃতির সাহায্যে আয়িদনের মধ্যেই তিনি চিকিৎসাশাস্ত্রের সাধারণ জ্ঞান লাভ করিতে সমর্থ হন। ইউরোপের হাঁসপাতাল পরিদর্শনকালে হাঁসপাতালের ভারপ্রাপ্ত চিকিৎসকগণের কি কি প্রশ্ন করিতে হইবে, এবং কি ভাবে প্রশ্ন করিলে হাঁসপাতালের আভাস্থরিক সমস্ত্র অবস্থা অবগত হইতে পারা যায়, হাউয়ার্ড স্বদেশ হইতে হউ রোপে যাত্রাকালে এমন কতকগুলি প্রমের একথানি তালিক সঙ্গে লইয়া যান।

ফরাসী গ্রণমেণ্টের আদেশ শুনিয়াই হাউয়াডের বন্ধগণ তাঁহাকে মার্সেলিক প্রভৃতি ফরাসী রাজ্যাধিকত কোন নগরে গমন করিতে বারম্বার নিষেধ করিতে লাগিলেন। হাউয়ার্ড काराइ॰ कथा ७ निल्न ना, कान वाधा मानिलन ना. ধথার্থ বারের ন্যায় ডট, ক্রনেল প্রভৃতি স্থান পরিদর্শন করিয়া ফরাসী দেশের রাজধানী পারিস নগরে উত্তীর্ণ ছইলেন। ইংরেজ চিকিৎসকের বেশ ধারণ করিয়া তিনি কয়েক দিন পারিস নগরে ইতস্ততঃ পরিদ্রমণ করিলেন এবং সৌভাগাক্রমে ছুই একজন পীড়িত লোকের চিকিৎসা করিয়া কুতকার্য্যন্ত হইলেন। তিনি পারিস হইতে লাইয়ন্স নগরের হাঁসপাতালগুলি পরিদর্শন করিয়া মার্সেলিজ নগরে আসিয়া উপস্থিত হই-লেন। মার্সে লিজে পৌছিবামাত্রই তাঁহার বন্ধু রেভারেও ডুরাও তাঁহাকে আপনার বাড়ীতে লইয়া গেলেন এবং যথোচিত প্রেমের সহিত আতিথ্য সৎকার করিয়া বলিলেন, "মিষ্টার হাউয়ার্ড, আপনাকে দেখিয়া সর্বাদাই সুখী হইয়া থাকি : কিন্তু এবার আপনার সহিত সাক্ষাৎ করিয়। সম্ভুষ্ট হইবার পরিবর্তে বড় হঃ থিত হইয়াছি। আপনি কি জানেন যে, আপনাকে ধরিবার জন্য চতুর্দিকে লোক প্রেরিত হইয়াছে? আমি নিশ্চয় জানি অনুসন্ধান করিয়া আপনাকে পারে নাই বলিয়াই আপনি এখনও নিরাপদে রহিয়-ছেন: জানি বলিয়াই আপনাকে অনুরোধ করিতেছি, আপনি ত্তরায় ফরাদীদেশ পরিত্যাগ করিয়া স্বদেশে পৌছিব্যুর চেটা

করুন।" হ্রাউরাড বন্ধ্র অনুরোধ রকা করিতে অসমর্থ হইলেন। মার্সেলিজ পরিদর্শন না করিলে তাঁহার কর্ত্তবা সাধিত হয় না, স্থতরাং কর্ত্তব্যের অনুরোধে নানা বিপদ সত্ত্বেও তাঁহাকে মার্সেলিজ নগরে করেকদিন অবস্থিতি করিতে इटेन। তাঁগার দৃঢ় প্রতিজ্ঞা সমস্ত বাধা বিদ্ধ অতিক্রম করিল,—তিনি মার্সে-লিজস্থ সমস্ত হাঁদপাতালে প্রবেশাধিকার লাভ করিলেন. হাঁদপাভালের অবস্থা দেখিলেন এবং হাঁদপাতালসম্বনীয় সমস্ত তত্ত্ব অবগত হইয়া ফিরিয়া আসিলেন ৷ এত বিল্ল বাধা অতিক্রম করিয়া কি উপায়ে হাউয়ার্ড নিরাপদে মার্দে লিজের হাঁদপাতালগুলি পরিদর্শন করিতে সমর্থ হইয়া-ছিলেন, তদিষয়ে আমরা অবগত নহি; তবে ঘটনাক্রমে যে তাঁহার জীবন রক্ষা পাইয়াছিল তাহা জানা গিয়াছে। কথিত আছে যে, অতি সামান্য সামান্ত কারণে করাসীয় শাসনকর্ত্তা অনেক লোককে বন্দী করিয়া রাখিডেন। এইরূপ অবিচারের ফল এই হইল বে, অচিরকালমধ্যে ফরাশী-গবর্ণমেন্টের প্রতি চতুর্দ্দিক হইতে নিন্দা বর্ষিত হইতে লাগিল। কার্য্যামুরোধে শাসনকর্তাকে পারিস নগর পরিত্যাগ করিয়া স্থানাম্ভরে যাইতে হইয়াছিল। তিনি যথাকালে এইরূপ আদেশ প্রচার করিয়া যান যে, তাঁহার প্রত্যাগমনের মধ্যে কাছাকেও বন্দী করা না হয়। শাসনকর্ত্তার গমনের অব্যবহিত পরেই হাউয়ার্ড ফরাসী দেশে উপস্থিত হন, স্বতরাং দৈবঘোগে তাঁহার প্রাণরক্ষা হইয়াছিল। মার্দোলিজের কাজ শেষ করিতে হাউয়ার্ড কৈ তথায় ছুই চারি দিন বিলম্ব করিখত হইল। ইতিমধ্যে তাঁহার নিকট সংবাদ আসিল যে.

নিকটবর্ত্তী কোন জেলে একটী অভূত কয়েলী আছে। হাউয়ার্ড বিলাসপ্রিয় ফরাসীর স্থায় বহুমূল্য পরিচ্ছদে সজ্জিত
হইয়া ছলবেশে তথায় গমন করিলেন। কয়েদীর সাক্ষাৎকার
লাভ করিয়া ৠউয়ার্ড বড়ই প্রীত হইলেন। এই কয়েদীর
সম্বন্ধে তিনি স্বয়ং এইরূপ লিখিয়া গিয়াছেন:—

"সমস্ত বন্দিগণের মধ্যে একবাক্তি মাত্র প্রটেষ্টাণ্ট খ্রীষ্টীয়ান। এই ব্যক্তি চৌদ্দ বৎসর বয়ংক্রম কালে আর কতিপয় বালকের সহিত একত্রিত হইয়া এক ভদ্র লোকের সঞ্চে ঝগড়াও মারামারি করিতে প্রবৃত্ত হন। এই ভদ্রলোক পারিস নগরস্ত কোনও কল্ফিনী রমণীর ভবনে তাঁহার একগাছি বহুমূল্য ষ্টি হারাইয়া ফেলেন, এবং ততুপলক্ষে বালকগণের সহিত তাঁহার কলহ ঘটে। বিচারক অন্যান্য বালকগণকে ভয় প্রদর্শন করিয়া ছাড়িয়া দেন। কণ্ডি নামক এই কয়েদী যাবজ্জীবন কারাদণ্ডের আজ্ঞা প্রাপ্ত হইয়া চতুর্দশ বংসর বয়:ক্রমকালে এই কারাগারে প্রবেশ করেন। তাঁহার বাম বাহটী ছিল না. জ্বনাবধি এইরূপ অঙ্গহীন ছিলেন. এইরূপ অঙ্গহীন বালকের পক্ষে তৎকালীন কারাগার কিরূপ স্থান, পাঠক পাঠিকাগণ সহজেই অনুমান করিতে পারেন। এই বালক কারারুদ্ধ হইবার চারি পাঁচ বংসর পরে অতি ক্লেশে একথানি বাইবেল গ্রন্থ সংগ্রহ করিয়া নিজে নিজেই পড়িতে শিক্ষাকরেন। যথন ৰাইবেল ভাল করিয়া বুঝিতে লাগিলেন, তথন তাঁহার ধর্মাত পরিবর্ত্তিত হইতে লাগিল। তিনি কালে একজন গোঁডা প্রটেষ্টাণ্ট খ্রীষ্টায়ান হইয়া উঠি-**লেন। ধর্ম বিখাসের সঙ্গে সঙ্গে তাঁহার চরিত্তের** গুম্পূর্ণ

পরিবর্ত্তন ঘটিল। তিনি উদ্ধত, কপটাচারী ও মিথ্যাবাদী ছিলেন, পরের ভাল দেখিলে তাঁহার প্রাণে অসহনীয় যাতনা উপস্থিত হইত। কিন্তু ধর্মের এমনি শক্তি যে, তাঁহাকে অলকালের মধ্যেই আশ্চর্যা বিনীত, শাস্ত ও উদার করিয়া তুলিল। তাঁহার চরিত্রের গুণে জেলের উচ্চপদস্থ কর্মচারিগণ ও ওাঁহার ममञ्स्थी विनिश्व मकलाई छाँहारक अन्ना कशिए नाशितन। এই ব্যক্তির অনেক সদগুণ আছে, আমি ইহাঁর স্ঠিত আলাপ করিয়া পরম প্রীতি লাভ করিলাম।" ধন্ম প্রভ পর্মেশ্বরের নামের মাহাত্মা। মহাপাপী তাঁহার নাম কার্দ্তন করিয়া উদ্ধার পাইতেছে, নিরক্ষর অজ্ঞান তিমিরাচ্ছন্ন নর নারা তাঁহারই নামের মহিমায় পরম জ্ঞান লাভ করিতেছে, শোক ছঃথে জীবনাত ব্যক্তিগণ তাঁহার জ্যোতিতে জ্যোতি-খ্মান হইয়া তাঁহারই নামের জয় ঘোষণা করিতেছে! মার্সে-লিজ হইতে একথানি অতি কুদ্র জলমানে আরোহণ করিয়া হাউয়াড জেনোয়া এবং লেগহরণ প্রভৃতি স্থানের হাঁদপাতাল পরিদর্শন করিতে গমন করেন। তাঁহার বিবৈচনায় লেগহরণ ও জেনোয়ার হাঁদপাতালগুলিই সমস্ত ইউরোপের मर्(रा मर्त्सारक है। त्नशहत्र (शीहिया हा छेवा प्रतिमरक नीत গ্রাণ্ড ডিউক্ কর্ত্তক মধ্যাহু ভোজনে নিমন্ত্রিত হইলেন; কিন্তু তাঁহার স্বাভাবিক সরলতা ও বিনয়ের সহিত তিনি ডিউক মহোদয়ের নিমন্ত্রণ অগ্রাহ্য করিলেন। পাইসা নগরস্থ হাঁস-পাতাল পরিদর্শন করিয়া হাউয়ার্ড যারপর নাই আঞ্লাদিত হইলেন। এই হাঁদপাতালের পীড়িতা রমণীগণ যে গৃহে অবস্থিতি 🗫 রেন, সেই গৃহটা অতি পরিদার। গৃহের অনেক

গুলি দার লোহশলাক। নির্মিত, স্বতরার গৃহের ভিতরে সহজেই বায়ুও আলোক প্রবেশ করিতে বারে। এই সকল দারে দণ্ডায়মান হইয়া সন্মুখন্থ অতি মম**া**নাহর দৃশ্য সকল দেখিতে পাওয়া যায়।

পাইসা হইতে হাউয়াড<sup>ি</sup> ফুরেন্স চলিলেন এবং ফুরেন্সের কার্যা সনাধা করিয়া রোমনগরে উপনীত ছটলেন। রোমের প্রাচীন কীর্ত্তিকলাপ ও অভ্যাশ্চর্য্য শিল্পকার্য্যের ভগাবশেষ ভাল করিয়া দেখিবার জর্ত্ত তাঁহার একান্ত ইচ্ছা জন্মিল। उनकृतात जिनि नर्सार्था (महे कार्याहे श्रवु इहेरनन। কিন্তু রোগত্ব:খপ্রপ্রীডিত ব্যক্তিগণের তঃখাপনোদন করা যাঁহার জীবনের একমাত্র বৃত, তিনি কি পৃথিবীর আর কোন স্থুথ সৌলুর্য্যে মগ্ন হইতে পারেন ৭ ছই এক দিনের মধ্যেই হাউয়ার্ড অকার্য্য সাধনে নিযুক্ত হটলেন। রোমনগরত্ব সর্বোংকট হাঁসপাতালে হাউয়ার্ড হই দিন প্রাতে উপস্থিত हरेश यानककन काठोरेशाहितन। शामाणात्मत छात-প্রাপ্ত কার্য্যকারগণের ক্রটিতে হাঁদপাতালের ছুরবস্থা ঘটি-য়াছে জানিতে পারিয়া হাউয়ার্ড সাধ্যাত্মসারে তৎপ্রতিকারের চেষ্টা করিয়াছিলেন। রোমের প্রধান ধর্মাধ্যক্ষ প্রভূত্বপরা-युग (भाभ + शाँषेशार्छत श्राष्ट्री विस्तृत मुमान श्रामन कतिया-ছিলেন। পোপের সঙ্গে দেখা অনাকরা সাধারণ লোকের ভাগ্যে ঘটিয়া উঠিত না, প্রধান লোকের পক্ষেও পোপের সম্মুথে উপস্থিত হওয়া বড় সহজ ব্যাপার ছিল না। পোপের

<sup>\*</sup> রোননগরে রোমান কাথলিকদের প্রধান ধর্মাধাক।

# দংক্রামকব্যাধি ও তৎপ্রতিকারের চেফা। ৮৫

সাক্ষাৎকার লাভ করিতে হইলে সকলকেই কতকগুলি নিয়ম পালন করিতে হইত—পোপের প্রতি বিশেষ মর্য্যাদার ভাব প্রকাশ করিতে হইত। কিন্তু হাউয়ার্ডের জক্ত তাহার বিপরীত বিধি হইল। পোপ স্বয়ং হাউয়ার্ডকে দেখিতে আসিলেন এবং সমবয়য় বন্ধর ক্রায় হাউয়ার্ডের সহিত প্রাণ শ্বামা কথোপকথন করিতে লাগিলেন। যুবতী রমণীগণের বিদ্যাশিক্ষার্থ পোপ একটা বিদ্যালয় স্থাপন করিয়াছিলেন। হাউয়ার্ড এই বিদ্যালয়ের অবস্থা দেখিয়া বড়ই প্রীত হইলেন। বিদার গ্রহণ কালে পোপ হাউয়ার্ডের হস্ত ধারণপূর্বক গাচ আলিক্ষন করিয়া বলিলেন,—"আমি জানি তোমরা ইংরেজ জ্বাতি এসকলের বড় পক্ষপাতী নও; তথাপি ভরসা করি একজন বুদ্ধর আশীর্ষাদে তোমার কোন ক্ষতি হইবে না।"

নেপলস্ হইতে হাউয়ার্ড মান্টাভিমুথে যাত্রা করিলেন।
পথে ভয়ানক ঝড় বৃষ্টি হওয়াতে জাহাজের নাবিক, আরোহী
প্রভৃতি কাহারও জীবনের আশা ছিল না। অসংখ্য তরঙ্গাঘাত
সহু করিয়া জাহাজখানি মান্টায় পৌছিল, আরোহিগণ
ভীরে উত্তীর্ণ হইলেন।

তিন সপ্তাহকাল হাউয়ার্ড মাল্টার অবস্থিতি করিয়াছিলেন। এই তিন সপ্তাহের মধ্যে প্রায় পাঁচণত কি তদধিক রোগী চিকিৎসার জন্ম স্থানীর হাঁসপাতালে প্রবেশ করিয়াছিল। মাল্টার প্রধান শাসনকর্তা ছাউয়ার্ডকে স্থানীয় কুারাগার ও হাঁসপাতালগুলি পরিদশন করিবার অনুমতি দিয়াছিলেন এবং যাহাতে হাউয়ার্ড স্থানিকরণে পরিদর্শ্বন করিয়া সমস্ত অবস্থা অবগত হইতে পারেন তৎপক্ষে

সাধ্যাত্মসারে সাহায্য করিয়াছিলেন। ক্লারাগারের অবস্থা অতীব শোচনীয়—তথনও এস্থানের জেনে প্রাণদণ্ডের নানা-রূপ অমাত্র্যিক প্রণালী প্রচলিত ছিল। ছাসপাতালের অবস্থা তদধিক হীন। রোগীদের ঘরগুলি এত অপরিষ্কার ও তুর্গন্ধময় যে ঘরের ভিতরে কোনরূপ স্থান্ধিদ্রব্য রাখা নিতাস্ত প্রয়োজনীয় হইয়া উঠিত। হাউয়ার্ড দেখিলেন, চিকিৎসক-গণ এক ঘর হইতে অভা ঘরে যাইবার সময়ে কমাণে সুথ ঢাকিয়া যান। ভিন্ন ভিন্ন চিকিৎসালরের ভারপ্রাপ্ত কর্ম্ম-চারিগণের অনবধানতা প্রযুক্তই চিকিৎসালয়গুলির এরপ তুরবস্থা ঘটিয়াছিল। অথচ তাঁহারা আপনাদের তত্তাবধানাধীন ষরঞ্জী পরিষ্ঠার পরিচ্চন্ন রাধিবার পক্ষে একাম অমনোযোগী ছিলেন। চিকিৎসকগণের অর্থের অভাব ছিল না, স্থভরাং তাঁহারা ক্মাল ও স্থগন্ধি জব্য ব্যবহার করিয়া সহজেই গৃহের হুৰ্গন্ধ হইতে রক্ষা পাইতেন। কিন্তু তাঁহাদের ক্রটিতে যে হুঃখী দরিত রোগীদিগের রোগ ভোগ বৃদ্ধি পাইত সেদিকে তাঁহা-দের জক্ষেপও ছিল না। অশিক্ষিত, অপরিচ্ছন্ন, নির্দর ব্যক্তিগণকেই রোগীদিগের শুশ্রমার জন্ম নিযুক্ত করা হইত। এই সকল লোকের প্রকৃতি এমনই নিষ্ঠুর ছিল যে, বিকারগ্রস্ত রোগিগণ যথন প্রলাপ করিত তথন তাহারা তাহা লইয়া আমোদ আহ্বাদ বকিত। প্রধান শাসনকর্তার অখশালা ও অন্তান্ত প্রশালাগুলিও চিকিৎসালয় অপেকা অনেক:ভাল অবস্থায় ছিল। প্রত্যেক অর্থশালার ভিতরে একটা করিয়া ঝরণা থাকিত, কিন্তু হাঁসপাতালগুলিতে উপ-যুক্ত স্থান সত্তেও কোন জলাশয় ছিল না।

#### শংক্রামকব্যাধি ও তৎপ্রতিকারের চেক্টা। ৮৭

ইউরোপের দীমা অতিক্রম করিয়া হাউয়ার্ড আদিয়া মাইনরের উপকূলে আসিয়া উপস্থিত হুইলেন এবং শ্মিণা नगत পরিদর্শন করিয়া পুনরায় ইউরোপ গমন করিলেন। তুরুকের রাজধানী কনষ্টান্টিনোপল পৌছিয়া তিনি স্থানীয় হাঁসপাতালগুলি পরিদর্শন করিতে আরম্ম করিলেন। এই সকল হাঁদপাতালে সংক্রামক রোগাক্রান্ত রোগীর সংখ্যা এত অধিক হইত যে চিকিৎসকগণও তথায় যাইতে ভীত হইতেন। হাউয়ার্ড নিঃশঙ্কচিত্তে সমস্ত হাঁদপাতাল পুঞামু-পুঞ্জরেপ পর্যাবেক্ষণ করিলেন। ছই এক দিনের মধ্যেই হাউয়াডের নাম কনষ্টাণ্টিনোপলে নগরবাসিগণের প্রতি-গৃহে ধ্বনিত হইতে লাগিল—স্থবিক্ত চিকিৎসক বলিয়া 👫উ য়ার্ড নগরের স্ববিত্ত পরিচিত হইলেন। তুরুকাধিপতি মুলভানের জানৈক উচ্চপদত্ত কর্মচারীর ক্যা অতি উৎকট রোগে আক্রাস্ত হইয়া বছদিনাব্ধি অশেষ যাতনা ভোগ করিতেছিলেন। তুরুষদেশীয় স্থবিজ্ঞ চিকিৎসকগণ চিকিৎসাশালে যতপ্রকার ঔষধের ব্যবস্থা আছে, তৎসমুদয় প্রযোগ কবিয়া নিশ্চিত হট্যাছিলেন, রোগীর পিতা মাতাও কন্তার জীবনের আশা পরিত্যাগ করিয়া তাঁহার মৃক্তির জন্ম প্রমেশবের নিকট প্রার্থনা করিতেছিলেন। হাউয়াডের নাম শুনিয়া রোগীর পিতা হাউয়াডের নিকট উপস্থিত হইলেন এবং ছাউয়াড দিয়া করিয়া যাহাতে একবার তাঁহার ক্সাকে দেখিতে যান তজ্জন্ত অতি বিনীত ভাবে অনুরোধ করিতে লাগিলেন। কোন বিষয়েই হাউয়াডের আড়ম্বর ছিল না,---তিনি शिक्षित অসারতা বেশ ব্ঝিতেন। হাউয়াড চিকিৎসা- শারে বিশেষ অভিজ্ঞ নহেন, চিকিৎসাক্ষর্যেও তত অভ্যন্ত নহেন বলিয়া, রোগীর পিতাকে অনেক বুঝাইরা বলিলেন। কিন্তু হাউয়ার্ডের উপর সেই ভদ্রলোকের কি আশ্চর্য্য বিধাস ও কি গভীর প্রদা অস্মিয়ছিল, যে তিনি অনভ্যোপায় লোকের স্তায় হাউয়ার্ড কে অনুরোধ করিছে লাগিলেন। হাউয়ার্ড নিরাল্রম গরীব হংধীর চিকিৎসা করিয়া বেছান, ধনীর গৃহে চিকিৎসা করিতে হইবে মলিয়াই তিনি একটু ইতততঃ করিয়াছিলেন। যাহা হউক রোগীর পিতার অনুরোধে হাউনয়ার্ড কে অগত্যা সম্মত হইতে হইল।

হাউরার্ড রোগী দেখিতে গমন করিলেন, রোগীকে পরীক্ষা করিরী রোগ নির্ণন্ন করিলেন এবং উপযুক্ত ঔষধের ব্যবস্থা করিরা স্বীর বাসস্থানে প্রত্যাবৃত্ত হইলেন। ছই এক দিনের মধ্যেই রোগীর আরোগ্যলক্ষণ দেখা যাইতে লাগিল, এবং হাউন্রার্ড তথার থাকিতে থাকিতেই রোগী সম্পূর্ণ আরোগ্য লাভ করিল। রোগীর পিতা ক্তক্সতার উপহার লইরা হাউরার্ডের সমুথে উপস্থিত হইলেন। তিনি নম্ন শত পাউও অর্থাৎ প্রায় ৯০০০ নম্ন সহস্র টাকা হাউরার্ডের সমুথে রাখিলেন। হাউরার্ড অর্থ গ্রহণ করিরোবলনেন, "যদি কৃতক্ষতার চিক্তর্বরপ কিছু দিয়া আপনি স্থবী হন তবে আপনার বাগান হইতে একঞ্জালা স্থপক আঙ্গুর কল পাঠাইয়া দিবেন। তাহা পাইয়াই আমি পরম পরিতোষ লাভ করিব।" বলা বাহল্য বে, বে করেকদিন হাউরার্ড এই নগরে অবস্থিতি করিয়াছিলেন প্রায় প্রত্যাহই সেই ভদ্রলোক হাউয়ার্ড কে প্রচুর পরিমাণে আঞ্বুর ফল পাঠাইয়া দ্বতেন।

# 'সংক্রামকব্যাধি ও তৎপ্রতিকারের চেফী। ৮৯

ভূরকদেশে , অমণকালে হাউয়ার্ড তথাকার লোকের আচার ব্যবহার, রীতি নীতি, শাসনপ্রণালী প্রভৃতি সমস্ত অবস্থা অবগত হইবার জন্ত সাধ্যান্ত্রসারে চেষ্টা করিয়াছিলেন। উাহার কনোষ্টাণ্টিনোপল নগরে অবস্থিতিকালে একটা ঘটনা ঘটে। এই ঘটনার তিনি রাজার স্বেচ্ছাচারিতার যথেষ্ট পরিচর পাইয়াছিলেন। ঘটনাটা শুনিলে একদিকে রাজার ম্র্থতা ও অপদার্থতার পরিচর পাইয়া হাত্তসম্বরণ করা কঠিন হর, অপর দিকে স্বেচ্ছাচারী রাজার অত্যাচারজনিত দেশের হুর্গতির কথা ভাবিয়া প্রাণ শিহরিয়া উঠে।

রাজার গৃহাধ্যক রাজসংসারের কটা যোগাইতেন।
একদা রাজা তাঁহাকে তলব করিলে, তিনি কাঁপিতে কাঁপিতে
রাজসদনে উপস্থিত হইলেন। রাজা জিজ্ঞাসা করিলেন,
"কটা ভাল হয় নাই কেন ?" গৃহাধ্যক উত্তর করিলেন, "এবার
ভাল শস্ত জ্পো নাই।"

রাজা:—"ওজনে কম হইল কেন ?" গৃহাধাক্ষ:—"এতগুলি কটীর মধ্যে ছই একথানা ওজনে কম হইতে পারে।" গাবধান, ভবিষ্যতে যেন এরপ জার না হয়," এই বলিয়াই রাজা সন্মুখ্যু প্রহরীকে আদেশ করিলেন, "উহাকে ঘাতকের হস্তে প্রদান কর।" আজ্ঞা মাত্র প্রহরী গৃহাধ্যক্ষকে ঘাতকের নিকট উপস্থিত করিল, ঘাতক অবিলম্বে গৃহাধ্যক্ষের শিরশ্ছেদন করিয়া তাঁহার মৃতদেহ রাজপথে বুলাইয়া রাখিল। মৃতদেহের পার্থে তিনথানি সামান্য ওজনের কটীও রাখা হইল। দেশের লোকের অবগতির জন্য তিন দিন পর্যান্ত মৃতদেহ রাজপথে বুলান রহিল। সামান্য অপরাধে এরপ গুক্তর দ্বু

বিধান করা তুকক দেশের খেচছাচারী রাজার অভ্যাস ছিল।

यथन राजेबार्ज रेबुद्वारशत नामा ज्ञारन शतिज्ञमन क्तिएछ-ছিলেন. ইয়ুরোপের হাঁসপাতালগুলি পরিদর্শন করিয়া সংক্রামক ব্যাধির কারণ অনুসন্ধান করিতেছিলেন, তথন নানা कातर् कियरकारलय कना जारात मरनय देवर्गा नहे रहेगाहिल। অক্তান্ত সামান্য কারণের সক্ষে পুত্রের তুর্নীতি ও দূষিত ব্যবহার তাহার অশান্তির একটা প্রধান কারণ হইয়া উঠিয়াছিল। হাউয়াড তাঁহার বন্ধু মিষ্টার হুইটুব্রেড সাহেবের চিঠিতে জানিলেন, পুত্র আবার কুসংসর্গে পতিত হইয়াছেন, স্বেচ্ছা-চারী হইয়া বিবিধ প্রকারে শরীর মনের অনিষ্ট সাধন ক্রিতেছেন। বন্ধুর পত্র পাইয়া হাউয়াডের প্রাণে বড় আঘাত লাগিল। হাউয়ার্ড পুত্রের চুর্গতির বিষয় ভাবিতে ভাবিতে মনের আবেগে প্রয়েখবের নিকট প্রার্থনা করিতে লাগিলেন। সেই बाथिज इनस्त्रत्र कथार्श्वल छारात्र देननिन्न श्रुखत्क निश्विष আছে। তিনি প্রার্থনা করিয়াছিলেন,—"হে ঈশব ! ऋथित नगरत्रहे कि किवन ट्यामारक महाभन्न वनित, अञ्चर्धत দেখিতে পাইব না ? প্রভু পরমেশব! তোমারই ইচ্ছা পূর্ণ ইউক—মুধে হঃখে তোমারই ইচ্ছা পূর্ণ হউক !—ইহকালে **७ পরকালে তোমারই ইচ্ছা পূর্ণ হউক !" হাউয়াড** বন্ধকে निधिया পাঠाইলেন, "यिन वित्तनज्ञमत्न পুত্রের অভাব পরিবর্ত্তনের সম্ভাবনা থাকে, আমি অর্থ্যব্যয় করিতে কুটিত, **ब्हें ना। व्यामि मर्सनाहे भूजरक विनयाहि, स्वी छार्द** 

সংক্রামকব্যাবি ও তৎপ্রতিকারের চেফা। ১১

থাকিলে, যে,ভাবে চলিলে তোমার শরীর মনের উন্ধতি সাধিত হইতে পারে সর্বাদাই তৎপক্ষে দৃষ্টি রাথিয়া চলিবে, আমার স্থ স্থবিধার প্রতি কোন দৃষ্টি রাথিবার প্রয়োজন নাই। হায়! হায়! পুলের এরপ হুর্গতি ঘটবে স্বপ্লেও জানিতাম না! যাহা হউক, চেষ্টা করিয়া দেখিবেন, নিরাশ হইবেন না, এখনও সংশোধনের আশা আছে।"

এই সময়ে হাউয়াডের অশান্তির আর একটী কারণ ঘটে। हेश्लखनात्री नजनातीयन এकम् इरेश माक्स क्रिलन, হাউয়াডের প্রতিমূর্ত্তি নির্মাণ করাইয়া কোন প্রকাশস্থানে तका कतिरात । श्वरमभीय लारकत এই तथ मः कल्वत कथा শুনিয়া হাউয়াড বাস্তবিকই ব্যথিত হইলেন। তাঁহার সন্মা-নার্থ দেশের লোকেরা তাঁহার কীর্ত্তিস্ত উত্তোলন করিতে যাইতেছেন শুনিয়া তাঁহার হৃদয়ে আঘাত লাগিবার যুক্তিযুক্ত কারণ ছিল। তাঁহার নিজের যোগ্যতার উপরে তাঁহার আহা हिल ना विलाल इंग्रा। जिनि विधान कतिराजन, जनस भाकित আধার প্রভু পরমেশরের শক্তিতে অন্নপ্রাণিত হইয়াই তিনি জীবনের সকল কার্য্য সম্পন্ন করিতেছেন। এই বিশ্বাস তাঁহার সিদ্ধিলাভের মূলমন্ত্র এবং তাঁহাতে এই বিশ্বাস জীবন্ত ছিল বলিয়াই তিনি মান মর্য্যাদা, খ্যাতি প্রতিপত্তির এড বিরোধী ছিলেন। তিনি বিখাস করিতেন, মনুষ্যজাতির ছঃথ ছর্দশা দূর করিবার জন্ম প্রভূ পরমেশ্ব স্থাং ভাঁহাকে আহ্বান করিয়াছেন এবং একমাত্র পরমেশ্বরের কুপাবলেই ভিনি নানা বিদ্ন বাধা অতিক্রম করিয়া তাঁহারই আদেশ পালন করিতেছে। যশোলাভই যদি তাঁহার উদ্দেশ্ত হইত, মান-

মর্ব্যাদা লাভ করাই যদি তাঁহার অভিপ্রেভ হই, তবে আর পৃথিবীর লোক তাঁহার মর্ব্যাদা রক্ষার জন্ম এত ব্যস্ত হইত না, তবে আর পৃথিবীর রাজা ও রাজ্ঞীগণ নির্দ্বার্থ ভক্তিউপহার লইয়া তাঁহার চরণে উপস্থিত হইতেন না। হাউরার্ড মানের ভিধারী ছিলেন না, পদের প্রার্থীও ভিলেন না; স্থতরাং পৃথিবীর লোক শুদ্ধ স্বাভাবিক ভক্তি প্রদ্ধা ধারা পরিচালিত হইয়াই তাঁহার নি:সার্থ লোকহিতৈষণার পুরস্কার করিতে প্রবৃত্ত হইত।

১৭৮১ সালের শেষভাগে হাউয়ার্ড ভিনিস নগরে উপস্থিত হইলেন। ভিনিসের শাসনপ্রণালী, রাজার অত্যাচার
ও তরিবন্ধন দেশের সামাজিক অধাগতি দেখিয়া হাউয়ার্ড
প্রাণে বড় ক্লেশ পাইলেন। কয়েকদিন পরে তিনি অস্ট্রয়ার
রাজধানী ভিয়েনা নগরে উপনীত হইলেন এবং এই নগরে
থাকিয়াই শৃষ্টের জন্মোৎসব সজোগ করিলেন। অস্ট্রিয়ার সমাট
হাউয়ার্ডের সহিত সাক্ষাং করিতে আসিয়াছিলেন এবং
য়ধোচিত সম্মানের সহিত হাউয়ার্ডকে অভিবাদন করিয়া
প্রায় হইঘণীকাল তাঁহার সহিত নানাবিষয়ে কথোপকথন
করিয়াছিলেন। ফ্রাজফোর্ট ইউট্রেক্ট্ প্রভৃতি কতিপয় স্থান
পরিদর্শন করিয়া ১৭৮৭ সালের ৭ই ফ্রেফ্রারি হাউয়ার্ড
লগুন নগরে ফিরিয়া আসিলেন।

#### জীবনের শেষ অবস্থা।

শণ্ডন নগরে পৌছিয়াই হাউরার্ড কারডিংটনে গমন করিলেন। বাড়ী যাইয়া দেখেন, জনৈক বছদর্শী ভড়োর তত্বাবধানে তাঁহার পুত্র কিপ্তাবস্থার গৃহাবরুদ্ধ রহিয়াছে। হাউয়ার্ড পুত্রের সঙ্গে সাক্ষাৎ করিলেন বটে, কিন্তু পুত্র তাঁহীকে দেখিয়া শাস্ত হইবার পরিবর্ত্তে ভরানক উগ্রমূর্ত্তি ধারণ कतिन। हाँ । अधि म्लिशेर वृत्रित् भातितन, जाँहारक मिरिन পুজের উন্মন্ততা বাড়িয়া উঠে; স্থতরাং তিনি স্থির করিলেন. বাটী হইতে স্থানাম্ভরে যাইয়া অবস্থিতি করিবেন। কার্ব্যেও ভাহাই করিলেন। পুত্রের নিকট মনে মনে বিদার গ্রহণ করিরা হাউয়ার্ড বাটী হইতে বহির্গত হইলেন এবং কয়েক মাস লগুন নগরে বাস করিলেন ৷ ১৭৮৭ সালের শেষ ভাগে হাউরার্ড हे:न्धः ऋটन्ध ७ आयर्न्ध प्रभीय कार्यागात्रधनि शूनर्सात পরিদর্শন করিতে প্রবুত্ত হইলেন। এবার ত্রিটেনের প্রায় সমস্ত জেলগুলি উন্নত অবস্থায় দেখিতে পাইয়া হাউয়ার্ডের व्याङ्लादमत मौमा त्रश्नि ना। त्यथात्न यान त्रथात्न हे त्मत्थन, তাঁহার মতাহুসারে জেলের সংস্কার হইয়াছে, কারাবাসিগণের তুঃথ ছর্দশা কিয়ৎ পরিমাণে দ্রীভূত হইয়াছে। মৃদাঞ্চৌরে উপনীত হইয়া হাউয়ার্ড দেখিতে পাইলেন, তাঁহার ক্ষৃতি ও মতামুদারে,একটা নৃতন কারাগৃহ নির্মিত হইবার আবায়োজন হইতেছে। এই গৃহের প্রতিষ্ঠাপত্রে উজ্জ্বলাক্ষরে নিধিত বহিয়াটো "যে মহাত্মার নিংসার্থ পরিশ্রম ও দ্যাগুণে হতভাগ্য

বন্দিগণের স্বচ্ছন্দতার নিমিত্ত এই নৃত্ন কারাগুছ নির্মিত হইতেছে তিনি এদেশীয় নরনারীগণের অক্সজিম প্রীতির পাত। ভবিষ্যদংশীয়েরা যাহাতে জানিতে পারে দে, তাহাদের পূর্ব পুरूरवता महाचा कनहाजिमार्ट्य निक्रे विविध श्रेकारत श्री ছিলেন, এই কারণেই জন হাউয়ার্ডের নামে দেশীয় লোকের ক্বতজ্ঞতার চিহ্ন স্বরূপ এই কারাগৃহটী প্রতিষ্ঠিত হইল।" হাউয়াড প্রতিষ্ঠাপত্তের এই কথাগুলি যেমন দেখিলেন অমনি जुनिया (গলেন, किन्न छाँशांत करेनक চরিতাখ্যায়ক এই কথাগুলি লিপিবদ্ধ করিয়া রাথিয়াছিলেন এবং অবশেষে তাঁহার জীবনী লিখিবার সময়ে যথাস্থানে সল্লিবেশিত করিয়াছিলেন। পূর্বে বৎসরের ভার ১৭৮৮ সালেও তিনি গ্রেটব্রিটেন এবং আয়ল'ণ্ড দেশের কারাগার সকল পরিদর্শন করিতে সম্পূর্ণরূপে নিযুক্ত ছিলেন। ১৭৮৯ সালের ফেব্রুয়ারি মাসে ইউরোপের হাঁসপাতাল সম্বন্ধে তিনি আর এক থানি গ্রন্থ প্রণয়ন করেন। তাঁহার পূর্ব্ব প্রকাশিত গ্রন্থবয়ের ন্তায় এই গ্রন্থানিও সাহিত্য সমাজে অতি উচ্চ স্থান লাভ করিয়াছিল। হাউয়ার্ডের এইরূপ এক একটী কার্য্যে ইংলও, স্কটলণ্ড প্রভৃতি স্থানের লোকের ভার সমস্ত ইউরোপবাসী নরনারীগণের ক্বতজ্ঞতার ভার বুদ্ধি পাইতে লাগিল। হাউয়ার্ড যথন হ'াসপাতাল সম্বন্ধীয় গ্রন্থ রচনা করিতে প্রবৃত্ত হন তখন তাঁহার একটা বিশেষ পারিবারিক ছর্ঘটনা ঘটে। তাঁহার পুত্র এই সময়ে কার্ডিংটনস্থ বাটি হইতে লিষ্টারে গমন করেন এবং অল্লকালের মধ্যেই তথায় তাঁহার মৃত্যু হয়। রুদ্ধ বয় সে সাংসারিক নানাবিধ ক্লেটার স**ক্ষে** 

হাউয়াডের পুত্রশােক উপস্থিত হইল। হাউয়াডের বন্ধুবান্ধবেরা মনে করিয়াছিলেন এবার হাউয়াড হঃথ ক্লেশে একবারে অভিভূত হইয়া পড়িবেন; কিন্তু হাউয়াড আশ্চর্য সহিফুতার সহিত সকল ছ:থের উপর জয়লাভ করিলেন। বন্ধুগণ দেখিয়া অবাক্! পুত্রের মৃত্যুর পূর্বেই হাউয়ার্ড সংকল্প কার্যা-ছিলেন, জীবনের শেষ দুশায় আর একবার ইউরোপ পরিভ্রমণ করিবেন। পুত্রের পরলোক গমনের অব্যবহিত পরেই হাউয়ার্ড সেই সংকল কার্য্যে পরিণত করণোদ্ধেশে খ্রদেশ হইতে যাত্রা করিবার উদ্যোগ করিতে লাগিলেন। তিনি লগুন ছইতে কারডিংটনে যাইয়া বন্ধুবান্ধব ও প্রজাবর্গের সহিত সাক্ষাৎ করিলেন। কারডিংটনের আর সে এ নাই, হাউয়ার্ডের গৃহের আর সে শোভা নাই। হাউয়ার্ড বুঝিয়াছিলেন, তিনি আর স্বদেশে ফিরিবেন না। তিনি বন্ধবান্ধব, প্রতিবেশিমওলা ও প্রিয় প্রজাবর্গের নিকট বিদায় গ্রহণ করিবার সময় সকলকেই বলিয়াছিলেন,—"এই শেষ দেখা।" তাঁহার ভবিষ্যদাণী পূর্ণ हरेन. जिनि अत्मत मज चात्म रहेट वहिर्ग इरेग़ हितन. তিনি স্তা স্তাই বন্ধুগণের সহিত 'শেষ দেখা' করিয়া গেলেন। স্ত্রী পুত্র হইতে বঞ্চিত হইয়া হাউয়াড এখন একাকী সংসারপথে বিচরণ করিতে লাগিলেন। কিন্তু তাঁহার অসংখ্য বন্ধুবান্ধব ছিল, তাঁহাকে অসংখ্য লোক হৃদয়ের সহিত প্রীতি করিত, তিনি সমগ্র মহুষ্যজাতির সেবায় তাঁহার হৃদয় মন চালিয়া দিয়াছিলেন: স্নতরাং প্রকৃতপ্রস্তাবে তিনি একাকী ছিলেন না। তিনি পারিবারিক সকল প্রকার স্থথ স্থবিধা रहेरा क्रिकिक रहेबाहित्तन मठा, किन्न धर्मात हित्रभानि,

কর্তব্যের অনির্বাচনীয় স্থুখ হইতে তিনি কথন ও বঞ্চিত হন নাই।

श्रोषेशार्ज श्रित कतिशाहित्वन, अ गावात रवाय, अर्थनि, ক্ষসিয়া, পোলও, হাঙ্গেরী, ভুক্স, মিসর প্রভৃতি দেশের মধ্যদিয়া ইউরোপ পরিভ্রমণ করিবেন। তিনি গণনা করিয়া দেখিয়া-ছিলেন, এই সকল দেশ পুঝামুপুঝরূপে পর্য্যবেক্ষণ করিয়া ইউরোপ পরিদর্শন করিতে হইলে তাঁহাকে অন্ততঃ আড়াই বংসর কাল ভ্রমণ করিতে ছইবে। এই সকল দেশ পরিদর্শন কালে যে তাঁহাকে নানাত্রপ বিঘু বাধা অতিক্রম করিতে হইবে, তিনি তদিষয়েও গভীর চিন্তা করিয়াছিলেন। এ সম্বন্ধে তিনি স্বয়ং লিখিয়া গিয়াছেন—"বিদেশভ্ৰমণকালে আমাকে নানারপ পরীক্ষায় পতিত হইতে হইবে, তদ্বিষয় আমি চিস্তা করিয়াছি। যে পরমদেবতা আমার অন্তরে, সেই পরম দেবতাই বাহিরে থাকিয়া সকল অবস্থায় আমাকে নিত্য রক্ষা করিতে-ছেন। তাঁহার রুপার উপর সম্পূর্ণরূপে নির্ভর করিয়া জীবনপথে চলিব, তাঁহার ইচ্ছার অনুগত হইয়া তাঁহার আদেশ পালন করিতে করিতে যদি এ জীবনের অবসান হয়, তবে তাঁহার ক্লপার জয় হইবে।

"আমার অভিপ্রায় না বৃঝিয়া যদি কেছ বলেন, আমি উৎসাহে মাতিয়া বিচারহীন হইয়াছি, কর্ত্তব্য জ্ঞান হারাইয়াছি, আমি তাঁহাকে দবিনয়ে বলিতেছি, আমি কর্ত্তব্য জ্ঞান হারাই নাই, কর্ত্তব্যেরই অনুসরণ করিতেছি। জীবনের এই শেষ অবস্থায় যদি গৃহে থাকিয়া জীবনের অবশিষ্ট কয়েকটা দিন আহার নিজায় কাটাই, তবে শারীরিক আরামলাভা হয় বটে,

কিন্ত ভাহাতে জীবনের লাভ কি ? বাঁহার হাতে এ জীবনের ভার, তাঁহার কার্য্য সাধন করিবার সময় যদি এ দেহের পতন হয়, তবে জীবন ধক্ত হইবে, দেহ সার্থক হইবে, তাঁহার ইচ্ছা জয়যুক্ত হইবে।"

১৭৮৯ সালের জুলাই মাসে হাউয়াড ইউরোপ যাতা করিলেন। তিনি সর্বাত্যে জর্মণি দেশে উত্তীর্ণ হইলেন। অস্নাবর্ণে
গমন করিয়া দেখিলেন, সেই অমামুমিক শাসন প্রণালী
(Torture) দেশ হইতে উঠিয়া যাইবার পরিবর্ত্তে বরং নিষ্ঠুরতার
শেষ সীমা প্রাপ্ত হইয়াছে। হানোভার, ব্রান্স্ উইক্, বারলিন্,
কনিগ্দবর্গ প্রভৃতি কতিপয় স্থান পরিদর্শন করিয়া তিনি
কসিয়া দেশে উপ্নীত হইলেন।

ে সেণ্টপিটার্সবর্গে পৌছিয়া হাউয়ার্ড পরম সমাদরে গৃহীত হইলেন। কয়েক দিন সেণ্টপিটার্সবর্গে অবস্থিতি করিয়া তাঁহার ইচ্ছা হইল তথা হইতে কনেষ্টাণ্টিনোপল গমন করিবেন এবং গমনকালে ক্রফার্যার ও ভূমধ্যস্থ সাগরের উপকৃলন্ত বন্দর গুলি পর্য্যবেক্ষণ করিয়া যাইবেন। এ সম্বন্ধে তিনি তাঁহার বন্ধ্র মিষ্টার হইট্রেড সাহেবকে মস্কো হইতে নিম্নলিথিত পত্রথানি প্রেরণ করিয়াছিলেন।

"মস্কো, ২রা অক্টোবর ১৭৮৯।

#### প্রির বন্ধো।

পূর্ব্বে বেরূপ বন্দোবস্ত ছিল তাহা পরিবর্ত্তি ইইয়াছে। এইরূপ পরিবর্ত্তনের একটা গুরুতর কারণ আছে। তুরুদ্ধেব সীমাস্ত প্রদেশে রুষ দৈল্লগণ পীড়িতাবস্থার থাকিয়া নানা ক্লেশে দ্বিন কাটাইতেছে। তথার যাইয়া তাহাদের দেবার নিমুক্ত হইলে কিছু কাজ হইতে পারে। সর্ক্রাণ্ডে ডাক্তার জেম্পের অব্যর্থ চূর্ণ \* ব্যবহার করিয়া দেশা যাইবে, তাহাতে কোন উপকার না হইলে অক্ত ঔষঞ্চে ব্যবস্থা করিতে হইবে। আমার সমস্ত চিঠিপত্র খারদন নগরে পাঠাইতে হইবে। শীত ভীবণ পরাক্রমে আগমন করিতেছে,—প্রতিদিনই তাপমান যন্ত্র তিন চারি ডিগ্রী নিম্নগামী হইতেছে। আমি স্বস্থ শরীরে শাস্ত মনে থাকিয়া স্বীয় কর্ত্তব্য দাধন করিতেছি।"

হাউরাড বধন ক্ষুণাগরের উত্তর উপকৃলস্থ ধারদন নগরে অবন্থিতি করিতেছিলেন, তথন ইংলণ্ডের সংবাদপত্রে প্রায়ই তাঁহার বিষয় কিঞ্চিৎ উল্লেখ থাকিত। "জেন্টল্ম্যানস্ মেগাজিন্" (Gentleman's Magazine)" নামক মাসিক পত্রে ১৭৯০ সালের জাহ্মারী মাসে হাউয়ার্ডের সম্বন্ধে যে বিবরণটী প্রকাশিত হইরাছিল তাহা পাঠ করিলে নিশ্চিতক্রপে জানা যায় বে, হাউয়ার্ড জীবিত থাকিতেই ইংলণ্ডের লোকেরা তাঁহার মহন্ব সম্যক্রপে উপলব্ধি করিতে সমর্থ হইরাছিলেন। তিনি ইংলোকে থাকিতেই কি পরিচিত, কি অপরিচিত, কি স্বদেশীর, কি বিদেশীর, কি প্রুষ, কি রমণী সকলে একবাকো অসম্মুচিত চিতে তাঁহার শুণ গান করিয়াছেন—তাঁহার সদ্গুণের পূজাকরিয়া পৃথিবীতে প্রকৃত মহন্ব ও সাধুতার মৃল্য বৃদ্ধি করিয়াত্রন। পৃর্বেক্তি মাসিক পত্রের স্বস্তে হাউয়ার্ডের সম্বন্ধ এইরপ একটী বিবরণ প্রকাশিত হইয়াছিল:—

"মিষ্টার হাউয়াড তাঁহার জনৈক বন্ধুকে লিথিয়াছেন,

<sup>\* (</sup> Jumes's Powder ) তৎকালীন জ্বের এক প্রকার আ ার্থ মহৌষ্ধ

তিনি হুত্ত শরীরে শাস্ত মনে থাকিয়া স্বীয় কর্ত্তব্য সাধন করিতেছেন। মিষ্টার হউেরাড কুশলে আছেন শুনিয়া আমরা বড়ই স্থী হইয়াছি। তিনি ক্ষরাজ্যাধিকত রিগা, ক্রন্টাড় প্রভৃতি কয়েকটা নগর পরিদর্শন করিয়া তুরুদে গমন করিতে-ছিলেন। পথিমধ্যে থারদনের হাঁদপাতালগুলিতে অসংখ্য ক্ষ দৈত্ত ও নাৰিক সংক্ৰামক রোগে পীড়িত রহিয়াছে দেখিয়া তিনি খারদনে থাকিয়া এই সকল নিরুপায় পীডিত লোকদিগের চিকিৎসা ও শুশ্রা করিতেছেন। হাউরাড বিশ্বস্তুত্তে অবগত হইয়াছেন, পূর্ব্ম বংসর সত্তর হাজার লোক থারসানে প্রাণত্যাগ করিয়াছিল। অতিরিক্ত মদ্যপান অপরাধে অথবা অবাধাতাৰশতঃ যে সকল লোক দৈলদল হইতে বহিষ্ক হইয়াছে,সেই সকল অপদার্থ নিষ্ঠুর-প্রকৃতি লোকেরাই খারসানও হাঁসপাতালে ভৃতোর কর্মে নিযুক্ত রহিয়াছে: এই সকর লোকের উপর হাঁদপাতাল পরিষ্কার করিবার ভার, রোগীর শুশ্রার ভার, পথ্যাদি প্রস্তুত করিবার ভার ক্সন্তু। দায়িছহীন, ছুরাচারা লোকের হাতে এইরূপ গুরুতর কার্য্যের ভার দেওয়াতে হাঁদপাতালের অশেষ হুর্গতি ঘটয়াছে। শুনিলে হৃৎকম্প উপস্থিত হয়, শুধু উপযুক্ত চিকিৎদা ও শুশ্রার অভাবে এক বংসরে থারসান নগরে সত্তর হাজার নাবিক ও সৈল্ল ইত-লোক হইতে বিদায় গ্রহণ করিয়াছে। পুথিবীর হিতৈষী, গরি-বের বন্ধু হাউয়াড এথন অবশিষ্ঠ পীড়িত ব্যক্তিগণের ভার গ্রহণ করিয়া প্রাণপুণে তাহাদের সেবা শুলাষা করিতেছেন। হাউ-बार्फ त जायन थत छान नारे, अरम् विरम्भत रचनार छम नारे. বেখানে দ্বানারী রোগশোকের তীত্র কশাঘাতে চাৎকার করি-

তেছে দেইখানেই হাউয়ার্ড উপস্থিত; মুম্ব্য জাতির মুঝ শাস্তি বৰ্দ্ধনের নিমিত্তই হাউয়ার্ড সর্বাদা ব্যস্ত।"

স্থাসিদ্ধ বাগ্মী এড্মণ্ড বার্ক মহান্তা হাইরাডের বশোগান -করিয়া বলিয়াচেন :

"হাউয়াডের নাম করিদেই বলিতে হয় যে, তিনি মানব-জাতির জ্ঞান চকুরুন্মীলন ও হৃদর্বিকাশের জন্ত অনেক পরি-শ্রম করিয়াছেন। তিনি সম্বা ইউরোপ ভ্রমণ করিয়াছেন। কিন্তু রাজপ্রাসাদ সমূহের বাঞ্চাড়ম্বর অথবা দেব মন্দির সকলের আশ্চর্য্য পঠন-সোষ্ঠব দর্শন করা, বিশাল প্রাচীন কীর্ত্তিকলাপের ভগাবশেষ সম্হের স্ক্রাহুস্ক্র অহুসন্ধান করা, আধুনিক শিল্প কৌশলের চমৎকারিত্য অবধারণ করা কিম্বা প্রাচীনকালের বিচিত্র পদক ও হস্তলিখিত গ্রন্থ সকল সংগ্রহ করা তাঁহার ভ্রমণের উদ্দেশ্য ছিল না। তিনি দেশে দেশে ভ্রমণ করিয়া ভীষণ কারা-গার ও সংক্রামক রোগের আবাস-ভূমি হাঁসপাতাল সকলের মধ্যে প্রবেশ করিয়াছেন—তাপিত ও বিপন্ন লোকদিগের গৃহে গুহে গমন করিয়া তাহারা কত ছঃখে. কত কষ্টে দিনাতিপাত করে তাহা অবগত হইয়াছেন—জনসমাজের পরিত্যক্ত ও ঘূণিত লোকদিগের সঙ্গে মিশিয়া তাহাদিগকে সাম্বনা প্রদান করি-য়াছেন এবং সকল দেশের ও সকলজাতির ত্রবস্থার তুলনা ও তাহার বিবরণ সংগ্রহ করিয়াছেন। তাঁহার কার্যাপ্রণালী সম্পূর্ণ নুত্র। ইহাতে ওাঁহার আশ্চর্যা প্রতিভা ও অসাধারণ দ্যার পরিচয় পাওয়া যায়। তাঁহার ভ্রমণকে মূর্ত্তিমতী দুয়ার বিখ-পর্যাটন বলিলেও অত্যক্তি হয় না। সকল দেশের লোকেরাই অরাধিক পরিমাণে তাঁহার পরিশ্রমের স্কুফল দন্তোগ করিতেছে।

স্বদেশে তাঁহার কার্য্যের যে স্কৃত্য ফলিয়াছে তাহা দেখিয়াই, তাঁহার উদ্দেশ্য যে একদিন দিদ্ধ হইবেই হইবে, সে বিষয়ে তিনি আশান্ত হইতে পারেন। অতঃপর যে কোন কাল্কিকারাবাদিদিগের তৃঃখ হর্দশা মোচনের চেটা করিবেন তিনিই হাউরাডের উদ্দেশ্য সাধনের সহায়তা করিবেন। কিন্তু হাউরাডের উদ্দেশ্য আত্তদ্র সম্পন্ন করিয়া গিরাছেন যে, একার্য্য বারা আর কাহারও যশন্বী হইবার সম্ভাবনা নাই।''

## স্বর্গারোহণ।

হাউরার্ড বথন থারদন নগরে নিরাশ্রয় রোগীদিগের চিকিৎসা ও শুশ্রমার নির্কু ছিলেন, তথন কব গবর্ণমেট কর্তৃক তুরুদ্দদেশীর বার্ডার হর্গ আক্রান্ত হুইরাছিল। কব দৈলাগে বার্ডার হর্গ জর করিরা শীত শুতুর মধ্যভাগে থারদনে থাইবার অলুমতি পাইল। থারদনে পৌছিয়া দৈলাগ বিবিধ আমোদ প্রমোদে করেক সপ্তাহ কাটাইল। কিছু তাহা-দের আনন্দের দিন শীঘ্র শীঘ্রই ফুরাইয়া গেল। জেতৃগণ যুদ্দক্রে বিপক্ষদিগকে বিনাশ করিয়া এমন ভয়ামক এক শক্রকে অজ্ঞাতসারে সঙ্গে আনিয়াছিলেন যে, সে শক্রম ভীষণ আক্রমণে নগরবাদিগণ অচিরে নিধন প্রাপ্ত ইইতে শাগিল। দৈলাগণের আগমনের পর থারদন নগরে অভিসার রোগের প্রায় সাংঘাতিক এক প্রকার সংক্রমক জর রোগের প্রাহৃত্বি হইয়া উঠিল। এই রোগে একবার আক্রমের হুইলে থীর রক্ষা নাই; বালক বালিকা, যুবক যুবতী,

প্রাচীন প্রাচীনা কাহারও এ রোগের হচ্ছে নিডার নাই।
নগরের চতুর্দিকে এই রোগ বিস্তৃত হইরা পড়িল,—প্রতিদিন
শত শত নরনারী এই রোগে প্রাণত্যাগ করিতে লাগিল।
নিরাশ্রম, নিরুপায় ব্যক্তিগলের চিকিৎসায় জক্ত হাউয়ার্ড
দিবানিশি থাটিতে লাগিলেন;—তাঁহার আহার নাই, নিজা
নাই, অবিরত গরিবের কুটীরে বিদিয়া রোগীর সেবা গুশ্রমা
করিতেছেন।

হাউরাডের চিকিৎসা ও শুশ্রষার শুণে অনেক নিরুপার লোকের প্রাণ রক্ষা পাইতে লাগিল, নগরের চতুর্দিকে হাউ-রাডের যশংসৌরভ পরিব্যাপ্ত হইল, কিন্ত থারসন নগরের হতভাগ্য দরিজদিগের ছ্রভাগ্যবশতঃ অরকালের মধ্যেই হাউরা-ডের জীবনের কাজ শেষ হইরা আসিল,—দেখিতে দেখিতে হাউরাডের অঞ্জিমকাল নিক্টবর্তী হইল।

শারদন নগরের প্রায় আট ক্রোশ অন্তরে জনৈক রমণী
সাংবাতিক সংক্রামক জররোগে আক্রান্ত ইইরাছিলেন।
তাঁহার বন্ধুগণ হাউরাডের স্থগাতি শুনিয়া তাঁহার নিকট
উপস্থিত হইলেন, এবং তিনি যাহাতে সেই রমণীর চিকিৎসার
ভার গ্রহণ করেন, তজ্জন্ত সকিন্যে অন্থরোধ করিতে লাগিলেন।
বাঁহারা ধনী, চিকিৎসককে উপবৃক্ত অর্থ দিতে সমর্থ, হাউয়াডের ঘারা তাঁহাদের কোন সাহায্য হইত না। ধনজনহীন,
অসহার ব্যক্তিগণের চিকিৎসা করিতেই হাউয়ার্ডের সময়
হইয়া উঠিত না। প্রতিদিন এত দরিদ্র লোক এই রোগে
আক্রান্ত হইত যে, হাউয়ার্ডের পক্ষে সমন্ত হুংখী দরিদ্রের
কুটীরে যাওয়া একপ্রকার অমন্তব হইয়া উঠিত। উর্ভ রম্নীর

বন্ধগণকে হাউয়াড এই সকল কণা বলিয়া বিদায় করিবার c हो कतितन वर्षे, किस छांशता शास्त्रार्ध का कान मर्ड ছাড়িলেন না। আকাশ হইতে অবিশ্রাপ্ত জলধারা পড়িতেচে. প্রচণ্ড শীতল বায়ু বহিতেছে, সহরে গাড়ী মিলে না. ঘরের বাহিরে যাওয়া যায় না। একটা বৃদ্ধ অখে আরোহণ করিয়া হাউন্নার্ড এমন ছর্যোগে, নগরের আট ক্রোশ অন্তরে সেই পীড়িত। রমণীকে দেখিতে গেলেন। পথে বৃষ্টির জলে তাঁহার বস্তাদি আর্দ্র ইয়া গেল। তিনি আপন শরীরের প্রতি দৃষ্টি না করিয়া আর্দ্র বসনে রোগী দেখিতে লাগিলেন, এবং রোগার প্রয-ধের ব্যবস্থা করিয়া থারসনে ফিরিয়া আসিলেন। গছে আসিয়া হাউয়াড বড়ই প্রাপ্ত হইয়া পড়িলেন, শরীর অতান্ত চুকল বোধ করিতে লাগিলেন। রাত্রিতে তাঁহার নিদ্রা হইল না; ভিনি স্পষ্ট অনুভব করিলেন, সেই সাংঘাতিক ব্যাধি তাঁহার ছেছে শংকামিত হইয়াছে, তাঁহার অস্থিমজ্জা ভেদ করিয়া মৃত্যুর বীজ অঙ্কুরিত হইয়াছে। ছই তিন দিন শ্যাগত থাকিয়া তিনি একটু স্বস্থ হইলেন, এবং ক্রমশঃ আরোগ্য লাভ করিলেন। আবোগালাভের অল দিন পরে জনৈক বন্ধর গৃহে তাঁহার নিমন্ত্রণ হইল, এবং বন্ধুর অমুরোধে তাঁহাকে নিমন্ত্রণ গ্রহণ করিতে হইল। হাউয়াড অধিক রাত্রি জাগিতে পারিতেন না; কিন্তু বন্ধুর গৃহে আহারাদি করিতে রাত্রি অধিক হট্যা গেল। বাড়া আাসয়া তিনি একটু অপ্নধ গোধ করিতে লাগিলেন। পেই রাত্তিতেই পুনরায় ত।হার জ্বর হইল এবং প্রদিন তাহা সংক্রামক জর বলিয়া সপ্রমাণ ২ইল।

हाउँगार्ड काछ চिकिৎना ना कत्राहेश स्वन्तीकिं "ब्म्-

সের চৃণ" সেবন করিতে লাগিলেন। এই মহহাষধ প্রচুর পরিমাণে তাঁহার দঙ্গে ছিল এবং এই ঔষধ প্রয়োগ করিয়া তিনি অসংখ্য রোগী আরোগ্য করিয়াছিলেন : হাউয়াডের কর্ম্ম (नव श्रेशाष्ट्र, उं।श्रेत जीवत्नत डेल्क्श मक्न श्रेशाष्ट्र, স্থতরাং যে ঔষধে তাঁহার দৃঢ় বিখাস ছিল, তাহাতেও তাঁহার কোন উপকার হইল না। হাউয়ার্ড বুঝিলেন তাঁহার মৃত্যু অতি নিকটবর্তী। তিনি তাঁহার বন্ধু এড্মিরাল প্রিট্রম্যানকে বলিলেন, "আর জীবনের আশা নাই। ডৌফিনি গ্রামের নিকটে একটু স্থান আছে, তথায় বাহাতে আমার সমাধি হয়, তাহা করিবেন। আমার অস্ত্যেষ্টি-ক্রিয়ার যেন কোন জাঁকজমক করা না হয়,---সম্পূর্ণ-রূপে আড়ম্বর্হীনভাবে আমার অস্ত্যেষ্টিক্রিয়া সম্পাদিত হয়, ইহাই আমার প্রাণগত ইচ্ছা। যেন আমার সমাধির উপর এমন কোন স্বস্তু অথবা স্থৃতিচিহ্ন না থাকে, যাহা দারা লোকে আমার পরিচয় পাইবে; আমার সমাধির উপর একটা স্থ্যঘড়ি নিৰ্মাণ করাইবেন, কিন্তু তাহাতে কোনরূপ বিবরণ थाकित्व ना। नगत्तत (कालाहल इहेट्ड वहमृत्त, विक्रन शान আমাকে সমাহিত করেন এবং আমার বিষয় একেবারে বিশ্বত হন, ইহাই আমার ললাত ইচ্ছা: ভর্মা করি, বৃদ্ধ বন্ধুর এই শেষ 'অফুরোধ রক্ষা করিতে আপনি বিশেষ যত্নবান হইবেন।"

পীড়িতাবস্থার হাউরাড কথনও বোধশকৈ হারান নাই। বে ক্রেকটা বিদেশীর পুরুষ ও রমণী তাঁহার শর্যার পার্শে বিসরা দিবারাত্রি তাঁহার সেবা শুশ্রমা করিয়াছিলেন, তাঁহারা এক মুহুর্ত্তের জন্মও তাঁহার চিত্ত চঞ্চল হইতে 'দেপেন নাই! রোগ যল্লণার তাঁহার স্বাভাবিক মধুব শাস্ত-ভাবের কিঞ্জিনাত্রও হ্রাস হয় নাই, তাঁহার মূথের প্রসন্ধান ই হয় নাই। স্বভাবতঃই হাউয়াড চিস্তাশীল ছিলেন, কোনদিনই তিনি অধিক কথা কহিতে ভাল বাদিতেন না; পীড়িতাবসায় কথা কহিতে একেবারেই ভাল বাসিতেন না। তিনি দর্বদাই গভীর ধ্যানে মগ্ন থাকিতেন। মৃত্যুর অল্লকাল পূর্বে তিনি তাঁহার বন্ধু প্রিষ্টম্যান সাহেবকে আর একটা অমুরোধ করেন। হাউয়াড "ইংলণ্ডের জাতীর ধর্মসমাজ-ভুক" \* খ্রীষ্টান ছিলেন। সেই সম্প্রদায়ের পদ্ধতি অনুসারে তাঁহার অন্তেষ্টিক্রিয়া সমাহিত হয়, এই ইচ্ছা প্রকাশ করিয়া তিনি জন্মের মত নীরব হইলেন। মৃহার অনেক পূর্ব হইতে তিনি নিমীলিত নেত্রে সমাধিত্ থাকিতেন এবং তদবস্থাতেই অন্তথ্যানে নিমগ্ন ইইয়াছিলেন। অধ্যাত্ম-তত্ত্বিং ভারতব্যীয় সাধকগণ হয়ত বিস্ময়াপন হটবেন. পাশ্চাতা শিক্ষাপ্রাপ্ত গ্রীষ্টধর্ম্মাবলম্বী হাউয়ার্ছ কি সাধনাবলে मृजाकाल এইরূপ অপূর্ব অবস্থা প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। হাউয়ার্ড যুথার্থ ভগবন্তক ছিলেন। তাঁহার আত্মা চিরাশ্রয় পরমেশরকে লাভ করিবার জন্ত দিবানিশি পিপাসিত থাকিত, হস্ত জগতের সেবায়—নরনারীর কল্যাণ সাধনে নিযুক্ত থাকিত। এইরূপ মহাপুরুষকেও বদি মৃত্যুর অধীন ১৯০ত হয়, তবে আর মৃহ্যুকে জয় করিবে কে? প্রিয় জনাভূমি হইতে ১**৫**০০ মাইল অস্তরে থারসন নগরে বিজাতীর विदिन्नीय त्नाटकत मत्भा ১१२० औष्ठात्म, २० अ अव्यवस्थाति.

<sup>\*</sup> Curch of England.

পূর্বাক্ত আট ঘটকার সমর, মহাআ জন হাউরার্ড প্রাণত্যাগ করিলেন। হাউরার্ড বাল্যকাল হইতে বাহাদের সেহ ও সহামুভ্তি পাইরা আসিয়াছিলেন, বাহাদের সাহিত বকুতাহতে সমন্ধ হইরাছিলেন, মৃত্যুকালে তাঁহাদের কাহাকেও দেখিতে পান নাই, সত্য। কিন্তু যে সকল নরনারী দিবানিশি তাঁহার সেবা শুক্রার করিয়াছিলেন, তাঁহাদের সহিত তিনি উচ্চতর সম্বন্ধ হইরাছিলেন। বিদেশীয় নরনারীগণের মধ্যে বাঁহারা হাউয়ার্ডের মহন্ব দেখিয়া তাঁহার প্রতি আক্রন্ত হইয়াছিলেন, তাঁহারা নিংলার্থভাবে মহন্বের পূজা করিবার জন্মই হাউয়ার্ডের শুক্রায়ার্য নিযুক্ত হইয়াছিলেন! হাউয়ার্ডও তাঁহাদের নিংলার্থভার, পরহুংথকাতরতা ও উদার ভাব দেখিয়া প্রসন্ধতিতে তাঁহাদের সেবা গ্রহণ করিয়াছিলেন।

হাউরার্ড মৃত্যুকালে বন্ধু প্রিষ্টম্যান্কে যে কয়েকটা অমুরোধ করিয়া যান, প্রিষ্টম্যান সে অনুরোধ গুলি সম্পূর্ণরূপে
কার্য্যে পরিণত করিতে সমর্থ হন নাই। থারসন নগরের
ছোট বড় সকল লোক হাউয়ার্ডের সদ্গুণে মুগ্ধ হইয়াছিল;
ভাহাদের ভক্তি শ্রন্ধা উচ্ছ্ব্সিত হইয়া উঠিল ৄ নগরের
আবালর্দ্ধবিনতা শোকস্চক পরিচ্ছদ পরিধান করিল।
মল্ডেভিয়ার রাজা, রাজমন্ত্রী, সেনাপতি প্রভৃতি উচ্চপদস্থ
রাজকর্মচারিগণ অখারোহী ও পদাতিক সৈল্প সমভিব্যাহারে
মহাসমারোহে হাউয়ার্ডের অন্তেষ্টিক্রিয়া সম্পাদনার্থ গমন
করিলেন। যে গাড়ীতে হাউয়ার্ডের মৃতদেহ সংস্থাপিত হইয়াছিল, তাহাতে ছয়টা অখ সংযুক্ত ছিল। এই গাড়ী থানি
অত্যে অত্যে চলিতে লাগিল। উচ্বংশীয় লোকেরা শক্টা-

রোহণে শবের অমুগমন করিতে লাগিলেন এবং তাঁছাদের পশ্চাতে তিন সহস্র কি তদধিক নিম্নশ্রেণীর লোক পদরজে গমন করিতে লাগিল। নগরের কোলাহল ছাড়িয়া ডৌফিনি প্রামের নিকটবর্ত্তী হাউয়ার্ডের অভিলবিত সেই বিজন স্থানে এই লোকশ্রেণী উর্ত্তীর্ণ হইলে, খ্রীষ্টীয় ধন্মের যে নিন্দিষ্ট বিধিতে হাউয়ার্ডের আছে। ছিল, তদমুসারেই তাঁহার অস্তোষ্টিক্রিয়া সমাহিত হইল। কিন্তু সমাধির উপর স্থান্থাড়র পরিবর্ত্তে একটী স্তম্ভ নির্ম্মিত হইল। হাউয়ার্ডের জনৈক চরিতাখ্যায়ক বলেন, যে হাউয়ার্ডের পূর্বে আর কাছারও অস্তোষ্টিক্রিয়া এতদ্র সমারোহের সহিত সম্পন্ন হয় নাই।

তদিকে হাউয়ার্ডের মৃত্যুসংবাদ ইউরোপের একপ্রাপ্ত হইবে অপর প্রান্তে প্রতিধ্বনিত হইরা উঠিল; যে দিকে যাও, সেই দিকেই শোকের ঘন মেঘ ইউরোপের গগণ আছোদন করিয়াছে। হাউয়ার্ডের শোকে ইংলওবাসী নরনারীগণের মর্ম্মে আঘাত লাগিল। হাউয়ার্ডের নিকট ইংলও বিবিধপ্রকারে ঋণী;—আজ ইংলওবাসী পুরুষরমণী প্রেমের ঋণ, কৃতজ্ঞতার ঋণ পরিশোধ করিবার স্ক্রেমের পাইলেন। হাউয়ার্ডের প্রাণে পাছে ক্লেশ হয়, এই আশঙ্কাতেই এতদিন ইংলওের লোকেরা হাউয়ার্ডের সম্মানার্থ কোন কার্ম্য করিছে, সমর্থ হন নাই। আজ আর তাহাদের ভক্তিপ্রোত অবরোধ করে কে হ আজ তাহারা উচ্চ্বিত হৃদ্যে হাউয়ার্ডের স্মানার্থ নান সংকার্য্যের অনুষ্ঠান করিতে লাগিলেন।

ইংনাণ্ডের লোকেরা কভন্ন নন; কাপুরুষ নন; তাঁহাদের

জাতীয় গৌরব আছে, আত্মমর্যাদা আছে: তাঁহারা বীরের সস্তান বলিয়াই প্রকৃত বীরত্বের সম্মান করিতে জানেন। তাঁহাদের প্রকৃত মনুষাত্ব আছে—তাঁহারা "শুগাল প্রতিমা নির্মাণ করিয়া পূজা করেন না সিংহ প্রতিমৃত্তি দর্শনেই অমুরাগী হইয়া থাকেন।" জন হাউয়াডের জন্মের তেতাল্লিশ বংসর পরে যে মহাত্মা বঙ্গ দেশে জন্ম গ্রহণ করিয়াভারত ভূমির ছঃথ হরণ ও শুভ সাধনার্থ প্রাণ, মন, ধন সমর্পণ করেন : "মানব-কুলের হিত সাধন করাই প্রমেশ্রের যথার্থ উপাসনা" নিজ कौरान विनि এই মহাসতোর জলস্ত দৃষ্টান্ত প্রদর্শন করেন; সহমরণনিবারণ, বাহ্মধর্ম সংস্থাপন, বন্ধবাসীর চক্ষুরুনীলন ইত্যাদি সামাজিক,নৈতিক, আধ্যাত্মিক বিবিধ পীড়ায় প্রপীডিড ভারতভূমির অশেষরূপ তুঃথ বিমোচন ও বিশেষরূপ উন্নতি সাধন করিয়া অবশেষে মহাস্থা জন হাউয়াডের লায় যিনি বিদেশ-বিষ্টল্ নগরে প্রাণ ত্যাগ করেন; কি পরিতাপের বিষয়, স্মাজি পর্যান্ত এদেশে তাঁহার একটা "সর্বাবয়বসম্পন্ন প্রতিমৃত্তি" দৃষ্টিগোচর হইল না, আজি পর্যান্ত তাঁহার একথানি "সর্বাঙ্গ স্বৰর জীবন চরিত'' প্রস্তুত হইল না ! আমরা কি অকৃতজ্ঞ ! कि जननार्थ ! त्य त्मर्थ मश्त्वत जानत जाह्न, मञ्चात्वत मणान আছে, সাধুতার পূজা আছে সেই দেশই উন্নত, সেই জাতিই গৌরবারিত।

প্রীষ্টায় ধর্মের বিবিধ প্রোটেষ্টাণ্ট সম্প্রদায়ের মধ্যে সব্ব প্রধানকে "ইংলণ্ডের জাতীয় ধর্মানমাজ" সম্প্রদায় কহে। এই ধর্মাপ্রণাণীই ইংলণ্ডের রাজধর্ম। এই সম্প্রদায়ের সর্ব্ব প্রধান গির্জা সেণ্টপল্স কেথিড়াল। হাউয়ার্ড এই সম্প্রদায়ভূক ছিলেন, স্থতরাং দেশের লোকেরা এই গিজ্ঞার প্রাঙ্গণে তাঁহার প্রতিমূর্ত্তি স্থাপন করিপেন। ইদানীং দেণ্টপল্স্ কেথিড়াল গিজ্ঞায় ইংলণ্ডের অনেক বড় বড় লোকের প্রতিষ্কৃতি দেখিতে পাওয়া যায়। কিন্তু হাউয়ার্ডের পূর্বে এ গিজ্ঞায় আর কাহারও প্রতিমূর্ত্তি স্থাপিত হয় নাই, ইংরেজজাতি একপ্রাণ হইয়া আর কাহাকেও এরূপ স্থান প্রদর্শন করেন নাই।

"কীর্ভির্যন্ত স জীবতি।" হাউরাড ইংলণ্ডের অশেষ কলাণ সাধন করিয়াছিলেন, দেশীয় লোকের হৃদয়ে আধিপত্য বিস্তার করিয়াছিলেন, স্থতরাং দেশীয় নরনারীগণ দেশমধ্যে তাঁহার নাম চিরস্মরণীয় ক্রিবার জন্ত যে অকাতরে অর্থবায় করিবেন, ইহা আর আশ্চর্যোর বিষয় কি ?

হা উন্নার্ডের কীর্ত্তিস্তস্তের উপরিভাগে নিম্নলিথিত কথাগুলি ইংরেজীতে গোদিত রহিন্নাছে :—

"এই অদিতীয় মহাপুরুষ জীবদ্দশাতেই আপনার সদ্গুণের উপযুক্ত সন্মান প্রাপ্ত হইরাছিলেন। স্বদেশের ও মন্ত্রয়জাতির কল্যাণ-সাধনার্থ তিনি যে অসাধারণ কার্য্য করিয়াছিলেন, তজ্জন্ত তিনি ইংলণ্ড ও আয়র্লপ্তদেশীয় পানিয়ানেট সভার উভয় বিভাগের নিকট হইতে ধন্তবাদ প্রাপ্ত হইয়াছেন।

তাঁহার অভিজ্ঞ চালন্ধ পরামর্শ অনুসারে আমাদের দেশীর কারাগার ও হাঁসপাতাল সমূহ সংস্কৃত হইরাছে, ইহাই তাঁহার গভীর বিচক্ষণতার প্রমাণ, এবং ইহা ছারাই বুঝা ষায়, মনুষ্যজাতির তুঃথ ছর্দশা দূর করিবার জন্ম তিনি পৃথিবীর যে অংশেই গ্রমন ক্ষ্মিছেন, তথাকার সক্ষ লোকেই তাঁহাকে কতদূর

সন্ধান করিতেন। রাজসিংহাসন হইতে কারাগার পর্যান্ত সকল স্থানেই তাঁহার নাম সমান সন্ধান, রুভজ্ঞতা ও শ্রদ্ধার সহিত উচ্চারিত হইত। দেশের লোকেরা তাঁহার স্মরণার্থ আজি বে প্রতিমূর্ত্তি স্থাপন করিলেন, তাঁহার জীবদ্দশাতেই এই প্রতিমূর্ত্তি মিশ্মণের নানা প্রকার চেষ্টার ক্রটি হয় নাই। কিন্তু তাঁহার বিনয় বশতঃই সে সমস্ত চেষ্টা ব্যর্থ হইয়া গিয়াছে।

## শেষকথা।

পৃথিবীর বীরপুরুষগণের ভায় সমরক্ষেত্রে অথবা সমুদ্রবক্ষে হাউরার্ড তমুত্যাগ করেন নাই। তথাপি মুক্তকণ্ঠে
শীকার করিতে হইবে, তাঁহার ভায় বীরপুরুষ জগতের
ইতিহাসে অলই দেখা যায়।

তিনি ধনার গৃহে জন্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন। গৃহে থাকিরাই মান মর্যাদা লাভ করিবার তাঁহার বিলক্ষণ স্থােগ ছিল।
সংসারের লােকেরা ধাহা লইয়া স্থাী হইয়া থাকে, তাঁহার
সেরপ কোন দ্বাের অপ্রভুল ছিল না। স্থেসেবা বস্তুতে তাঁহার
গৃহ পূর্ণ ছিল, তথায় ভােগ বিলাসের প্রচুর আয়ােজন ছিল,
তাঁহার থাতি প্রতিপভিলাভের যথেই উপায় ছিল। কিন্তু তিনি
ব্রিয়াছিলেন, তাঁহার জীবনের উচ্চতর কর্তব্য আছে; তিনি
বিশাস করিতেন, জগতের কোন বিশেষ অভাব মােচন
করিবার জন্ম তিনি জন্ম গ্রহণ করিয়াছেন।

এই বিখাদে অনুপ্রাণিত হইয়া তিনি কারাসংস্কার্ কার্যো

জীবন উৎসর্গ করিয়াছিলেন, বিধিধ অত্যাচার প্রশীভ় জ নরনারীগণের স্বাধীনতা রক্ষার নিমিত্ত শরীর মনের সমপ্ত শক্তি নিরোগ করিয়াছিলেন। মান্থর যাহাকে স্বাভাবিক মৃত্যু কহে. হাউয়ার্ডের সেইরূপ স্বাভাবিক মৃত্যুই ঘটয়াছিল বটে, পীড়িতাবস্থার রোগশব্যার তাঁহার দেহত্যাগ হইয়াছিল বটে, কিন্তু তিনি প্রকৃত বীরের স্থার মানবলীলা সম্বরণ করিয়া-ছিলেন। তিনি মানবজাতির হঃখমোচনের জন্ম, স্থানিত ও উৎপীড়িত লোকের অবস্থা উন্নত করিবার জন্ম বিবিধ ক্লেশ সন্থ করিয়াছিলেন; পতিত নরনারীগণের উদ্ধারের জন্ম রণক্ষেত্র অবতীর্ণ হইয়া এক দিন নয়, এক মাদ নয়, বহু বংসর পর্যান্ত শরীরের রক্ত বিন্দু বিন্দু করিয়া পাত করিয়াছিলেন। আজি তিনি এজগতে নাই, আজিও তাঁহার নাম স্বরণ করিলে হুদরে ভক্তিরদ উথলিয়া উঠে, প্রাণে আশ্রুর্য্য শক্তি ও উৎসাহের সঞ্চার হয়!

मम्भूर्व।